**Конспект урока по физкультуре в 3 классе**

**Тема: Совершенствование техники ведения мяча с использованием коррекционно-развивающих технологий»**

**Задачи.**

1.Развитие мелкой моторики рук.

2. Развитие чувства темпа и ритма.

3. Совершенствование ведения мяча на месте и в движении.

**Подготовительная часть**

Построение. Сообщение задач урока.

***Задание на внимание*.** Игра «Слушай и исполняй!»

Задание 1. Повернуть голову направо, повернуть голову прямо, опустить голову вниз, поднять голову прямо, присесть, встать.

Задание 2.Поднять правую руку вверх, поднять левую руку вверх, опустить обе руки, повернуться направо.

***Упражнение на развитие чувства ритма со счетом.***

В ходьбе дети считают под левую ногу по порядку от 1 до 10.По сигналу маршируют спиной назад и считают в обратном порядке.

***Бег под музыку.***

***Ходьба в сочетании со словами.***

***На носках.***

Маме надо отдыхать, маме хочется поспать.

Я на цыпочках хожу, я ее не разбужу.

***На пятках.***

Тук ,тук, тук, тук, тук ,тук ,тук, тук,

Моих пяток слышен стук.

Мои пяточки идут, меня к мамочке ведут.

***Упражнения по развитию мелкой моторики.***

Домик

Пальцы сжать в кулачок. Поочередно разгибать пальчики, начиная с большого.

Раз, два, три, четыре, пять-

(Разгибаем пальцы.)

Вышли пальчики гулять.

(Ритмично сжимаем и разжимаем пальцы.)

Раз, два, три, четыре, пять-

(Сгибаем все пальцы в кулак по очереди, начиная с большого.)

В домик спрятались опять.

(Ритмично разжимаем и сжимаем пальцы в кулак.)

В гости

В гости к пальчику большому

(Пальцы сжать в кулачки, поднять вверх большие пальцы обеих рук.)

Приходили прямо к дому

(Две ладони сомкнуть под углом - «крыша».)

Указательный и средний,

Безымянный и последний.

(Называемые пальцы каждой руки по очереди соединять с большим пальцем.)

А мизинчик-малышок

(Все пальцы сжаты в кулак, мизинцы выставить вверх.)

Сам забрался на порог.

(Постучать кулачками друг о друга.)

Вместе пальчики-друзья.

(ритмично сжимать пальчики в кулачки и разжимать.)

Друг без друга им нельзя.

(Соединить руки в «замок».)

Замок

И.п. Ладони прижать друг к другу. Пальцы переплести. Далее движениями имитировать слова стихотворения.

На двери висит замок.

(Быстро соединять пальцы в замок и разъединять.)

Кто его открыть бы смог?

- Потянули!

(Пальцы - в замке, потянуть пальцы, не расцепляя их.)

- Покрутили!

(Подвигать сцепленными пальцами от себя, к себе)

- Постучали!

(Пальцы остаются в замке, постучать основаниями ладоней друг о друга.)

И - открыли!

(Расцепить пальцы.)

Общеразвивающие упражнения под музыку.

Упражения на координацию и равновесие с дыханием.

**Основная часть**

*Повторить технику бросков и ловли малого мяча*.

Упражнения:

1.Бросок мяча вверх с хлопками рук спереди и сзади.

2.Бросок правой – ловля левой и наоборот.

3.Жонглирование двумя мячами.

4.Жонглирование двумя мячами во время ходьбы.

*Совершенствовать технику ведения мяча на месте и в движении.*

Напомнить, как выполняется ведение мяча.

1.Ведение мяча в колонне по одному по кругу правой и левой рукой шагом.

2.Получить баскетбольные мячи и встать в круг. На противоположных линиях зала разложить гимнастические обручи по количеству детей.

Дети выполняют ведение мяча по заданию.

1.Ведение мяча на месте (правой рукой, левой, поочередно правой и левой).

2. Ведение мяча по кругу изменяя высоту отскока.

Во время выполнения какого – либо задания учитель подает команду свистком, после которого дети бегут с ведением мяча занимать обручи.

Задание выполняется несколько раз.

*Упражнение для развития чувства музыкального темпа.*

На полу по кругу разложить обручи.

Дети под звуки быстрой громкой музыки бегут змейкой между обручами. Под звуки быстрой тихой музыки идут на носочках, руки на поясе с внешней стороны обручей. Дети под звуки марша бегут к обручу, лежащему в центре зала, берут его левой рукой и бегут по кругу, держась за обруч, пока не услышат изменения темпа музыки. Кладут обруч на пол и снова идут друг за другом.

 ***Игра с речью, связанная с реакцией выбора***

Игроки стоят по кругу. В центре круга водящий, который выбирается с помощью считалочки. Водящий поочередно бросает мяч игрока, произнося любое существительное Игроки возвращают мяч, присоединяя к существительному прилагательное. Игрок, не придумавший слово за 3 секунды, становится на место водящего.

**Заключительная часть**

Упражнения под музыку, сидя на скамейке.

Построение. Подведение итогов урока.