**Педагогическое эссе Ооржак Аржааны Борисовны, учителя истории**

 **«Я – учитель»**

**Чтобы быть хорошим преподавателем,**

**нужно любить то, что преподаёшь,**

**и любить тех, кому преподаешь.**

**В. Ключевский.**

|  |
| --- |
|  Что для меня важно, для чего я живу? Я много думала об этом. И понимаю, наверное, это моя работа, мой труд. Я учитель. Я сделала свой выбор, считаю это правильным и очень важным в моей жизни.  Что для меня значит быть учителем? Не возможность чему – то учить детей, а каждый день общаться с ними, открывать для себя что - то новое. Меняются дети, меняюсь и я с ними. Мне нравиться рассуждать о развитии мира их глазами, радоваться и делиться их невзгодами. Думать о них, сопереживать их успехам и неудачам. Любить их. Для меня быть учителем – это и значит жить. Меня когда - то тоже учили. Именно мои учителя открыли мне, что главный успех моей работы это доверительные отношения с детьми. Учитель должен жить с ними, делить радости и печали, взлеты и падения. Учитель, прежде всего друг детей, их помощник, советчик, союзник. Не человек, дающий готовые истины, а сопровождающий в поиске истины. Учитель - это, безусловно, всесторонне развитый и образованный человек. Свой предмет, своя область знаний для учителя являются ведущими. Однако не стоит забывать и о существовании и других областей. Способность учителя к общению, обмену информацией – одна из ведущих способностей учителя. Новый век отличается своей информативностью и множеством способов передачи получения информации. Современный урок невозможно представить без новейших технологий и техники. Основная цель современного учителя – выявить одаренность каждого ученика. Нет неспособных детей. Моя задача – помочь ученику открыть свои способности. И мне ясно, что это требует от меня знаний, навыков. Потому всегда стараюсь сделать свои уроки незабываемыми и интересными. В современных условиях, когда объем необходимых для человека знаний резко и быстро возрастает, недостаточно только их усвоение, а важно привить навыки самостоятельно их пополнять. Стараюсь найти эффективные средства активации образовательного процесса, творчески подходить к выбору учебного материала и методов работы. Пытаюсь, как можно продуктивно использовать время урока, стараюсь сделать их познавательными, творческими. Необходимо формировать навыки учебного труда, старательность, интерес. Нужно вовлекать каждого ученика в учебный процесс. Скуке и праздности на уроках места нет. Под влиянием интереса активизируется восприятие, мышление, память, воображение, формируется положительный эмоциональный фон, повышается работоспособность, что должно отражаться на успеваемости.  |
|   Каждый учитель хочет, чтобы его уроки были интересными, увлекательными, запоминающимися. Однако, преподавание в школе очень скоро развенчивает такое представление. Особенно в сегодняшней школе, которая, конечно же, не остается в стороне от перемен, происходящих в нашей стране. Другие школьники, другие программы, другая история… Как сделать занимательной деятельность по запоминанию и усвоению фактов, дат, имен и т.д., как активизировать познавательную деятельность школьников? У каждого учителя годами отрабатывается своя методика, свой способ достижения целей и конкретных задач обучения. Как говорил известный педагог М.Н. Скаткин: «Метод – это путь, которым учитель ведет ученика от незнания к знанию, от неумения к умению, путь развития его умственных сил». Здесь я останавливаюсь и размышляю. Наверное, каждый учитель редко использует какой-либо метод в чистом виде, обычно сочетает разные методы обучения: например, изложение учителем и усвоение учеников готовых знаний – репродуктивный метод. Понятно, что этим методом нельзя пренебрегать, но… «Преподавателям слово дано не для того, чтобы усыплять свою мысль, а чтобы будить чужую», - сказал русский историк В.О. Ключевский. В моей педагогической работе «разбудить мысль» ученика, привлечь его внимание к изучаемой исторической проблеме – является основным. Почему я акцентирую внимание именно на этом? Потому что начальным моментом мыслительного процесса обычно служит проблемная ситуация. Мыслить человек начинает именно тогда, когда у него появляется потребность что-то понять. Мышление всегда начинается с проблемы или вопроса, с удивления или недоумения, с противоречия. Современные психологи называют это мозговым штурмом. Используя это прием, учитель предлагает ученикам разрешить проблему. Ученики же при этом могут высказывать любые мнения и точки зрения, которые помогут выйти из тупиковой ситуации. Так у школьников развивается нестандартное мышление. Именно проблемной ситуацией определяется вовлечение личности в мыслительный процесс. |

 Очень важным мне кажется стиль отношений с учениками. Я предпочитаю демократические отношения между учителем и учеником. Чтобы ученик чувствовал себя на уроках свободно. Великий педагог Сухомлинский в своих трудах писал, что « если ребенка постоянно критиковать, то он научиться ненависти; если ребенка высмеивать, то он становится замкнутым; если ребенка подбадривать, то он учиться верить в себя; если ребенка хвалить, то он учиться быть благодарным; если ребёнок живет в понимании и дружелюбии, он учиться находить любовь в этом мире». Я все время стараюсь, чтобы моим ученикам было на моих уроках комфортно. Пытаюсь создать уютную обстановку на уроках. Что бы я хотела видеть в своих учениках? Свободного мышления, толерантности, гуманности, умения конструктивно решать проблемы. Главное, чтобы каждый из них стал яркой индивидуальностью, стал личностью. Ведь дети наше будущее, светлое будущее нашей России.