ДВИЖЕНИЕ И РЕЧЬ.

 Лебезкина Е.А., учитель-логопед

 ГБДОУ д/с №61 Колпинского района Санкт-Петербурга

 196655, г. Колпино, ул. Московская, д.3, корп.2

 e-mail: nikanorovaelena@yandex.ru

 *Аннотация*:

 В статье с научной точки зрения представлена организация речевой функции и двигательных навыков в головном мозге, их взаимосвязь. Раскрыта роль мелкой моторики в развитии речи. Сформулированы коррекционные задачи и предложены задания для преодоления нарушений различных видов моторики у дошкольников с речевой патологией.

 *Ключевые слова:* ***уровневая теория организации движений, коррекционные задачи при нарушении регуляции движений.***

 Готовность ребёнка к школьному обучению определяется созреванием центральной нервной системы, его физиологической и психологической готовностью. Учёные доказали взаимосвязь общей и речевой моторики. Чем выше двигательная активность ребёнка, тем интенсивней развивается его речь. С другой стороны, формирование движений происходит при участии речи.

 Логопедическую группу посещают дети с ограниченными возможностями здоровья, которые имеют в той или иной степени системное нарушение речи органического характера (в анамнезе у всех – резидуальная энцефалопатия).

 Двигательная сфера таких детей качественно своеобразна. А ПОЧЕМУ и ЧТО НАДО ДЕЛАТЬ, чтобы помочь «созреть» ребёнку к школе, попробуем разобраться. Представим вертикальный срез мозга и мысленно разделим его на 5 уровней.

 Согласно уровневой теории организации движений физиолога Бернштейна, ни одно движение не обслуживается только одним уровнем построения, но для каждого движения есть свой ведущий уровень.

 1 УРОВЕНЬ «А» – глубокий стволовой, обеспечивает простые движения, бессознательную регуляцию тонуса скелетных мышц (дрожь от холода, вздрагивание от резких звуков, у грудного ребёнка – обезьяний рефлекс). В письме даёт нажим и удержание ручки. Предлагаем тесты на статическую координацию (хватание предмета, принятие и удержание позы 10 сек.). При нарушении регуляции движений 1 уровня наблюдаются гипо- или гипертонус мышц, неточность движения (не дотягивается до носа). Коррекционная задача: развивать статическую выносливость и учить произвольному мышечному напряжению и расслаблению.Полезны: а). Упражнения на равновесие; б). Массаж стоп (коврик-травка); в). Упражнения для развития кинестетической основы движения, т.е. без зрительного контроля; г). Упражнения на развитие силы пальцев; е). Массаж и самомассаж подушечек и фаланг пальцев;ж).Статические артикуляционные упражнения (на удержание позы языка).

 2 УРОВЕНЬ «В» - синергии и штампов (в подкорковой области мозга) увязывает элементы движения в единое целое, вырабатывает двигательные штампы (в том числе и речедвигательные), даёт ритмичность, выразительность движений, пластику, обеспечивает макромоторику, когда задействовано всё тело (в танцах, гимнастике, в борьбе), а в речи - микромоторику (мимическую и артикуляционную), просодику. В письме даёт индивидуальные особенности почерка. Тесты: попасть мячом в цель с полутора метров, отстучать ритмы. Двигаясь, ребёнок ритмически питает область мозга, которая нуждается в ритме. Если грудного ребёнка не качать, таламус останется незрелым! Сосание пустышки (ритмичные движения) тоже полезно. При нарушении регуляции этого уровня движения и мимика невыразительны, скованны, либо - при активизации центра – ребёнок гипердинамичен. Ему трудно ударять мячом об пол с переменным чередованием, прыгать на правой и левой ноге, координировать пальцы рук (при расстёгивании и застёгивании пуговиц и т.д.). В письме - разновысокие буквы. Коррекционная задача: развивать гибкость и подвижность тела, вырабатывать координацию движений. а).Маршировка; б). Логоритмические движения; в). Динамические упражнения артикуляционной гимнастики; г). Пальчиковые игры (выполнять движения двумя руками одновременно и по очереди). Движения пальцев руки стимулируют созревание центральной нервной системы ребёнка, т.к. около трети площади двигательной проекции коры головного мозга занимает проекция руки, которая расположена рядом с проекцией моторной зоны.

 3 УРОВЕНЬ «С» - пространственного поля (в подкорковой области мозга), вписывает движения в пространстве с помощью зрения, даёт метричность (целесообразность движений). В спорте обеспечивает точность движений. В речи – силу голоса, интенсивность и точность артикуляции. В письме – удержание строки. Тесты на исследование скорости движений: сесть на пол и встать без помощи рук (дать в руки игрушку). При нарушении регуляции движений 3 уровня у ребёнка нарушается координация сложных движений (не попадает в цель), снижается скорость и ловкость их выполнения (трудно перекатывать мяч с одной руки на другую, передавать его с близкого расстояния), снижен самоконтроль. В письме строка ползёт то вверх, то вниз. Коррекционная задача: достижение силы, быстроты, динамической координации движений. а). Броски мяча в цель со зрительным контролем; б). Упражнения артикуляционной гимнастики на переключение движений («Заборчик»-«Трубочка»); в). Упражнения для мелкой моторики на точность движений (обведение контуров по точкам, «лабиринты», срисовывание узора по клеточкам).

 4 УРОВЕНЬ «Д» - гностико-практический, предметный уровень (в области коры головного мозга). Формирует любой навык и даёт осмысленность, осознание сторон тела. Это сфера самообслуживания, вся предметная, трудовая деятельность, спортивные игры. В письме – автоматизированное письмо и установку абзацев. Нарушение регуляции действий данного уровня проявляется в долгом формировании артикулем и письма; непонимании пространственных отношений, выраженных словами и предложно-падежных конструкций. Тесты: на одновременность движений, выполнение ряда движений за взрослым с отставанием на одно. Коррекционная задача: развивать внимание, память, сообразительность, умение ориентироваться в направлениях пространства, в схеме тела. а). Выполнять команды; б). Упражнения для шеи и плеч; в). Упражнения с мячом; г). Стихотворные упражнения артикуляционной гимнастики; д). Рисование орнаментов по клеткам.

 5 УРОВЕНЬ «ЯЗЫКОВОЙ» (высший кортикальный), основан на образном мышлении. Даёт понимание своей и чужой речи, умение выполнять действие по словесной инструкции, сочетаемость движений с речью, планирование и программирование поведения. В письме даёт формулировку фразы и практический отбор слов и синтагм. Обеспечивает хореографическое и музыкальное исполнение. При нарушении регуляции данного уровня ребёнок затрудняется в оречевлении мыслей, в выполнении движений по инструкции (особенно серии движений), страдает слоговая структура слова. Тест: на ходу с клубка намотать нитку на палец, выполнить упражнения по инструкции. Коррекционные задачи: повысить динамическую организацию и отчётливость движений, активизировать межполушарные взаимодействия. а). Кинезиологические упражнения;.б). Логоритмические упражнения; в). Проговаривание действий при самомассаже; г). Составление предложений по действиям с игрушкой.

 Таким образом, в основе уровневой теории организации движений лежит принцип связи общей моторики и речи. Поэтому, необходимые качества движений органов артикуляционного аппарата следует развивать путём совершенствования аналогичных свойств общей моторики. Хороших результатов можно добиться лишь интегрированной работой специалистов ДОУ (учителя-логопеда, инструкторов по физвоспитанию, по лечебной физкультуре, по плаванию, руководителя изостудии и музыкального руководителя).

*Литература*

 Т.А.Визель «Организация речевой функции в головном мозге» лекция. Научно-практическая конференция «Центральные механизмы речи» в институте Эволюционной Физиологии и Биохимии им. И.М.Сеченова, 11.04.1997г.

 О.Н.Крупенчук «Мелкая моторика» лекция. Курсы повышения квалификации «Современные подходы к диагностике и коррекции речевых нарушений у дошкольников» в СПб Академии Постдипломного Педагогического Образования, 04.12.2009г.

 Н.В.Нищева «Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет). СПб, «Детство-пресс», 2012г.