

 Людовик XVI



Русское хлебосольство



Дейл Карнеги





Ситуации на улице и в общественном транспорте



Преподнесение подарков

**Конспект классного часа на тему «Этикет и его роль в общении».**

1. Туканенков Владимир Аркадьевич
2. ГБОУ СОШ «Школа здоровья» №404
3. Цель: сформировать у школьников этическую культуру; способствовать повышению культуры общения; воспитывать уважение и чуткость по отношению к другим людям.
4. Эпиграф: «Хорошие манеры состоят из мелких самопожертвований» (Р. Эмерсон)
5. План-конспект классного часа.
6. Вступительное слово учителя.

Современный этикет вобрал в себя обычаи и традиции всех времен и народов. Слово «этикет» французского происхождения. Однажды, во время пышного приема во дворце у короля Людовика XVI, по прозвищу Король-солнце, гостям вручили карточки с перечислением некоторых обязательных правил поведения. От французского названия карточек – «этикеток» и произошло слово этикет. Этикет состоит из правил, которые охватывают поведение в общественных местах, формы обращения, приветствий, манеры, стиль одежды. Этикет требует от человека вести себя соответственно ситуации, в согласии с нормами, принятыми в данном обществе. Понятие этикета менялось в разные эпохи, как менялись исторические ситуации, в которых оказывались люди.

Каждая нация, обладая собственной неповторимостью, вносила свой вклад в сокровищницу общечеловеческих ценностей. Скандинавы, например, первыми ввели в этикет правило предоставлять самые почетные места за столом женщинам и наиболее уважаемым гостям.

Русские люди испокон веков отличались хлебосольством. Все лучшее – гостю. Мы говорим просто: «Здравствуйте», т.е. желаем нашему знакомому здоровья. Во все времена верхом невоспитанности и неуважения к окружающим считалось, если человек уклоняется от приветствия или не отвечает на него.

1. Первый этап.

(Учитель раздает каждой паре карточки с этикетными ситуациями)

1. Каковы правила рукопожатия между юношей и девушкой?
2. **первой руку подает девушка**;
3. первым руку подает юноша;
4. лучше ограничиться кивком головы;
5. лучше ограничиться словесным приветствием.

 2. Кто первым подает руку при знакомстве?

1. младший – старшему;
2. **старший – младшему;**
3. **начальник – подчиненному;**
4. подчиненный – начальнику.

3. Каким должно быть рукопожатие при знакомстве?

1. крепким и продолжительным;
2. слабым и непродолжительным;
3. крепко сжать руку нового знакомого и несколько секунд ее потрясти, как бы скрепляя союз;
4. **рукопожатие должно быть дружелюбным, но не долгим.**

4. Можно ли вместо руки протянуть для рукопожатия несколько пальцев?

1. конечно, можно, особенно девушке;
2. это всегда выглядит очень деликатно;
3. **это недопустимо, для приветствия протягивают всю руку**

5. Нужно ли, здороваясь, смотреть человеку в глаза?

1. **обязательно, все ваше внимание должно быть сосредоточено на собеседнике;**
2. совсем не обязательно – прямым взглядом можно смутить человека;
3. подавая для приветствия правую руку, лучше глядеть чуть левее головы собеседника – это поможет вам бом избежать смущения.

6. Нужно ли улыбаться во время приветствия?

1. конечно, нет – это несерьезно;
2. смотря по настроению
3. **доброжелательная улыбка желательна всегда.**

7. Может ли юноша здороваться с сигаретой во рту?

1. может, особенно если сигарета импортная и дорогая;
2. во время приветствия сигарету изо рта лучше вынуть, а затем, уже с сигаретой, продолжить беседу;
3. **приветствие и беседа с сигаретой во рту недопустимы.**

8. Может ли юноша подать руку для рукопожатия в перчатке?

1. может, если он обменивается рукопожатием с ровесником;
2. **не может;**
3. может – в сильный мороз.

9. Должна ли девушка, здороваясь, снимать перчатку?

1. совсем не должна;
2. **должна, если хочет проявить уважение к тому, с кем здоровается, особенно если этот человек старше по возрасту;**
3. может не снимать , если температура воздуха ниже -5о

10. Сколько раз в день можно здороваться с одним и тем же человеком?

1. только раз – при первой встрече;
2. каждый раз при встрече;
3. **несколько раз, если встречи разделяет более или менее значительный промежуток времени.**

11. В помещение, где находятся двое юношей, входит девушка. Кто здоровается первым?

1. юноши (желательно одновременно, хором);
2. **девушка;**
3. более вежливый и проворный из юношей.

Учащиеся выбирают правильный ответ.

После этого учитель подводит итоги и зачитывает советы американского психолога Д. Карнеги:

1. Высказывайте свое одобрение людям.
2. Улыбайтесь!
3. Придерживайтесь дружелюбного тона.
4. Помните, что имя человека – самый сладостный для него звук.
5. Третий этап.

Человек живет в обществе и жить без общества не может.

Человек – социальное существо, постоянно вступает во взаимодействие с другими людьми: представляется сам или представляет других, знакомится.

(Учитель раздает каждой паре карточки с этикетными ситуациями)

 1. Можно ли познакомить двух людей, просто подведя их друг к другу и, не называя имен, предложить им самим себя друг другу назвать?

1. это вполне возможно и удобно для знакомящихся;
2. **человек, знакомящий между собой двух других, обязан назвать их имена;**
3. человек, знакомящий двух других, может поступить по своему усмотрению.

2. Всегда ли в процессе представления и знакомства юноша встает?

1. **всегда;**
2. только знакомясь с девушкой;
3. по своему усмотрению.

3. Как познакомить друзей со своими родителями?

1. представить родителей друзьям;
2. **представить друзей родителям;**
3. как бы невзначай свести своих родителей и друзей и оставить их наедине – пускай знакомятся сами!

4. Можно ли в среде ровесников назвать при знакомстве только имя?

1. нельзя, это неуважение к тем, с кем знакомишься;
2. **можно, но только в среде ровесников;**
3. это возможно только между юношами, но не между девушками.

5. Как представляется ребенок?

1. называет свое полное имя;
2. **называет свое имя и фамилию;**
3. называет свое имя, отчество и фамилию.
4. Четвертый этап.

Наша встреча может произойти на улице, в транспорте. Поэтому разберем ситуации и попробуем их представить в лицах (учащиеся разбирают ситуации и представляют их в лицах)

 1. Познакомившиеся юноша и девушка идут вместе по улице – как именно?

1. **юноша слева от девушки;**
2. юноша справа от девушки;
3. лучше идти «гуськом»: юноша впереди, девушка – за ним – так юноша как бы «прокладывает дорогу» девушке.

2. Какой стороны следует держаться, идя по улице?

1. левой;
2. **правой;**
3. середины тротуара.

3. Если под зонтиком идут двое, кто его держит?

1. зонтик всегда держит тот, кто выше ростом;
2. зонтик всегда держит тот, кто полнее – у этого человека больше физических сил;
3. **зонтик обычно держит мужчина или младший по возрасту.**

4. Можно ли есть на улице?

1. **нельзя;**
2. можно, во всех случаях;
3. можно, если что-либо штучное или компактное, например: мороженое, пирожное, булочка, конфета, яблоко и т.д.

5. Можно ли опаздывать на встречи, свидания и т.д.?

1. можно, если на то были веские причины;
2. **можно, но не более, чем на 15 минут;**
3. опаздывать недопустимо.

6. Возможна ли на улице громкая беседа?

1. да, если вы встретились с друзьями, которых давно не видели;
2. да, если вы не привлекаете внимание других людей;
3. **да, если встреча произошла вблизи от трамвайных путей и шум трамваев заставляет разговаривать очень громко;**
4. нет.

7. Юноша предложил девушке помочь нести тяжелые вещи. Девушка с благодарностью отдала корзину с овощами и дамскую сумочку. Правильно ли она поступила?

1. конечно, правильно – почему не воспользоваться предложенной помощью?
2. **неправильно, дамскую сумочку нужно оставить при себе;**
3. вдумчивая девушка может усмотреть в предлагаемых услугах юноши его притязания на нечто большее и ничего ему не отдаст. Независимость прежде всего!
4. сначала нужно поручить юноше нести дамскую сумочку, а потом, если справится, доверить ему корзину с овощами.

8. В каком порядке юноша и девушка садятся в транспорт?

1. сначала, с помощью юноши, садится девушка, а потом – ее спутник;
2. сначала в транспорт заходит юноша, как бы прокладывая дорогу девушке, а она – за ним;
3. **если в транспорте много народу, стараются протиснуться одновременно, держась за руки, а то в толпе можно друг друга и потерять.**

9. В каком порядке юноша и девушка выходят из транспорта?

1. сначала выходит девушка, а за ней, легонько ее подталкивая, юноша;
2. **сначала выходит юноша и, подав руку, помогает выйти девушке;**
3. если в транспорте немного народу, то выходят одновременно, держась за руки, чтобы было удобно сойти или спрыгнуть с подножки вагона.

10. Должен ли юноша платить за проезд девушки?

1. **за проезд обоих всегда платит юноша;**
2. юноша платит лишь за проезд хорошей знакомой;
3. нельзя никогда.
4. Пятый этап.

Завершается наше короткое путешествие в мир хороших манер. Мы сегодня сделали себе подарок. Только он не материальный, а духовный, позволяющий нам чувствовать себя в гармонии с окружающими людьми. И завершим мы наш классный час тренингом, как преподносить эти подарки. (стр. 228-231 в. 1;2;3;7;12;14;15;17;18;19;25)

 1. Как следует принимать подарки?

1. поблагодарить, не раскрывая подарка;
2. **развернуть, порадоваться и поблагодарить;**
3. развернуть и сдержанно поблагодарить, чтобы восторгом не обидеть гостей, преподнесших менее удачные и значительные подарки.

2. Может ли девушка первой сделать подарок юноше?

1. может, если для этого есть какой-то повод;
2. может и без всякого повода – подарок юношу не обидит;
3. **не может, за исключением дня рождения юноши;**
4. не может ни в коем случае.

3. Какие цветы лучше подарить молодой девушке?

1. розы, каллы, орхидеи;
2. **ландыши, фиалки, сирень;**
3. хризантемы, гвоздики, гладиолусы.

4. Можно ли подарить свое фото юноше (девушке)?

1. можно – что в этом особенного?
2. нельзя – это нескромно;
3. **можно, если тебя об этом попросили;**
4. нельзя, чтобы не подумали, что ты навязываешься.

5. Какие подарки не следует дарить в связи с народными приметами?

1. красные розы и утюги;
2. **носовые платки и острые, режущие предметы;**
3. набор восковых свечей и сломанную подкову;
4. постельное белье и сантехнику.

6. Можно ли дарить девушке, которая курит, сигареты и принадлежности для курения?

1. можно – все это ей пригодится;
2. **несмотря на то, что девушка курит, этого делать не следует;**
3. молодому человеку это позволительно, тем более если он сам курит.

7. Как поступить со сладостями, фруктами и сигаретами, полученными в подарок?

1. поблагодарить дарящего, не раскрывая;
2. раскрыть, поблагодарить за подарок и отложить в сторону (фрукты и сладости желательно поместить в холодильник);
3. **раскрыть, поблагодарить и угостить присутствующих.**

8. Может ли девушка принимать ценные, дорогостоящие подарки от юноши?

1. может: если такой подарок по душе девушке, то при чем тут цена?
2. **не может – такой подарок слишком обязывает девушку;**
3. именно такие подарки предпочтительны, поскольку свидетельствуют об отношении юноши к девушке.

9. Может ли девушка отказаться от интимного подарка, сделанного юношей?

1. **не только может, но и должна;**
2. если интимный подарок по душе, то его лучше принять;
3. все определяется близостью отношений между юношей и девушкой.

10. Может ли девушка дарить интимные подарки юноше?

1. **не может, если юноша – не муж и не близкий родственник;**
2. не может ни в коем случае;
3. может, поскольку девушка находится в привилегированном положении по отношению к юноше и ей это позволительно.

11. Можно ли дарить подарки учителям?

1. пока учишься в школе – конечно!
2. **любые, но только после окончания школы;**
3. учитель – самая «бескорыстная» профессия – к чему тут подарки?
4. зарплата учителя не так уж велика – подарок никогда не будет лишним.
5. Подведение итогов классного часа.

- Кто делает мир вокруг нас светлее, добрее, чище?

(Ответ учащихся: «Мы!»)

Звучит песня «Давайте говорить друг другу комплименты» в исполнении Б. Окуджавы.