**1 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание**  **(разделы, темы)** | **Количество**  **часов** | **Даты**  **проведения** | | **Оборудование** | **Основные виды учебной деятельности (УУД)** |
| план | факт |
| **1.** | **ЖИВОПИСЬ.** | **10** |  |  | - бумага чертежная или акварельная А3 или А 4 в папках;  - кисти беличьи круглые № 9, № 3 или № 4;  - краска гуашь (набор) или акварель;  - палитра;  - банка для воды (стеклянная 0,5 - 1 л);  -компьютер,  - сканер,  - мультимедийный проектор цифровой фотоаппарат.  **Необходимые программы:**  - Flash plugin- для просмотра видео фрагментов;  - приложение для сканера;  - базовый графический редактор; | **Находить**, **рассматривать** красоту (интересное, эмоционально-образное, необычное) в обыкновенных явлениях (деталях) природы (листья, капли дождя, паутинки, камушки, кора деревьев и т. п.) и **рассуждать** об увиденном (объяснять увиденное).  **Создавать**, **изображать** на плоскости растения.  **Освоить** осн. приемы изобразительной деятельности.  **Использовать** пятно как основу изобразительного образа на плоскости.  **Овладевать** первичными навыками работы гуашью.  **Соотносить** восприятие цвета со своими чувствами и эмоциями, осознавая, что изображать можно не только предметный мир, но и мир наших чувств (радость или грусть, удивление, восторг и т. д.). |
| 1. | Вводное занятие. Чем и как рисует художник. | 1 | 5.09. |  |  |  |
| 2. | Рисуем радугу. Цветовой спектр. | 1 | 12.09. |  |  |  |
| 3. | Лучики для солнышка. Теплые цвета. | 1 | 19.09. |  |  |  |
| 4. | Подводный мир. Холодные цвета. | 1 | 26.09. |  |  |  |
| 5. | Летнее настроение. Фабрика пятен. | 1 | 3.10. |  |  |  |
| 6. | Загадки с грядки. | 1 | 10.10. |  |  |  |
| 7. | Дом для моей семьи. | 1 | 17.10. |  |  |  |
| 8. | Деревья в нашем парке. | 1 | 24.10. |  |  |  |
| 9. | Узоры и украшения в природе. Листики. | 1 | 31.10. |  |  |  |
| 10. | Изображение животных. Зайчишки. | 1 | 14.11. |  |  |  |
| **2.** | **ГРАФИКА** | **8** |  |  | - бумага чертежная  - набор простых карандашей (разные по мягкости- твёрдости), цв. карандашей  -компьютер,  - сканер,  - мультимедийный проектор цифровой фотоаппарат.  **Необходимые программы:**  - Flash plugin- для просмотра видео фрагментов;  - приложение для сканера;  - базовый графический редактор; | Овладевать приёмами работы различными графическими материалами.  Создавать графическими средствами образы природы.  Выбирать характер линии для создания эмоциональных образов в рисунке.  Изображать графическими средствами животных и птиц, строения. Выражать характер.Соотносить восприятие цвета со своими чувствами и эмоциями. |
| 1. | Разновидности цветных карандашей. | 1 | 21.11. |  |  |  |
| 2. | Техника рисования карандашом. | 1 | 28.11. |  |  |  |
| 3. | Техника рисования цветным карандашом и фломастером. | 1 | 5.12 |  |  |  |
| 4. | Штриховка | 1 | 12.12. |  |  |  |
| 5. | Рисуем дерево. | 1 | 19.12. |  |  |  |
| 6. | Цветы. | 1 | 26.12. |  |  |  |
| 7. | Рисование ветки с натуры | 1 | 16.01. |  |  |  |
| 8. | Рисуем бабочку. | 1 | 23.01. |  |  |  |
| **3.** | **СКУЛЬПТУРА** | **4** |  |  | - пластелин (цветной, мягкий)  -дощечка, палочки  -компьютер,  - сканер,  - мультимедийный проектор цифровой фотоаппарат.  **Необходимые программы:**  - Flash plugin- для просмотра видео фрагментов;  - приложение для сканера;  - базовый графический редактор; | Наблюдать, сравнивать, сопоставлять, анализировать геометрические формы предметов.  Овладение приёмами работы со скульптурными материалами.  Передача в объёмной форме фактуры.  Выполнение творческих заданий и проектов.  Использовать приёмы декоративного украшения плоской формы.  Моделировать с помощью трансформации природные формы. |
| 1. | Лепим из пластилина фрукты | 1 | 30.01. |  |  |  |
| 2. | Лепим из пластилина овощи | 1 | 6.02. |  |  |  |
| 3. | Лепим из пластилина сладости | 1 | 20.02. |  |  |  |
| 4. | Лепим из пластилина птицу | 1 | 27.02. |  |  |  |
| **4.** | **АППЛИКАЦИЯ.** | **4** |  |  | - бумага цветная, картон цветной;  - засушенные цветы, листья, травы  - клей ПВА, ножницы;  -компьютер,  - сканер,  - мультимедийный проектор цифровой фотоаппарат.  **Необходимые программы:**  - Flash plugin- для просмотра видео фрагментов;  - приложение для сканера;  - базовый графический редактор; | Использовать техники аппликации в прикладном искусстве.  Изображать пейзажи, архитектурные сооружения, натюрморты, колажи.  Создавать композиции.  Выбирать и использовать различные материалы.  Понимать условность и субъективность художественного образа.  Участвовать в обсуждении и разработке творческих проектов. |
| 1. | Работа с засушенными цветами | 1 | 6.03. |  |  |  |
| 2. | Работа с засушенными листьями | 1 | 13.03. |  |  |  |
| 3. | Работа с засушенными травами | 1 | 20.03. |  |  |  |
| 4. | Создание композиции | 1 | 03.04. |  |  |  |
| **5.** | **БУМАЖНАЯ ПЛАСТИКА** | **3** |  |  | - бумага цветная, белая (+гафрированная)  - засушенные цветы, листья, травы  - клей ПВА, ножницы;  -компьютер,  - сканер,  - мультимедийный проектор цифровой фотоаппарат.  **Необходимые программы:**  - Flash plugin- для просмотра видео фрагментов;  - приложение для сканера;  - базовый графический редактор; | Выполнять трансформацию плоского листа бумаги.  Получать заданный образ из плоского листа бумаги.  Овладевать силуэтным вырезанием формы.  Углублять представления о получении объёма с помощью мятой бумаги.  Использовать навыки работы с белой бумагой.  Выполнять пластические композиции.  Создавать и моделировать природные объекты, пейзажи, изображение угла парка, образы танцующих фигур, фигур в движении.  Использовать различные приёмы сминания бумаги. |
| 1. | Трансформация плоского листа | 1 | 10.04. |  |  |  |
| 2. | Фонарик | 1 | 17.04. |  |  |  |
| 3. | Веер-гармошка | 1 | 24.04. |  |  |  |
| **6.** | **РАБОТА С ПРИРОДНЫМ МАТЕРИАЛОМ.** | **3** |  |  | - бумага цветная, картон цветной;  - засушенные цветы, листья, травы  - клей ПВА, ножницы;  -компьютер,  - сканер,  - мультимедийный проектор цифровой фотоаппарат.  **Необходимые программы:**  - Flash plugin- для просмотра видео фрагментов;  - приложение для сканера;  - базовый графический редактор; | Наблюдать и передавать в собственной художественно-творческой деятельности разнообразие и красоту природных форм.  Моделировать уголки природы из природных материалов.  Декорировать природные объекты.  Находить образ в природных объектах и передовать его в творческих композициях.  Различать разнообразие форм предметного мира.  Понимать ценность природы и гармонии между человеком и окружающим миром.  Использовать природные пропорции. |
| 1. | Я на весенней прогулке. | 1 | 1.05. |  |  |  |
| 2. | Природа | 1 | 8.05. |  |  |  |
| 3. | Природа | 1 | 15.05. |  |  |  |
| **7.** | **ОРГАНИЗАЦИЯ И ОБСУЖДЕНИЕ ВЫСТАВКИ ДЕТСКИХ РАБОТ.** |  |  |  | Работы учащихся | Обсуждать творческие результаты выполненных проектов.  Оценивать творческие возможности. Защищать творческие проекты.  Воспринимать продукты творческой деятельности.  Высказывать суждения по вопросам языка художественной выразительности и изобразительного искусства. |
| 1. | Организация и обсуждение выставки работ детей. | 1 | 22.05. |  |  |  |
|  | **ИТОГО** | **33** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**2 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание  (разделы, темы) | Количество  часов | Даты  проведения | | Оборудование | Основные виды учебной деятельности (УУД) |
| план | факт |
| **1.** | **ЖИВОПИСЬ.** | **11** |  |  | - бумага чертежная или акварельная А3 или А 4 в папках;  - кисти беличьи круглые № 9, № 3 или № 4;  - краска гуашь (набор) или акварель;  - палитра;  - банка для воды (стеклянная 0,5 - 1 л);  -компьютер,  - сканер,  - мультимедийный проектор цифровой фотоаппарат.  **Необходимые программы:**  - Flash plugin- для просмотра видео фрагментов;  - приложение для сканера;  - базовый графический редактор; | **Находить**, **рассматривать** красоту (интересное, эмоционально-образное, необычное) в обыкновенных явлениях (деталях) природы (листья, капли дождя, паутинки, камушки, кора деревьев и т. п.) и **рассуждать** об увиденном (объяснять увиденное).  **Создавать**, **изображать** на плоскости растения.  **Освоить** осн. приемы изобразительной деятельности.  **Использовать** пятно как основу изобразительного образа на плоскости.  **Овладевать** первичными навыками работы гуашью.  **Соотносить** восприятие цвета со своими чувствами и эмоциями, осознавая, что изображать можно не только предметный мир, но и мир наших чувств (радость или грусть, удивление, восторг и т. д.). |
| 1. | Вводное занятие. Чем и как рисует художник? | 1 | 5.09. |  |  |  |
| 2. | Цветовой спектр. Цветочная поляна | 1 | 12.09. |  |  |  |
| 3. | Красота осенних листьев. Теплые цвета. | 1 | 19.09. |  |  |  |
| 4. | Аквариум. Холодные цвета. | 1 | 26.09. |  |  |  |
| 5. | Летнее настроение. Фабрика пятен. | 1 | 3.10. |  |  |  |
| 6. | Дары осени | 1 | 10.10. |  |  |  |
| 7. | Дом для моей семьи. | 1 | 17.10. |  |  |  |
| 8. | Деревья в нашем парке. | 1 | 24.10. |  |  |  |
| 9. | Узоры и украшения в природе. Осенний букет. | 1 | 31.10. |  |  |  |
| 10. | Наряд для матрешки. | 1 | 14.11. |  |  |  |
| 11. | Весёлая сказка | 1 | 21.11. |  |  |  |
| **2.** | **ГРАФИКА** | **10** |  |  | - бумага чертежная  - набор простых карандашей (разные по мягкости- твёрдости), цв. карандашей  -компьютер,  - сканер,  - мультимедийный проектор цифровой фотоаппарат.  **Необходимые программы:**  - Flash plugin- для просмотра видео фрагментов;  - приложение для сканера;  - базовый графический редактор; | Овладевать приёмами работы различными графическими материалами.  Создавать графическими средствами образы природы.  Выбирать характер линии для создания эмоциональных образов в рисунке.  Изображать графическими средствами животных и птиц, строения. Выражать характер.Соотносить восприятие цвета со своими чувствами и эмоциями. |
| 1. | Разновидности цветных карандашей. | 1 | 28.11 |  |  |  |
| 2. | Техника рисования карандашом. | 1 | 5.12. |  |  |  |
| 3. | Техника рисования цветным карандашом и фломастером. | 1 | 12.12. |  |  |  |
| 4. | Штриховка | 1 | 19.12. |  |  |  |
| 5. | Рисуем лес. | 1 | 26.12. |  |  |  |
| 6. | Цветочная поляна. | 1 | 16.01. |  |  |  |
| 7. | Рисование ветки с натуры. Зимняя ветка. | 1 | 23.01. |  |  |  |
| 8. | Рисуем кружевные узоры. | 1 | 30.01. |  |  |  |
| 9. | Рисуем зимнюю сказку. | 1 | 6.02. |  |  |  |
| 10. | Рисуем автопортрет. | 1 | 13.02. |  |  |  |
| **3.** | **СКУЛЬПТУРА** | **3** |  |  | - пластелин (цветной, мягкий)  -дощечка, палочки  -компьютер,  - сканер,  - мультимедийный проектор цифровой фотоаппарат.  **Необходимые программы:**  - Flash plugin- для просмотра видео фрагментов;  - приложение для сканера;  - базовый графический редактор; | Наблюдать, сравнивать, сопоставлять, анализировать геометрические формы предметов.  Овладение приёмами работы со скульптурными материалами.  Передача в объёмной форме фактуры.  Выполнение творческих заданий и проектов.  Использовать приёмы декоративного украшения плоской формы.  Моделировать с помощью трансформации природные формы. |
| 1. | Лепим из пластилина листья и плоды. | 1 | 20.02. |  |  |  |
| 2. | Лепим из пластилина вазу. | 1 | 27.02. |  |  |  |
| 3. | Лепим из пластилина сказочного героя. | 1 | 6.03. |  |  |  |
| **4.** | **АППЛИКАЦИЯ.** | **4** |  |  | - бумага цветная, картон цветной;  - засушенные цветы, листья, травы  - клей ПВА, ножницы;  -компьютер,  - сканер,  - мультимедийный проектор цифровой фотоаппарат.  **Необходимые программы:**  - Flash plugin- для просмотра видео фрагментов;  - приложение для сканера;  - базовый графический редактор; | Использовать техники аппликации в прикладном искусстве.  Изображать пейзажи, архитектурные сооружения, натюрморты, колажи.  Создавать композиции.  Выбирать и использовать различные материалы.  Понимать условность и субъективность художественного образа.  Участвовать в обсуждении и разработке творческих проектов. |
| 1. | Работа с засушенными цветами | 1 | 13.03. |  |  |  |
| 2. | Работа с засушенными листьями | 1 | 20.03. |  |  |  |
| 3. | Работа с засушенными травами | 1 | 3.04. |  |  |  |
| 4. | Создание композиции | 1 | 10.04. |  |  |  |
| **5.** | **БУМАЖНАЯ ПЛАСТИКА** | **3** |  |  | - бумага цветная, белая (+гафрированная)  - засушенные цветы, листья, травы  - клей ПВА, ножницы;  -компьютер,  - сканер,  - мультимедийный проектор цифровой фотоаппарат.  **Необходимые программы:**  - Flash plugin- для просмотра видео фрагментов;  - приложение для сканера;  - базовый графический редактор; | Выполнять трансформацию плоского листа бумаги.  Получать заданный образ из плоского листа бумаги.  Овладевать силуэтным вырезанием формы.  Углублять представления о получении объёма с помощью мятой бумаги.  Использовать навыки работы с белой бумагой.  Выполнять пластические композиции.  Создавать и моделировать природные объекты, пейзажи, изображение угла парка, образы танцующих фигур, фигур в движении.  Использовать различные приёмы сминания бумаги. |
| 1. | Трансформация плоского листа. | 1 | 17.04. |  |  |  |
| 2. | Фонарик. | 1 | 24.04. |  |  |  |
| 3. | Тюльпан. | 1 | 1.05. |  |  |  |
| **6.** | **РАБОТА С ПРИРОДНЫМ МАТЕРИАЛОМ.** | **2** |  |  | - бумага цветная, картон цветной;  - засушенные цветы, листья, травы  - клей ПВА, ножницы;  -компьютер,  - сканер,  - мультимедийный проектор цифровой фотоаппарат.  **Необходимые программы:**  - Flash plugin- для просмотра видео фрагментов;  - приложение для сканера;  - базовый графический редактор; | Наблюдать и передавать в собственной художественно-творческой деятельности разнообразие и красоту природных форм.  Моделировать уголки природы из природных материалов.  Декорировать природные объекты.  Находить образ в природных объектах и передовать его в творческих композициях.  Различать разнообразие форм предметного мира.  Понимать ценность природы и гармонии между человеком и окружающим миром.  Использовать природные пропорции. |
| 1. | Весенняя прогулка. | 1 | 8.05. |  |  |  |
| 2. | Природа | 1 | 15.05. |  |  |  |
| **7.** | **ОРГАНИЗАЦИЯ И ОБСУЖДЕНИЕ ВЫСТАВКИ ДЕТСКИХ РАБОТ.** |  |  |  | Работы учащихся | Обсуждать творческие результаты выполненных проектов.  Оценивать творческие возможности. Защищать творческие проекты.  Воспринимать продукты творческой деятельности.  Высказывать суждения по вопросам языка художественной выразительности и изобразительного искусства. |
| 1. | Организация и обсуждение выставки работ детей. | 1 | 22.05. |  |  |  |
|  | **ИТОГО** | **34** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**3 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание  (разделы, темы) | Количество  часов | Даты  проведения | | Оборудование | Основные виды учебной деятельности (УУД) |
| план | факт |
| **1.** | **ЖИВОПИСЬ.** | **11** |  |  | - бумага чертежная или акварельная А3 или А 4 в папках;  - кисти беличьи круглые № 9, № 3 или № 4;  - краска гуашь (набор) или акварель;  - палитра;  - банка для воды (стеклянная 0,5 - 1 л);  -компьютер,  - сканер,  - мультимедийный проектор цифровой фотоаппарат.  **Необходимые программы:**  - Flash plugin- для просмотра видео фрагментов;  - приложение для сканера;  - базовый графический редактор; | **Находить**, **рассматривать** красоту (интересное, эмоционально-образное, необычное) в обыкновенных явлениях (деталях) природы (листья, капли дождя, паутинки, камушки, кора деревьев и т. п.) и **рассуждать** об увиденном (объяснять увиденное).  **Создавать**, **изображать** на плоскости растения.  **Освоить** осн. приемы изобразительной деятельности.  **Использовать** пятно как основу изобразительного образа на плоскости.  **Овладевать** первичными навыками работы гуашью.  **Соотносить** восприятие цвета со своими чувствами и эмоциями, осознавая, что изображать можно не только предметный мир, но и мир наших чувств (радость или грусть, удивление, восторг и т. д.). |
| 1. | Введение. Чем и как рисует художник? Беседа об основах живописи. | 1 | 4.09. |  |  |  |
| 2. | Эмоциональное изменение цвета. Котик. | 1 | 11.09. |  |  |  |
| 3. | Основные, теплые и холодные цвета. Рисунок «Солнечный день». | 1 | 18.09. |  |  |  |
| 4. | Основные и дополнительные цвета. Рисунок «Коврик». | 1 | 25.09. |  |  |  |
| 5. | Рисунок «Красивая бабочка». | 1 | 2.10. |  |  |  |
| 6. | Рисунок «Красивая рыбка». | 1 | 9.10. |  |  |  |
| 7. | Тучи и облака. | 1 | 16.10. |  |  |  |
| 8. | «Мы – импрессионисты». | 1 | 23.10. |  |  |  |
| 9. | Натюрморт в холодной гамме. | 1 | 30.10. |  |  |  |
| 10. | Натюрморт в тёплой гамме. | 1 | 13.11. |  |  |  |
| 11. | Жанры живописи. Пейзаж. | 1 | 20.11. |  |  |  |
| **2.** | **ГРАФИКА** | **10** |  |  | - бумага чертежная  - набор простых карандашей (разные по мягкости- твёрдости), цв. карандашей  -компьютер,  - сканер,  - мультимедийный проектор цифровой фотоаппарат.  **Необходимые программы:**  - Flash plugin- для просмотра видео фрагментов;  - приложение для сканера;  - базовый графический редактор; | Овладевать приёмами работы различными графическими материалами.  Создавать графическими средствами образы природы.  Выбирать характер линии для создания эмоциональных образов в рисунке.  Изображать графическими средствами животных и птиц, строения. Выражать характер.Соотносить восприятие цвета со своими чувствами и эмоциями. |
| 1. | Техника рисования карандашом | 1 | 27.11. |  |  |  |
| 2. | Техника печати на картоне. Рыба | 1 | 4.12. |  |  |  |
| 3. | Техника печати «сухой кистью». | 1 | 11.12. |  |  |  |
| 4. | Штрих. Его виды. Весёлый ботинок. | 1 | 18.12. |  |  |  |
| 5. | Сказка о толстой и тонкой линии. | 1 | 25.12. |  |  |  |
| 6. | Ритм пятен. Рисунок «Кусочек ткани». | 1 | 15.01. |  |  |  |
| 7. | Контраст. Рисунок «Обои». | 1 | 22.01. |  |  |  |
| 8. | Воздушная перспектива. | 1 | 29.01. |  |  |  |
| 9. | Пейзаж с двумя планами. | 1 | 5.02. |  |  |  |
| 10. | Пейзаж с тремя планами. | 1 | 12.02. |  |  |  |
| **3.** | **СКУЛЬПТУРА** | **4** |  |  | - пластелин (цветной, мягкий)  -дощечка, палочки  -компьютер,  - сканер,  - мультимедийный проектор цифровой фотоаппарат.  **Необходимые программы:**  - Flash plugin- для просмотра видео фрагментов;  - приложение для сканера;  - базовый графический редактор; | Наблюдать, сравнивать, сопоставлять, анализировать геометрические формы предметов.  Овладение приёмами работы со скульптурными материалами.  Передача в объёмной форме фактуры.  Выполнение творческих заданий и проектов.  Использовать приёмы декоративного украшения плоской формы.  Моделировать с помощью трансформации природные формы. |
| 1. | Лепим из пластилина лежащего животного. Кот и пёс. | 1 | 19.02. |  |  |  |
| 2. | Лепим из пластилина сидящего человека. | 1 | 26.02. |  |  |  |
| 3. | Пластилиновая картина. | 1 | 5.03. |  |  |  |
| 4. | Лепим украшения. Бусы для мамы. | 1 | 12.03. |  |  |  |
| **4.** | **АППЛИКАЦИЯ.** | **4** |  |  | - бумага цветная, картон цветной;  - засушенные цветы, листья, травы  - клей ПВА, ножницы;  -компьютер,  - сканер,  - мультимедийный проектор цифровой фотоаппарат.  **Необходимые программы:**  - Flash plugin- для просмотра видео фрагментов;  - приложение для сканера;  - базовый графический редактор; | Использовать техники аппликации в прикладном искусстве.  Изображать пейзажи, архитектурные сооружения, натюрморты, колажи.  Создавать композиции.  Выбирать и использовать различные материалы.  Понимать условность и субъективность художественного образа.  Участвовать в обсуждении и разработке творческих проектов. |
| 1. | Работа с рваной бумагой. | 1 | 19.03. |  |  |  |
| 2. | Работа с мятой бумагой. | 1 | 2.04. |  |  |  |
| 3. | Смешенная техника (скручивание, складывание, резание бумаги) | 1 | 9.04. |  |  |  |
| 4. | Создание композиции. | 1 | 16.04. |  |  |  |
| **5.** | **БУМАЖНАЯ ПЛАСТИКА** | **2** |  |  | - бумага цветная, белая (+гафрированная)  - засушенные цветы, листья, травы  - клей ПВА, ножницы;  -компьютер,  - сканер,  - мультимедийный проектор цифровой фотоаппарат.  **Необходимые программы:**  - Flash plugin- для просмотра видео фрагментов;  - приложение для сканера;  - базовый графический редактор; | Выполнять трансформацию плоского листа бумаги.  Получать заданный образ из плоского листа бумаги.  Овладевать силуэтным вырезанием формы.  Углублять представления о получении объёма с помощью мятой бумаги.  Использовать навыки работы с белой бумагой.  Выполнять пластические композиции.  Создавать и моделировать природные объекты, пейзажи, изображение угла парка, образы танцующих фигур, фигур в движении.  Использовать различные приёмы сминания бумаги. |
| 1. | Полуплоскостные изделия. | 1 | 23.04. |  |  |  |
| 2. | Сувенирные открытки. | 1 | 30.04. |  |  |  |
| **6.** | **РАБОТА С ПРИРОДНЫМ МАТЕРИАЛОМ.** | **2** |  |  | - бумага цветная, картон цветной;  - засушенные цветы, листья, травы  - клей ПВА, ножницы;  -компьютер,  - сканер,  - мультимедийный проектор цифровой фотоаппарат.  **Необходимые программы:**  - Flash plugin- для просмотра видео фрагментов;  - приложение для сканера;  - базовый графический редактор; | Наблюдать и передавать в собственной художественно-творческой деятельности разнообразие и красоту природных форм.  Моделировать уголки природы из природных материалов.  Декорировать природные объекты.  Находить образ в природных объектах и передовать его в творческих композициях.  Различать разнообразие форм предметного мира.  Понимать ценность природы и гармонии между человеком и окружающим миром.  Использовать природные пропорции. |
| 1. | Декоративная роспись камней. | 1 | 7.05. |  |  |  |
| 2. | Дорисовка образов, найденных в камнях. | 1 | 14.05. |  |  |  |
| **7.** | **ОРГАНИЗАЦИЯ И ОБСУЖДЕНИЕ ВЫСТАВКИ ДЕТСКИХ РАБОТ.** |  |  |  | Работы учащихся | Обсуждать творческие результаты выполненных проектов.  Оценивать творческие возможности. Защищать творческие проекты.  Воспринимать продукты творческой деятельности.  Высказывать суждения по вопросам языка художественной выразительности и изобразительного искусства. |
| 1. | Организация и обсуждение выставки работ детей. | 1 | 21.05. |  |  |  |
|  | **ИТОГО** | **34** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |