**Тематическое планирование факультативного курса «**Миф о Холокосте: правда о судьбе евреев во второй мировой войне» 10-11 класс (34 часа)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№№п/п**  **раздел**  **раздел** | | | **тема** | **содержание** | | **формы и методы работы** | | **кол-во часов** | | | | **предпола-гаемый результат** | |
| **теория** | | **практика** | |
| **Введение** | | | Миф о Холокосте: правда о судьбе евреев во второй мировой войне | Цели и задачи курса | | выбор темы проектной работы или разработки Web страницы | | 1 | | - | | выбор темы проекта | |
| 1. **Ложь о «газовых камерах» и об истреблении евреев** | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Политический строй Германии в середине ХХ века. Формирование фашисткой идеологии национализма. | | | Деятельность национал-социалистической партии в Германии в середине ХХ века | | лекция | | 2 | | - | |  | |
| 2 | История создания и деятельности лагерей смерти в Польше:  Освенцим, Майданек, Бельзец, Собибор, Треблинк и Хелмно. | | | Предпосылки создания лагерей смерти. | | исследова-тельская работа с документам | | 4 | | 6 | | материал для проектной работы | |
| **№№ п/п раздел**  **раздел**  **раздел** | **тема** | | | **содержание** | | **формы и методы работы** | | **кол-во часов** | | | | **предпола-гаемый результат** | |
| **теория** | | **практика** | |
| 3 | «Холокост» как религия | | | Холокост в искусстве. Клод Ланцман, постановщик фильма «Шоа» | | просмотр фильма, анализ фильма | | - | | 4 | | тезисный план проектной работы | |
| **II.Функция «холокоста» в мире после 1945 г.** | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | Политические последствия Холокоста | | | Основание государства Израиль и лишение палестинцев гражданских прав | | лекция  рефераты учащихся | | 1  - | | -  2 | | разработка портфолио проектной работы | |
| 5 | Национализм сегодня | | | Геноцид наций | | лекция | | 1 | | - | |  | |
| **III. Ревизионисты** | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | Ревизионисты. Вмешательство уголовного кодекса в деятельность ревизионистов | | | Франция, 1990 г. «Loi Gayssot» (Закон Гайсо). ФРГ согласно ст. 130 УК (разжигание национальной розни), 131 (разжигание расовой ненависти) и 189 (осквернение памяти умерших).  УК РФ | | лекция  беседа | | 1 | | 1 | | Сравнительная характеристика УК по вопросам деятельности ревизионистов | |
| **№№ п/п раздел**  **раздел**  **раздел** | | **тема** | | | **содержание** | | **формы и методы работы** | | **кол-во часов** | | | | **предпола-гаемый результат** |
| **теория** | | **практика** | |
| **IV. Что было на самом деле?** | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | Политика НСДАП | | | Отношение мирового сообщества к переселению евреев в Палестину в 30-е гг. ХХ в. | | семинар | |  | | 2 | |  | |
| 8 | Коммунистическая сионистская организация «Красная капелла» | | | Деятельности «Красной капеллы в годы Второй мировой войны | | семинар | |  | | 1 | |  | |
| **Y. Доказательства существования «холокоста»** | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | Документальные доказательства существования Холокоста | | | Ж.-Клод Прессак «Крематории Освенцима»,1993 | | семинар | |  | | 1 | |  | |
| 10 | Берлинская Ванзейская конференция 20 января 1942 г | | | Деятельность Карла Маттоньо | | семинар | |  | | 1 | |  | |
| **YI. Заключение** | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | Миф о Холокосте: правда о судьбе евреев во второй мировой войне | | | защита проектов | | презентация | |  | | 4 | |  | |
| 12 | презентация Web страниц | |  | | 2 | |  | |
| **Итого часов теории – 10 часов; практики- 24 часа** | | | | | | | | | | | | | |
| **Всего часов: 34 часа** | | | | | | | | | | | | | |

**Темы рефератов**

* Евреи в 30-е гг: переход к административно-командной системе, изменения в советской национальной политике и еврейский вопрос.
* Биробиджанский проект и крах еврейских поселенческих программ.
* Евреи в годы репрессий.
* Сравнительный анализ советской и нацистской идеологии, подходов двух систем к еврейскому вопросу.
* Абсорбция еврейского населения Польши в германской и советской зонах влияния. Евреи Прибалтики, Бессарабии, Сев. Буковины после присоединения к СССР в 1940 г.
* Этапы Холокоста.
* Евреи СССР в годы войны. Советская государственная политика в отношении евреев в годы Великой Отечественной Войны.

**Литература**

* Бердяев Н.А. Смысл Творчества. Париж, 1985 г
* «Вопросы философии», 2002, №2
* Прессак Ж.-Клод .Крематории Освенцима,Париж,1993
* Программа «Столичное образование-5»
* Шувалов А.В. Гуманитарно-антропологические основы теории психологического здоровья// Вопросы психологии,2004,№6