**Выступление по теме: «Работа по саморазвитию профессиональной компетенции учителя», учитель Дубровина И.Б.**

В современной системе образования неотъемлемым качеством учителя должна являться его профессиональная компетентность, то есть "осведомлённость и авторитетность в той или иной сфере его деятельности" (словарь В. И. Даля). В психологическом словаре профессиональная педагогическая компетентность определяется, как "владение учителем необходимой суммой знаний, умений и навыков, определяющих сформированность его педагогической деятельности, педагогического общения и личности учителя, как носителя определенных ценностей, идеалов и педагогического сознания".

В соответствии с современными тенденциями образования к педагогическим компетентностям относят следующие:

· Самостоятельно учиться;

· Повышать свою квалификацию или полностью переучиваться;

· Быстро оценивать ситуацию и свои возможности;

· Принимать решения и нести за них ответственность;

· Адаптироваться к меняющимся условиям жизни и труда;

· Нарабатывать новые способы деятельности или трансформировать прежние с целью их оптимизации.

Компетентность- это совокупность профессионально-педагогических компетенций.(Соловова Е.Н.) Заметив выше, что компетенция – это своего рода «анатомия» компетентности, логично будет далее рассмотреть вопрос о сущности компетенции. Выделяют следующие профессионально-педагогические компетенции:

* Социально-психологическая компетенция, связанная с готовностью решать профессиональные задачи, в том числе в режиме развития.
* Профессионально-коммуникативная компетенция, определяющая степень успешности педагогического общения и взаимодействия с субъектами образовательного процесса.
* Общепедагогическая профессиональная компетенция, включающая в себя психологическую и педагогическую готовность к развертыванию индивидуальных особенностей психологии и психофизиологии познавательных процессов личности; знания основ педагогики.
* Предметная компетенция в сфере предметной специальности: знания в области преподаваемого предмета, методики его преподавания.
* Управленческая компетенция, т.е. владение умениями проводить педагогический анализ, ставить цели, планировать и организовывать деятельность.
* Рефлексивная компетенция, т.е. умение видеть процесс и результат собственной педагогической деятельности.
* Информационно-коммуникативная компетенция, связанная с умением работать в сфере ИК- технологий.
* Компетенция в сфере инновационной деятельности, характеризующая учителя как экспериментатора.
* Креативная компетенция ,т.е. умения учителя выводить деятельность на творческий, исследовательский уровень.

Условия, побуждающие учителей к развитию профессиональной компетентности:

* Перед учителем поставлены привлекательные цели, достижение которых требует наличия новых знаний.
* Учитель постоянно включается в новые для себя виды деятельности, работает в новых условиях, использует новые средства, меняет круг общения.
* Учитель имеет широкий и разнообразный круг общения.
* В школе существует конкурентная социальная профессиональная среда, стимулирующая учителя к постоянному совершенствованию.
* Результаты профессионального развития являются в школе организационной ценностью.
* Учитель уверен в получении внутреннего и внешнего вознаграждения.
* Учитель уверен, что данное вознаграждение нельзя получить без профессионального развития.
* Статус педагога в коллективе зависит от уровня его компетентности и образованности.

Стимулы профессионального развития педагога:

* Мотивы самореализации: реализация себя в педагогической деятельности как творческой – мастер-класс для педагогов школы или района, повышение самостоятельности, возможность работать по интересующей программе, технологии; разработка собственной авторской программы и ее распространение.
* Мотив личного развития: повышение профессионализма(стажировка, престижные курсы, предоставление времени на методическую работу, дополнительные дни к отпуску, оплата высшего образования (переподготовки), оплата научно-методической литературы.
* Мотив самоутверждения: достижение социального успеха – участие в работе конференций, семинаров школьного, муниципального, регионального и пр. уровня, обобщение и трансляция опыта, подготовка собственных публикаций, представительство от ОУ на ответственных мероприятиях (район, край, республика), привлечение к руководству методическими объединениями педагогов, наставничество, руководство педагогическими мастерскими.
* Потребность быть в коллективе: вхождение в состав различных органов, решающих важные проблемы жизни школы.
* Мотив стабильности: гарантия защищенности от посягательств на профессиональную честь педагога, гарантия имеющегося статуса положения в коллективе.
* Мотив состязательности: участие в профессиональных конкурсах (школьного, муниципального, регионального и др. уровней).

Некоторые опытные педагоги считают, что им уже не нужно работать над собой. Это неправильно. Самообразование сегодня необходимо любому педагогу - и начинающему потому, что он еще многого не знает, и опытному- потому что он многое уже забыл.

Педагогической общественностью горячо поддерживается творческий поиск учителей-новаторов Шаталова и Амонашвили, Волкова и Ильина, Лысенковой и Щетинина, других их коллег, а также основные идеи созданной ими педагогики сотрудничества.

Новаторский опыт не должен предполагать полное его усвоение и применение на практике. Но знакомство с новаторским опытом во время самообразовательной работы - обязательно, так как новаторский опыт значительно активизирует творческую инициативу учителя, поиски им наиболее результативных приёмов обучения.

Изучая литературу по данному вопросу были найдены следующие советы по самообразованию и самосовершенствованию:

Несколько практических советов педагогам

на пути формирования профессионального мастерства и творчества

1. Расширяйте свой кругозор. Принимайте активное участие в мероприятиях, где обсуждаются интересующие Вас профессиональные вопросы.
2. Обменивайтесь своими профессиональными мыслями с коллегами-единомышленниками, говорите о своих идеях, делитесь опытом.
3. Сохраняйте активность и заинтересованность в делах. Не отказывайтесь от трудных, требующих сосредоточения дел. Но учитесь и своевременно целенаправленно расслабляться.
4. Научитесь извлекать уроки из своего опыта. Неудачи и негативный опыт являются прекрасным делом, так как дают нам возможность развиваться. Дело всегда можно начать по-новому.
5. Развивайте в себе активность и нестандартный подход к решению профессиональных проблем, целенаправленно формируйте в себе креативность. Используйте для этого всевозможные источники, экспериментируйте.
6. Развивайте свои способности в выдвижении и решении проблем. Исследуйте источники проблем и связывающие их факторы.
7. Идеи рождаются а делах. Записывайте приходящие в голову альтернативные решения и связанные с ними важные моменты. Иначе они могут забыться.
8. Развивайте уверенность в себе и заинтересованность в деле. Формируйте личностно-профессиональную самодостаточность. Избегайте всяческих помех при занятии творческой работой, особенно в ее начале.
9. Старайтесь заниматься творческой работой, когда находитесь в хорошем настроении. Научитесь вознаграждать себя, доверять себе и своему опыту. Заинтересованность в деле и огромное желание решать проблемы являются исключительно важными на начальной стадии творческого процесса.
10. Шлифуйте авторские идеи до блеска и учитесь их грамотно подавать.
11. Учитесь работать в команде. Цените мнение коллег, даже если оно по данному вопросу расходится с Вашей точкой зрения.
12. Составьте себе программу развития творческих способностей и анализируйте свои действия и результаты: в какой степени я являюсь творческим педагогом? Какие признаки творческого педагога во мне имеются? В каких ситуациях и делах в последнее время я проявил (-а) творческий подход? Какие факторы мне мешают на пути к творчеству? Какими мерами я могу развивать свои творческие способности, что мне для этого надо предпринять?
13. Любите то, что Вы делаете, и тех, ради кого Вы это делаете.