**Тематическое планирование факультативного курса «**Миф о Холокосте: правда о судьбе евреев во второй мировой войне» 10-11 класс (34 часа)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  **№№п/п** **раздел** **раздел** | **тема** | **содержание** | **формы и методы работы** | **кол-во часов** | **предпола-гаемый результат** |
| **теория** | **практика** |
| **Введение**  | Миф о Холокосте: правда о судьбе евреев во второй мировой войне | Цели и задачи курса | выбор темы проектной работы или разработки Web страницы | 1 | - | выбор темы проекта |
| 1. **Ложь о «газовых камерах» и об истреблении евреев**
 |
| 1 | Политический строй Германии в середине ХХ века. Формирование фашисткой идеологии национализма. | Деятельность национал-социалистической партии в Германии в середине ХХ века | лекция | 2 | - |  |
| 2 | История создания и деятельности лагерей смерти в Польше:Освенцим, Майданек, Бельзец, Собибор, Треблинк и Хелмно. | Предпосылки создания лагерей смерти. | исследова-тельская работа с документам | 4 | 6 | материал для проектной работы |
|  **№№ п/п раздел** **раздел** **раздел** | **тема** | **содержание** | **формы и методы работы** | **кол-во часов** | **предпола-гаемый результат** |
| **теория** | **практика** |
| 3 | «Холокост» как религия  | Холокост в искусстве. Клод Ланцман, постановщик фильма «Шоа» | просмотр фильма, анализ фильма | - | 4 | тезисный план проектной работы |
| **II.Функция «холокоста» в мире после 1945 г.** |
| 4 | Политические последствия Холокоста | Основание государства Израиль и лишение палестинцев гражданских прав  | лекциярефераты учащихся | 1- | -2 | разработка портфолио проектной работы |
| 5 | Национализм сегодня | Геноцид наций | лекция | 1 | - |  |
| **III. Ревизионисты** |
| 6 | Ревизионисты. Вмешательство уголовного кодекса в деятельность ревизионистов | Франция, 1990 г. «Loi Gayssot» (Закон Гайсо). ФРГ согласно ст. 130 УК (разжигание национальной розни), 131 (разжигание расовой ненависти) и 189 (осквернение памяти умерших). УК РФ  | лекциябеседа | 1 | 1 | Сравнительная характеристика УК по вопросам деятельности ревизионистов |
|  **№№ п/п раздел** **раздел** **раздел** | **тема** | **содержание** | **формы и методы работы** | **кол-во часов** | **предпола-гаемый результат** |
| **теория** | **практика** |
|  **IV. Что было на самом деле?** |
| 7 | Политика НСДАП | Отношение мирового сообщества к переселению евреев в Палестину в 30-е гг. ХХ в. | семинар |  | 2 |  |
| 8 | Коммунистическая сионистская организация «Красная капелла» | Деятельности «Красной капеллы в годы Второй мировой войны | семинар |  | 1 |  |
| **Y. Доказательства существования «холокоста»** |
| 9 | Документальные доказательства существования Холокоста | Ж.-Клод Прессак «Крематории Освенцима»,1993 | семинар |  | 1 |  |
| 10 | Берлинская Ванзейская конференция 20 января 1942 г | Деятельность Карла Маттоньо | семинар |  | 1 |  |
| **YI. Заключение** |
| 11 | Миф о Холокосте: правда о судьбе евреев во второй мировой войне | защита проектов | презентация |  | 4 |  |
| 12 | презентация Web страниц |  | 2 |  |
| **Итого часов теории – 10 часов; практики- 24 часа**  |
|  **Всего часов: 34 часа** |

**Темы рефератов**

* Евреи в 30-е гг: переход к административно-командной системе, изменения в советской национальной политике и еврейский вопрос.
* Биробиджанский проект и крах еврейских поселенческих программ.
* Евреи в годы репрессий.
* Сравнительный анализ советской и нацистской идеологии, подходов двух систем к еврейскому вопросу.
* Абсорбция еврейского населения Польши в германской и советской зонах влияния. Евреи Прибалтики, Бессарабии, Сев. Буковины после присоединения к СССР в 1940 г.
* Этапы Холокоста.
* Евреи СССР в годы войны. Советская государственная политика в отношении евреев в годы Великой Отечественной Войны.

**Литература**

* Бердяев Н.А. Смысл Творчества. Париж, 1985 г
* «Вопросы философии», 2002, №2
* Прессак Ж.-Клод .Крематории Освенцима,Париж,1993
* Программа «Столичное образование-5»
* Шувалов А.В. Гуманитарно-антропологические основы теории психологического здоровья// Вопросы психологии,2004,№6