**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Средняя общеобразовательная школа №1 г. Ардон**

|  |  |
| --- | --- |
| **«Согласовано»**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **«УтверждАЮ»**  **Директор**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_2012 г. | «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_2012 г. |

***Тематическое планирование по курсу***

***«Информатика и ИКТ»***

***для 7-х классов***

2012-2013 учебный год

**Тематическое планирование по информатике 7 класс.**

**Семакин И. Г., Залогова Л. А. Информатика и ИКТ - 8**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество**  **часов** | **Тип**  **урока** | **Элементы**  **содержания** | **Компетенция к требованиям уровня подготовки обучающихся** | **Вид**  **контроля** | **Д/з** | | **Дата**  **проведения** |
|  | **Меры безопасности при работе с компьютерной техникой. (1 ч)** | | | | | | | | | |
| 1. | Меры безопасности при работе с компьютерной техникой и правила поведения в КВТиИ. | 1 | Объяснительно - иллюстративный, репродуктивный | 1. Медицинские требования при работе с мониторами, компьютерной техникой.  2.Международные нормы предъявляемые к мониторам: ионизация, яркость, контрастность, размер зерна и т.д.  3. Нормы предъявляемые к технике но энергопотреблению, энергосбережению, электрозащите и т.д.  4. Основные правила ТБ и поведения в кабинете информатики. | Учащийся должен:  иметь представления о:  - потенциальной угрозе здоровью человека при использовании компьютерной техники и мерах уменьшения опасности;  - мерах по уменьшению энергозатрат;  - ответственности за несоблюдение Т.Б при работе с компьютерной техникой.  Знать и уметь использовать: - основные медицин­ские требования, предъявляемые к ра­боте с компьютерной техникой. | Диф. зачет | выучить правила техники безопасности | |  |
|  | **Информация. Информаци­онные объекты различных видов. (3 ч)** | | | | | | | | | |
| 2  2. | 1) Информация и знания. Основные информацион­ные процессы. | 1 | Изучение нового материала | 1.Основные информацион­ные процессы: хранение, передача и обра­ботка информации. Восприятие, запоминание и преобразование сигналов живыми организмами.  2. Роль информации в жизни людей. | Учащийся должен: иметь представления о: видах информаци­онных процессов; о примерных источниках и приемниках ин­формации; о едини­цах измерения коли­чества и скорости передачи информа­ции; принцип дис­кретного (цифрового) пред­ставления информа­ции, о назначение и функции используе­мых информацион­ных и коммуникаци­онных технологий; Знать и уметь ис­пользовать : выпол­нять базовые опера­ции над объектами: числами, списками, деревьями; прове­рять свойства этих объектов опериро­вать информационными объектами. | Фронтальный | §1,2,3 | |  |
| 3. | 2)Понятие количества информации | 1 | 1.Алфавитный подход. Единицы измерения количества информации. | Фронтальный, сам.  работа | §4 | |  |
| 4. | 3)Самостоятельная работа | 1 |  |  |  | с/р |  | |  |
|  | **Компьютер как универсальное устройство обработки информации. (5 ч)** | | | | | | | | | |
| 5. | 1)Основные компоненты компьютера и их функции. | 1 | Изучение нового материала | Процессор, устройства ввода и вывода информации. Гигиенические, эргономические условия безопасной эксплуатации компьютера. | Учащийся должен иметь представление, знать и уметь: предпринимать меры антивирусной безопасности; оценивать числовые параметры информационных объектов и процессов; объем памяти, необ­ходимый для хране­ния информации; скорость передачи информации; ис­пользуя графический интерфейс: откры­вать, именовать, сохранять объекты, архивировать и разархивировать информацию, пользоваться меню и окнами и справочной системой. | Фронтальный, | §5,7 |  | |
| 6. | 2)Компьютерная память. Основные характеристики ПК. | 1 | Совершенствование ЗУН, учетный | Понятие оперативной и долговременной памяти. Соединение блоков и уст­ройств компьютера, подклю­чение внешних устройств, включение понимания сиг­налов о готовности и непо­ладке, получение информа­ции о характеристиках ком­пьютера, выключение компьютера. | Фронтальный, сам. работа | § 6,8 |  | |
| 7. | 3) Программный принцип рабо­ты компьютера. | 1 | Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный . | Программ­ное обеспечение, его струк­тура. Операционные систе­мы, их функции. Загрузка компьютера. | Фронтальный | § 9,10 |  | |
| 8. | 4)Файлы и файловые структуры. Пользовательский интерфейс. | 1 | Частично-поисковый, инструментально-практический, ме­тод сам. работы. | Данные и программы: Файлы и файловая система. Командное взаимодействие пользователя с компьютером, графический пользователь­ский интерфейс (рабочий стол, окна, диалоговые пане­ли, меню). |  | Зачет | §11,12 |  | |
| 9. | 5)Практическая работа №1. | 1 | Частично-поисковый, инструментально-практический, ме­тод сам. работы. | Планирование собствен­ного информационного про­странства, создание папок в соответствии с планом, создание, именование, сохранение, перенос, удаление объектов, организация их семейств, сохранение информационных объектов на внешних носителях |  | Зачет |  |  | |
|  | **Обработка текстовой информации. (10 ч)** | | | | | | | | | |
| 10. | 1)Тексты в памяти компьютера. Кодировочные таблицы. Практическая работа №1. | 1 | Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный , частично-поисковый,  инст­рументально-практический,  ме­тод сам. работы. | Представление текстов в памяти компьютера. Работа с кодировочной таблицей. | Учащийся должен: иметь представле­ния, знать и уметь: создавать информа­ционные объекты, в том числе: структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; прово­дить проверку правописания; ис­пользовать в тексте таблицы, изображе­ния;  создавать и исполь­зовать различные формы представле­ния информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе дина­мические, электрон­ные, в частности - в практических зада­чах), переходить от одного представле­ния данных к друго­му; | Фронтальный, сам. работа, зачет | §13 | |  |
| 11. | 2)Текстовые редакторы. Создание и простейшее редактирование документов. Практическая работа №2. | 1 | Основные понятия текстового редакторы, виды, создание документа, вставка, удаление и замена символов, работа с фрагмен­тами текстов.  Знакомство с приемами квалифицированного клавиа­турного письма. Создание небольших текстовых документов по­средством квалифицирован­ного клавиатурного письма с использованием базовых средств текстовых редакто­ров. | Зачет | § 14,15 | |  |
| 12. | 3) Нумерация и ориентация страниц. Разме­ры страницы, величина по­лей. Практическая работа №3. | 1 | Колонтитулы. Проверка правописания. Создание документов с использованием мастеров и шаблонов (визитная карточ­ка, доклад, реферат). Параметры шрифта, пара­метры абзаца. | Фронтальный | Выучить материал. | |  |
| 13. | 4) Практическая работа №4 | 1 | Форматирование текстовых документов (установка параметров страницы доку­мента; форматирование сим­волов и абзацев; вставка ко­лонтитулов и номеров стра­ниц). | Зачет |  | |  |
| 14. | 5)Дополнительные возможности текстового редактора.  Практическая работа №5. | 1 | Вставка таблиц, диаграмм., формул и графиче­ских объектов. Разработка и использование стиля, абзацы, заголовки..  Вставка в документ формул. | Фронтальный, сам. работа, зачет | §16 | |  |
| 15. | 6)Практическая работа №6. | 1 | Создание и форматиро­вание списков. | Зачет |  | |  |
| 16. | 7) Гипертекст. Создание закла­док и ссылок.  Практическая работа №7 | 1 | Создание гипертексто­вого документа | Фронтальный, сам. работа | повторить §13 | |  |
| 17. | 8) Запись и выделение измене­ний. Распознавание текста. | 1 | Компьютерные словари и системы перевода текстов. | Фронтальный | §17 | |  |
| 18. | 9)Сохранение документа в раз­личных текстовых форматах. Печать документа. | 1 |  | Сам. работа |  | |  |
| 19. | 10)Итоговая работа | 1 |  |  |  | К/работа |  | |  |
|  | **Обработка графической информации. (4 ч)** | | | | | | | | | |
| 20. | 1) Понятие растровая и векторная гра­фика. | 1 | Объяснительно- иллюстративный, репродуктивный , метод практической работы, частично-поисковый, инструментально-практический, ме­тод сам. работы. | Основы компьютерной графики. Пиксель, глубина цвета, цветовые системы. Виды компьютерной графики. | Учащийся должен иметь представление, знать и уметь: иметь представление о растровой и векторной графике, ПО для создания и редактирования изображений, создавать рисунки, чертежи, графические представления реального объекта, в частности, в процессе проекти­рования с использо­ванием основных операций графиче­ских редакторов, учебных систем, автоматизированного проектирования; осуществлять про­стейшую обработку цифровых изображе­ний; | Фронтальный | §18,21 | |  |
| 21. | 2)Графические редакторы растрового типа.  Практическая работа: № 1. | 1 | Виды графических редакторов. Интерфейс графиче­ских редакторов. Рисунки и фотографии. Форматы графических файлов.  Создание изображения с помощью инструментов растрового графического ре­дактора | Сам. работа | §22 | |  |
| 22. | 3)Технические средства компьютерной графики. Как кодируется изображение. | 1 | Кодирование растрового и векторного изображения, устройство монитора и видеокарты. | Фронтальный, сам. работа | §19,20 | |  |
| 23. | 4) Создание векторного графического объекта Практическая работа № 2 | 1 | Использование примитивов и шаблонов. Геометрические преобразо­вания. | Зачет |  | |  |
|  | **Алгоритмика (5 ч)** | | | | | | | | |
| 24. | 1)Алгоритм и его свойства. | 1 | Объяснительно- иллюстративный, репродуктивный , метод практической работы, частично-поисковый, инструментально-практический, ме­тод сам. работы. | Знакомство с понятием алгоритма. Основные свойства. Алгоритмы в жизни человека. | Учащийся должен понимать сущность понятия алгоритма, знать его основные свойства, иллюстрировать их на примерах конкретных алгоритмов;  - понимать возможность автоматизации деятельности человека при исполнении алгоритмов;  - знать основные алгоритмические конструкции и уметь использовать их для построения алгоритмов; | Фронтальный, | конспетк | |  |
| 25. | 2)Способы записи алгоритмов. Линейные алгоритмы. | 1 | Способы записи алгоритма: текстовый, программный, блок-схема. Понятие линейного алгоритма, составление алгоритмов. | Фронтальный, сам. работа | конспетк | |  |
| 26. | 3)Разветвляющиеся алгоритмы. | 1 | Понятие разветвляющего алгоритма, составление алгоритмов. | Фронтальный, сам. работа | конспетк | |  |
| 27. | 4)Циклические алгоритмы. | 1 | Понятие циклического алгоритма, составление алгоритмов. | Фронтальный, сам. работа | конспетк | |  |
| 28. | 5)Итоговое тестирование по теме «алгоритм и его свойства» | 1 |  |  |  | тест |  | |  |
|  | **Мультимедийные техноло­гии. (6 ч)** | | | | | | | | | |
| 29. | 1)Понятие мультимедиа. Компьютерные презентации. | 1 | Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный , метод практической работы, частично-поисковый, инст­рументально-практический, ме­тод сам. работы. | Понятие мультимедийной презентации. ПО для создания м/презентаций. Интерфейс PowerPoint. Дизайн презентации и маке­ты слайдов.. | Учащийся должен иметь представле­ния, знать и уметь: понятие м/презентации; ПО для создания м/презентации; создавать презента­ции на основе шаб­лонов;  искать информа­цию с применением правил поиска ком­пьютерных сетях, некомпьютерных ис­точниках информа­ции (справочниках и словарях, каталогах, библиотеках) при выполнении заданий и проектов но раз­личным учебным дисциплинам; пользоваться пер­сональным компью­тером и его перифе­рийным оборудова­нием (принтером, сканером, модемом, мультимедийным проектором, цифро­вой камерой, цифро­вым датчиком); сле­довать требованиям техники безопасности. | Фронтальный | §23,26 | |  |
| 30. | 2)Прак­тическая работы: № 1. | 1 | Создание презентации с использованием готовых шаблонов, подбор иллюстра­тивного материала, создание текста слайда. | Зачет |  | |  |
| 31. | 3)Звуки и видеоизображения.. | 1 | Композиция и монтаж. Технические приемы записи звуковой и видеоинформа­ции. Вставка м/п звука и видеоизображения. | Сам. работа |  | |  |
| 32. | 4)Практическая работа № 2 Использование простых ани­мационных графических объектов. | 1 | Создание сложной м/п с использованием анимационных объектов, звука, видеоизображения, гиперссылок Демонстрация презен­тации. Использование звука и видеоизображения при создании м/п. | Зачет |  | |  |
| 33. | 5) Аналоговый и цифровой звук. Технические средства мультимедиа | 1 | Знакомство с представлением звука в памяти компьютера. Технические устройства для работы со звуком, преобразование звука. | Фронтальный, | §24,25 | |  |
| 34. | 6)Итоговое тестирование к главе «Технология мультимедиа» | 1 |  |  |  | тест |  | |  |
| 35. | Обобщающий урок | 1 | Систематизации и обобщения материала |  |  |  |  | |  |