**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**гимназия №69 им. С. Есенина г. Липецка**

**Кафедра воспитательной работы**

РАССМОТРЕНО: РАССМОТРЕНО: УТВЕРЖДАЮ:

на заседании кафедры на заседании пед. совета директор МБОУ гимназии №69

Протокол от \_\_\_\_\_2013 г. №\_ Протокол от \_\_\_\_\_\_ 2013г.№\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.М. Дмитриева

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Приказ от\_\_\_\_\_\_2013г. №\_\_

**Календарно-тематическое планирование**

на 2013-2014 учебный год

Кружок «Компьютерный дизайн»

Педагог дополнительного образования - Филина Ирина Сергеевна

Класс – (5-9 классы) 1, 2, 3 группы

Количество часов за год – 68

количество часов в неделю – 2

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование | I | II | III | VI | год |
| 1 | Количество часов: | 18 | 14 | 20 | 16 | 68 |
| 2 | теоретических | 5 | 2 | 5 | 4 | 16 |
| 3 | практических | 13 | 12 | 15 | 12 | 52 |

Планирование составлено на основе программы дополнительного образования «Компьютерный дизайн», составитель Филина И.С.

Источники информации:

Л.А.Залогова «Компьютерная графика»; Учебник Н.В. Макаровой «Информатика и ИКТ» для 5 класса; Учебник Н.Угриновича «Информатика и ИКТ» для 9 класса; А.В. Овчаров «Информатизация образования как закономерный процесс в развитии педагогических технологий»; Материалы Международного педагогического мастер-класса программы Intel «Обучение для будущего»; Кирмайер Г. Мультимедиа. — М.:Малип, 1994; Электронный мультимедийный учебник по созданию презентации в Power Point скачан с сайта www.instructing.ru

Сайты в помощь учителю:

<http://www.medmedia.ru/printarticle.html>; [www.klyaksa.net](http://www.klyaksa.net); [www.metod-kopilka.ru](http://www.metod-kopilka.ru); [www.pedsovet.org](http://www.pedsovet.org); [www.uroki.net](http://www.uroki.net); [www.intel.ru](http://www.intel.ru).

Приложение

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема занятия** | **Дата проведения** | | | **Формы контроля** |
| 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| 1 | Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.  Правила поведения в кабинете информатики. | 02/09 | 04/09 | 05/09 | Опрос |
| 2 | Вводное занятие.  Возможность создания компьютерных рисунков. Необходимость умения создавать презентацию. | 02/09 | 04/09 | 05/09 | Опрос |
| 3 | Знакомство с основными устройствами компьютера, объектами рабочего стола. Просмотр рисунков победителей конкурса «Лучший компьютерный рисунок».  Лучшие самопрезентации учащихся. | 09/09 | 11/09 | 12/09 | Практическая работа |
| 4 | Знакомство с основными устройствами компьютера, объектами рабочего стола. Просмотр рисунков победителей конкурса «Лучший компьютерный рисунок».  Лучшие самопрезентации учащихся. | 09/09 | 11/09 | 12/09 | Практическая работа |
| 5 | Знакомство с интерфейсом Paint. Запуск программы. Инструменты и палитра. | 19/09 | 18/9 | 19/09 | Контроль среды знаний |
| 6 | Знакомство с интерфейсом Paint. Запуск программы. Использование палитры. | 19/09 | 18/9 | 19/09 | Фронтальная практическая работа |
| 7 | Использование графических примитивов в Paint. Настройка инструментов | 23/09 | 25/09 | 26/09 | Контроль среды знаний |
| 8 | Использование графических примитивов в Paint. Применение графических примитивов на практике. | 23/09 | 25/09 | 26/09 | Практическая работа.  Контроль над действиямм |
| 9 | Использование графических примитивов в Paint. Применение графических примитивов на практике. | 30/09 | 02/10 | 03/10 | Практическая работа  Контроль выполнения |
| 10 | Использование графических примитивов в Paint. Применение графических примитивов на практике | 30/09 | 02/10 | 03/10 | Практическая работа.  Контроль выполнения |
| 11 | Использование графических примитивов в Paint. Применение графических примитивов на практике | 07/10 | 09/10 | 10/10 | Практическая работа |
| 12 | Использование графических примитивов в Paint. Применение графических примитивов на практике | 07/10 | 09/10 | 10/10 | Практическая работа |
| 13 | Использование графических примитивов в Paint. Применение графических примитивов на практике | 14/10 | 16/10 | 17/10 | Практическая работа |
| **№**  **п/п** | **Тема занятия** | **Дата проведения** | | | **Формы контроля** |
| 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| 14 | Использование графических примитивов в Paint. Применение графических примитивов на практике | 14/10 | 16/10 | 17/10 | Практическая работа |
| 15 | Работа с фрагментами. Выделение фрагмента. | 21/10 | 23/10 | 24/10 | Контроль среды знаний |
| 16 | Работа с фрагментами. Выделение фрагмента. | 21/10 | 23/10 | 24/10 | Практическая работа.  Контроль над действием |
| 17 | Работа с фрагментами.  Выделение фрагмента прямоугольной формы. Применение изученного материала на практике. | 28/10 | 30/10 | 31/10 | Практическая работа.  Контроль над действием |
| 18 | Работа с фрагментами.  Выделение фрагмента прямоугольной формы. Применение изученного материала на практике. | 28/10 | 30/10 | 31/10 | Практическая работа.  Контроль над действием |
| 19 | Работа с фрагментами. Выделение фрагмента произвольной формы.  Применение изученного материала на практике | 11/11 | 13/11 | 14/11 | Практическая работа |
| 20 | Работа с фрагментами  Выделение фрагмента произвольной формы.  Применение изученного материала на практике | 11/11 | 13/11 | 14/11 | Практическая работа |
| 21 | Рисование узоров.  Использование фрагментов для рисования узоров. | 18/11 | 20/11 | 21/11 | Контроль среды знаний |
| 22 | Рисование узоров.  Использование фрагментов для рисования узоров. | 18/11 | 20/11 | 21/11 | Практическая работа.  Контроль над действием |
| 23 | Рисование узоров. Использование фрагментов для рисования витражей. | 25/11 | 27/11 | 28/11 | Практическая работа.  Контроль над действиями |
| 24 | Рисование узоров. Использование фрагментов для рисования витражей. | 25/11 | 27/11 | 28/11 | Практическая работа.  Контроль выполнения |
| 25 | Рисование узоров.  Использование фрагментов для рисования  узоров и витражей | 02/12 | 04/12 | 05/12 | Фронтальная практическая работа |
| 26 | Рисование узоров.  Использование фрагментов для рисования  узоров и витражей | 02/12 | 04/12 | 05/12 | Фронтальная практическая работа |
| 27 | Использование масштаба.  Создание рисунков из пикселей.  Использование масштаба для создания рисунков. | 09/12 | 11/12 | 12/12 | Контроль среды знаний |
| **№**  **п/п** | **Тема занятия** | **Дата проведения** | | | **Формы контроля** |
| 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| 28 | Использование масштаба.  Создание рисунков из пикселей.  Использование масштаба для создания рисунков. | 09/12 | 11/12 | 12/12 | Практическая работа.  Контроль над действиями |
| 29 | Использование масштаба.  Создание рисунков из пикселей.  Создание рисунков с использование масштаба. | 16/12 | 18/12 | 19/12 | Практическая работа  Контроль выполнения |
| 30 | Использование масштаба.  Создание рисунков из пикселей.  Создание рисунков с использование масштаба. | 16/12 | 18/12 | 19/12 | Практическая работа  Контроль выполнения |
| 31 | Создание рисунков из пикселей.  Создание рисунков с использование масштаба. | 23/12 | 25/12 | 26/12 | Практическая работа |
| 32 | Создание рисунков из пикселей.  Создание рисунков с использование масштаба. | 23/12 | 25/12 | 26/12 | Практическая работа |
| 33 | Создание рисунков из пикселей.  Создание рисунков с использование масштаба. | 13/01 | 15/01 | 16/01 | Практическая работа |
| 34 | Создание рисунков из пикселей.  Создание рисунков с использование масштаба. | 13/01 | 15/01 | 16/01 | Практическая работа |
| 35 | Вставка текста в растровый графический редактор.Возможность вставки текста в рисунок. | 20/01 | 22/01 | 23/01 | Контроль среды знаний |
| 36 | Вставка текста в растровый графический редактор. Вставка текста в рисунки. | 20/01 | 22/01 | 23/01 | Практическая работа |
| 37 | Знакомство с интерфейсом Mikrosoft Office.  Запуск программы. Знакомство с интерфейсом. | 27/01 | 29/01 | 30/01 | Контроль среды знаний |
| 38 | Запуск программы. Знакомство с интерфейсом программы. Применение изученного материала на практике. | 27/01 | 29/01 | 30/01 | Практическая работа.  Контродь выполнения |
| 39 | Использование графических примитивов Mikrosoft Office.  Настройка инструментов. | 03/02 | 05/02 | 06/02 | Контроль среды знаний |
| 40 | Использование графических примитивов Mikrosoft Office.  Применение графических примитивов на практике | 03/02 | 05/02 | 06/02 | Практическая работа.  Контроль над действиями. |
| 41 | Использование графических примитивов Mikrosoft Office.  Применение графических примитивов на практике | 10/02 | 12/02 | 13/02 | Практическая работа  Контроль над действиями. |
| 42 | Использование графических примитивов Mikrosoft Office.  Применение графических примитивов на практике | 10/02 | 12/02 | 13/02 | Практическая работа.  Контроль выполнения |
| **№**  **п/п** | **Тема занятия** | **Дата проведения** | | | **Формы контроля** |
| 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| 43 | Использование графических примитивов  MS Office. Применение графических примитивов на практике | 17/02 | 19/02 | 20/02 | Практическая работа.  Контроль выполнения |
| 44 | Использование графических примитивов Mikrosoft Office. Применение графических примитивов на практике | 17/02 | 19/02 | 20/02 | Практическая работа.  Контроль выполнения |
| 45 | Использование графических примитивов Mikrosoft Office. Применение графических примитивов на практике | 24/02 | 26/02 | 27/02 | Практическая работа |
| 46 | Использование графических примитивов Mikrosoft Office. Применение графических примитивов на практике | 24/02 | 26/02 | 27/02 | Практическая работа |
| 47 | Знакомство с интерфейсом GIMP.  Экспорт изображений.  Запуск программы. Настройка инструментов. | 03/03 | 05/03 | 06/03 | Контроль среды знаний |
| 48 | Знакомство с интерфейсом GIMP.  Экспорт изображений.  Запуск программы. Настройка инструментов.  Применение изученного материала на практике | 03/03 | 05/03 | 06/03 | Практическая работа.  Контроль над действиями |
| 49 | Обработка изображений с помощью средств программы GIMP. | 10/03 | 12/03 | 13/03 | Контроль среды знаний |
| 50 | Обработка изображений с помощью средств программы GIMP. | 10/03 | 12/03 | 13/03 | Практическая работа.  Контроль над действиями |
| 51 | Обработка изображений с помощью средств программы. GIMP.  Применение изученного материала на практике. | 17/03 | 19/03 | 20/03 | Практическая работа |
| 52 | Обработка изображений с помощью средств программы. GIMP.  Применение изученного материала на практике. | 17/03 | 19/03 | 20/03 | Практическая работа |
| 53 | Знакомство с интерфейсом  MS Power Point . Запуск программы. Правила заполнения слайдов. | 07/04 | 02/04 | 03/04 | Контроль среды знаний |
| 54 | Знакомство с интерфейсом  MS Power Point . Запуск программы. Правила заполнения слайдов. | 07/04 | 02/04 | 03/04 | Контроль над действиями |
| **№**  **п/п** | **Тема занятия** | **Дата проведения** | | | **Формы контроля** |
| 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| 55 | Знакомство с интерфейсом  MS Power Point . Создание слайдов. | 17/04 | 09/04 | 10/04 | Практическая работа  Контроль выполнения |
| 56 | Знакомство с интерфейсом  MS Power Point . Создание слайдов.  Правила заполнения слайдов. | 17/04 | 09/04 | 10/04 | Практическая работа  Контроль выполнения |
| 57 | Знакомство с интерфейсом  MS Power Point .  Вставка изображений в слайды | 21/04 | 16/04 | 17/04 | Фронтальная практическая работа |
| 58 | Знакомство с интерфейсом  MS Power Point .  Вставка изображений в слайды | 21/04 | 16/04 | 17/04 | Фронтальная практическая работа |
| 59 | Знакомство с интерфейсом  MS Power Point .  Фронтальная практическая работа:  Применение изученных правил на практике | 28/04 | 23/04 | 24/04 | Фронтальная практическая работа |
| 60 | Знакомство с интерфейсом  MS Power Point .  Фронтальная практическая работа:  Применение изученных правил на практике. | 28/04 | 23/04 | 24/04 | Фронтальная практическая работа |
| 61 | Настройка анимации и звука.  Вставка рисунка, диаграммы, графика, звука, гиперссылок при создании презентаций. Демонстрация презентаций. | 05/05 | 30/04 | 08/05 | Контроль знаний |
| 62 | Настройка анимации и звука.  Вставка рисунка, диаграммы, графика, звука, гиперссылок при создании презентаций. Демонстрация презентаций. | 05/05 | 30/04 | 08/05 | Контроль над действием |
| 63 | Настройка анимации и звука.  Применение изученного материала на практике. | 12/05 | 14/05 | 15/05 | Практическая работа |
| 64 | Настройка анимации и звука.  Применение изученного материала на практике. | 12/05 | 14/05 | 15/05 | Практическая работа |
| 65 | Настройка анимации и звука.  Применение изученного материала на практике. | 19/05 | 21/05 | 22/05 | Практическая работа |
| 66 | Настройка анимации и звука.  Применение изученного материала на практике. | 19/05 | 21/05 | 22/05 | Практическая работа |
| 67 | Конкурс слайд фильмов.  Создание жюри из родителей и учащихся.  Просмотр всех слайдов-фильмов.  Выбор лучшего. | 26/05 | 28/05 | 29/05 | Защита творческих работ |
| 68 | Конкурс слайд фильмов.  Создание жюри из родителей и учащихся.  Просмотр всех слайдов-фильмов.  Выбор лучшего | 26/05 | 28/05 | 29/05 | Защита творческих работ |