Игра как средство физического и нравственного воспитания школьников

О. Морозова, учитель физической культуры

Дети любят играть и с удовольствием играют в разные игры. Во время игры активизируется двигательная и познавательная деятельность, происходит раскрепощение личности: преодолеваются неуверенность в себе, застенчивость, робость и развиваются такие качества, как самостоятельность, контактность, коммуникабельность. Игра позволяет повысить активность на уроках, вовлечь каждого в работу, облегчает преодоление трудностей в усвоении учебного материала. Подвижные игры повышают интерес к физической культуре, вызывают удовольствие и положительные эмоции. В игре проявляется смекалка, выдержка, творческая выдумка, находчивость, воля и стремление к победе.

Передовые представители культуры, русские учёные П.Ф.Лесгафт, Е.А.Покровский, К.Д.Ушинский, учитывая важную роль подвижных игр в развитии физических сил ребёнка, в приобретении им определённых навыков, уделяли много внимания сбору и изучению таких игр. Они разъясняли их значение для физического развития детей и пропагандировали практическое внедрение их в систему воспитания подрастающего поколения.

 Подвижные игры разнообразны по своему содержанию и организации. Одни игры имеют сюжет, роли и правила, тесно связанные с сюжетом; игровые действия  в них производятся в соответствии с требованиями, заданной ролью и правилами. В других играх сюжет и роли отсутствуют, предложены только двигательные задания, регулируемые правилами, которые определяют последовательность, быстроту и ловкость их исполнения. В третьих сюжет и действия играющих обусловлены текстом, определяющим характер движений и их последовательность.

 При отборе игр, способствующих физическому воспитанию школьников, целесообразно ориентироваться на особенности их содержания, под которым понимается прежде всего сюжет, правила игры и двигательные действия. Именно содержание определяет образовательную и воспитательную значимость игры и соответственно игровые действия детей.

 По содержанию все  игры классически лаконичны, выразительны и доступны детям любого возраста. Они вызывают активную работу мысли, способствуют расширению кругозора, уточнению представлений об окружающем мире. Все свои жизненные впечатления и переживания  дети отражают в игровой форме, способствующей конкретному перевоплощению в образ, например: «Гуси-лебеди», «Лиса и куры», «У медведя во бору» и т.д.

 Игровая ситуация увлекает и воспитывает детей, а встречающиеся в некоторых играх диалоги  характеризуют персонажей и их действия, которые надо умело подчеркнуть в образе, что требует от детей активной умственной деятельности.

 В играх, построенных лишь на определённых игровых заданиях, также много познавательного материала, содействующего расширению сенсорной сферы ребёнка, развитию его мышления и самостоятельности действий. Так, например, в связи с движениями водящего и изменением игровой ситуации ребёнок должен проявить более сложную, то есть мгновенную и правильную реакцию, поскольку лишь быстрота действий приводит к благоприятному результату, например: «Палочки-выручалочки», «Пятнашки» и т.д.

 Большое воспитательное значение заложено в правилах игры. Они определяют весь ход игры, регулируют действия и поведения детей, их взаимоотношения, содействуют формированию воли. Игра требует внимания, выдержки, сообразительности и ловкости, проявления чувства коллективизма, слаженности действий, взаимопомощи, ответственности, смелости, находчивости. Правила игры - главный организующий элемент работы. Умело, объясняя их, учитель помогает ученикам понять свои обязанности и действия, ограничения и возможности. Важное условие игры - высокая эмоциональность. Оценивая результаты, учитель акцентирует внимание на характере отношений между детьми, взаимопомощи в команде, активности, честности, дружбе, доброжелательности к товарищам и соперникам.

Обязательное условие в организации игр дифференцированный подход к детям. Одних надо подбодрить, убедить в собственных возможностях, успокоить, других сдержать от излишнего рвения, третьих заинтересовать. Широко применяются и методы поощрения, словесные одобрения, убеждение ребенка в способности активно участвовать в практической деятельности, приносить пользу. Всё это вместе взятое формирует у школьников положительное отношение к исполнению заданий в игре, создаёт основу для общественной активности.

Используемая литература

1. Богданов Г.П. Руководство физическим воспитанием школьников.- М.: 1972.

2. Яковлев В.Г., Ратников, В.П. Подвижные игры.- М.,1977.