**Практическая работа в гимп. Как сделать объемную круглую кнопку**

Создайте новое изображение с белым цветом фона. Я выбрала разрешение 600х400. Создайте новый слой и задайте ему название «ring». Возьмите инструмент **Эллиптическое выделение** и создайте круг диаметром 250px.



Установите серый цвета переднего плана(**#333333**), а фона — **белый**. Возьмите инструмент **Градиент**, в его настройках разверните градиент стрелочкой, укажите радиальную форму для градиента, а смещение равное 20px. Создайте градиент сверху вниз, как на рисунке ниже.



Получиться должно так:



**Уменьшите выделение** на 25px *(Выделение — Уменьшить).*



Примените прошлый градиент в обратном направлении (снизу вверх).



Создайте новый слой и назовите его *«sphere»*. **Уменьшите выделение** еще на 5px, затем заполните выделенное цветом **#216eda**.



Установите цвет переднего плана **#4feeff**. Возьмите инструмент **Градиент** и в его настройках задайте градиент **«Основной в прозрачный»**, тип градиента: *«радиальный»*, снимите галочку с разворота градиента, а адаптивную интерполяцию отключите. Примените градиент. Начинаться этот градиент должен немного выше низа выделения, а его дина должна быть примерно *120px*.



После применения должно получиться так:



Теперь мы будем использовать **кисть**, чтобы добавить белого цвета снизу. Установите белый цвет переднего плана и возьмите большею кисть с мягкими краями *(Circle Fuzzy 19)*, установите непрозрачность кисти 70%, а масштаб — 10. Расположите кисть как на рисунке ниже и кликните мышью один раз.



У нас получился мягкий светлый цвет, как на рисунке.



Сейчас необходимо создать внутреннюю тень, для этого сделайте новый слой и назовите его **«inner shadow».** **Увеличьте область выделения** на 1px.



Заполните выделение цветом **#000000** используя инструмент **«Плоская заливка»**. Зайдите в **Выделение — Растушевать** и задайте значение 20px.



Нажмите Del. **Снимите выделение** *(Выделение — Снять).*



**Продублируйте слой** *(Слой — Продублировать слой)* и тень станет в два раза четче.



Создайте новый слой и назовите его «gloss». Нужно создать **эллиптическое выделение** в том месте, где будет блик.



Установите белый цвет переднего плана и возьмите инструмент **«Градиент»**. Градиент должен быть «Основной в прозрачный», смещение 0, линейной формы. Примените градиент сверху вниз, как на рисунке ниже.



Понизьте прозрачность слоя до 75%, чтобы блик не был таким «жестким».



Если хочется — можете добавить текст на кнопку с помощью инструмента **«Текст»**. После добавления текста следует изменить непрозрачность слоя с текстом до 90%.

