**1 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание****(разделы, темы)** | **Количество****часов** | **Даты** **проведения** | **Оборудование** | **Основные виды учебной деятельности (УУД)** |
| план | факт |
| **1.** | **ЖИВОПИСЬ.** | **10** |  |  | - бумага чертежная или акварельная А3 или А 4 в папках;- кисти беличьи круглые № 9, № 3 или № 4;- краска гуашь (набор) или акварель;- палитра;- банка для воды (стеклянная 0,5 - 1 л);-компьютер,- сканер, - мультимедийный проектор цифровой фотоаппарат.**Необходимые программы:**- Flash plugin- для просмотра видео фрагментов;- приложение для сканера;- базовый графический редактор; | **Находить**, **рассматривать** красоту (интересное, эмоционально-образное, необычное) в обыкновенных явлениях (деталях) природы (листья, капли дождя, паутинки, камушки, кора деревьев и т. п.) и **рассуждать** об увиденном (объяснять увиденное).**Создавать**, **изображать** на плоскости растения. **Освоить** осн. приемы изобразительной деятельности.**Использовать** пятно как основу изобразительного образа на плоскости.**Овладевать** первичными навыками работы гуашью. **Соотносить** восприятие цвета со своими чувствами и эмоциями, осознавая, что изображать можно не только предметный мир, но и мир наших чувств (радость или грусть, удивление, восторг и т. д.). |
| 1. | Вводное занятие. Чем и как рисует художник. | 1 | 5.09. |  |  |  |
| 2. | Рисуем радугу. Цветовой спектр. | 1 | 12.09. |  |  |  |
| 3. | Лучики для солнышка. Теплые цвета. | 1 | 19.09. |  |  |  |
| 4. | Подводный мир. Холодные цвета. | 1 | 26.09. |  |  |  |
| 5. | Летнее настроение. Фабрика пятен.  | 1 | 3.10. |  |  |  |
| 6. | Загадки с грядки.  | 1 | 10.10. |  |  |  |
| 7. | Дом для моей семьи. | 1 | 17.10. |  |  |  |
| 8. | Деревья в нашем парке. | 1 | 24.10. |  |  |  |
| 9. | Узоры и украшения в природе. Листики. | 1 | 31.10. |  |  |  |
| 10. | Изображение животных. Зайчишки. | 1 | 14.11. |  |  |  |
| **2.** | **ГРАФИКА** | **8** |  |  | - бумага чертежная- набор простых карандашей (разные по мягкости- твёрдости), цв. карандашей-компьютер,- сканер, - мультимедийный проектор цифровой фотоаппарат.**Необходимые программы:**- Flash plugin- для просмотра видео фрагментов;- приложение для сканера;- базовый графический редактор; | Овладевать приёмами работы различными графическими материалами.Создавать графическими средствами образы природы.Выбирать характер линии для создания эмоциональных образов в рисунке.Изображать графическими средствами животных и птиц, строения. Выражать характер.Соотносить восприятие цвета со своими чувствами и эмоциями. |
| 1. | Разновидности цветных карандашей.  | 1 | 21.11. |  |  |  |
| 2. | Техника рисования карандашом. | 1 | 28.11. |  |  |  |
| 3. | Техника рисования цветным карандашом и фломастером. | 1 | 5.12 |  |  |  |
| 4. | Штриховка | 1 | 12.12. |  |  |  |
| 5. | Рисуем дерево.  | 1 | 19.12. |  |  |  |
| 6. | Цветы. | 1 | 26.12. |  |  |  |
| 7. | Рисование ветки с натуры | 1 | 16.01. |  |  |  |
| 8. | Рисуем бабочку. | 1 | 23.01. |  |  |  |
| **3.** | **СКУЛЬПТУРА** | **4** |  |  | - пластелин (цветной, мягкий)-дощечка, палочки -компьютер,- сканер, - мультимедийный проектор цифровой фотоаппарат.**Необходимые программы:**- Flash plugin- для просмотра видео фрагментов;- приложение для сканера;- базовый графический редактор; | Наблюдать, сравнивать, сопоставлять, анализировать геометрические формы предметов.Овладение приёмами работы со скульптурными материалами.Передача в объёмной форме фактуры.Выполнение творческих заданий и проектов.Использовать приёмы декоративного украшения плоской формы.Моделировать с помощью трансформации природные формы. |
| 1. | Лепим из пластилина фрукты | 1 | 30.01. |  |  |  |
| 2. | Лепим из пластилина овощи | 1 | 6.02. |  |  |  |
| 3. | Лепим из пластилина сладости | 1 | 20.02. |  |  |  |
| 4. | Лепим из пластилина птицу | 1 | 27.02. |  |  |  |
| **4.** | **АППЛИКАЦИЯ.** | **4** |  |  | - бумага цветная, картон цветной;- засушенные цветы, листья, травы- клей ПВА, ножницы;-компьютер,- сканер, - мультимедийный проектор цифровой фотоаппарат.**Необходимые программы:**- Flash plugin- для просмотра видео фрагментов;- приложение для сканера;- базовый графический редактор; | Использовать техники аппликации в прикладном искусстве.Изображать пейзажи, архитектурные сооружения, натюрморты, колажи.Создавать композиции.Выбирать и использовать различные материалы.Понимать условность и субъективность художественного образа.Участвовать в обсуждении и разработке творческих проектов. |
| 1. | Работа с засушенными цветами | 1 | 6.03. |  |  |  |
| 2. | Работа с засушенными листьями | 1 | 13.03. |  |  |  |
| 3. | Работа с засушенными травами | 1 | 20.03. |  |  |  |
| 4. | Создание композиции | 1 |  03.04. |  |  |  |
| **5.** | **БУМАЖНАЯ ПЛАСТИКА** | **3** |  |  | - бумага цветная, белая (+гафрированная)- засушенные цветы, листья, травы- клей ПВА, ножницы;-компьютер,- сканер, - мультимедийный проектор цифровой фотоаппарат.**Необходимые программы:**- Flash plugin- для просмотра видео фрагментов;- приложение для сканера;- базовый графический редактор; | Выполнять трансформацию плоского листа бумаги.Получать заданный образ из плоского листа бумаги.Овладевать силуэтным вырезанием формы.Углублять представления о получении объёма с помощью мятой бумаги.Использовать навыки работы с белой бумагой.Выполнять пластические композиции.Создавать и моделировать природные объекты, пейзажи, изображение угла парка, образы танцующих фигур, фигур в движении.Использовать различные приёмы сминания бумаги. |
| 1. | Трансформация плоского листа | 1 | 10.04. |  |  |  |
| 2. | Фонарик | 1 | 17.04. |  |  |  |
| 3. | Веер-гармошка | 1 | 24.04. |  |  |  |
| **6.** | **РАБОТА С ПРИРОДНЫМ МАТЕРИАЛОМ.** | **3** |  |  | - бумага цветная, картон цветной;- засушенные цветы, листья, травы- клей ПВА, ножницы;-компьютер,- сканер, - мультимедийный проектор цифровой фотоаппарат.**Необходимые программы:**- Flash plugin- для просмотра видео фрагментов;- приложение для сканера;- базовый графический редактор; | Наблюдать и передавать в собственной художественно-творческой деятельности разнообразие и красоту природных форм.Моделировать уголки природы из природных материалов.Декорировать природные объекты.Находить образ в природных объектах и передовать его в творческих композициях.Различать разнообразие форм предметного мира.Понимать ценность природы и гармонии между человеком и окружающим миром.Использовать природные пропорции. |
| 1. | Я на весенней прогулке. | 1 | 1.05. |  |  |  |
| 2. | Природа | 1 | 8.05. |  |  |  |
| 3. | Природа | 1 | 15.05. |  |  |  |
| **7.** | **ОРГАНИЗАЦИЯ И ОБСУЖДЕНИЕ ВЫСТАВКИ ДЕТСКИХ РАБОТ.** |  |  |  | Работы учащихся | Обсуждать творческие результаты выполненных проектов.Оценивать творческие возможности. Защищать творческие проекты.Воспринимать продукты творческой деятельности.Высказывать суждения по вопросам языка художественной выразительности и изобразительного искусства. |
| 1. | Организация и обсуждение выставки работ детей. | 1 | 22.05. |  |  |  |
|  | **ИТОГО** | **33** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

  **2 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание(разделы, темы) | Количествочасов | Даты проведения | Оборудование | Основные виды учебной деятельности (УУД) |
| план | факт |
| **1.** | **ЖИВОПИСЬ.** | **11** |  |  | - бумага чертежная или акварельная А3 или А 4 в папках;- кисти беличьи круглые № 9, № 3 или № 4;- краска гуашь (набор) или акварель;- палитра;- банка для воды (стеклянная 0,5 - 1 л);-компьютер,- сканер, - мультимедийный проектор цифровой фотоаппарат.**Необходимые программы:**- Flash plugin- для просмотра видео фрагментов;- приложение для сканера;- базовый графический редактор; | **Находить**, **рассматривать** красоту (интересное, эмоционально-образное, необычное) в обыкновенных явлениях (деталях) природы (листья, капли дождя, паутинки, камушки, кора деревьев и т. п.) и **рассуждать** об увиденном (объяснять увиденное).**Создавать**, **изображать** на плоскости растения. **Освоить** осн. приемы изобразительной деятельности.**Использовать** пятно как основу изобразительного образа на плоскости.**Овладевать** первичными навыками работы гуашью. **Соотносить** восприятие цвета со своими чувствами и эмоциями, осознавая, что изображать можно не только предметный мир, но и мир наших чувств (радость или грусть, удивление, восторг и т. д.). |
| 1. | Вводное занятие. Чем и как рисует художник? | 1 | 5.09. |  |  |  |
| 2. | Цветовой спектр. Цветочная поляна | 1 | 12.09. |  |  |  |
| 3. | Красота осенних листьев. Теплые цвета. | 1 | 19.09. |  |  |  |
| 4. | Аквариум. Холодные цвета. | 1 | 26.09. |  |  |  |
| 5. | Летнее настроение. Фабрика пятен.  | 1 | 3.10. |  |  |  |
| 6. | Дары осени | 1 | 10.10. |  |  |  |
| 7. | Дом для моей семьи. | 1 | 17.10. |  |  |  |
| 8. | Деревья в нашем парке. | 1 | 24.10. |  |  |  |
| 9. | Узоры и украшения в природе. Осенний букет. | 1 | 31.10. |  |  |  |
| 10. | Наряд для матрешки. | 1 | 14.11. |  |  |  |
| 11. | Весёлая сказка | 1 | 21.11. |  |  |  |
| **2.** | **ГРАФИКА** | **10** |  |  | - бумага чертежная- набор простых карандашей (разные по мягкости- твёрдости), цв. карандашей-компьютер,- сканер, - мультимедийный проектор цифровой фотоаппарат.**Необходимые программы:**- Flash plugin- для просмотра видео фрагментов;- приложение для сканера;- базовый графический редактор; | Овладевать приёмами работы различными графическими материалами.Создавать графическими средствами образы природы.Выбирать характер линии для создания эмоциональных образов в рисунке.Изображать графическими средствами животных и птиц, строения. Выражать характер.Соотносить восприятие цвета со своими чувствами и эмоциями. |
| 1. | Разновидности цветных карандашей.  | 1 | 28.11 |  |  |  |
| 2. | Техника рисования карандашом. | 1 | 5.12. |  |  |  |
| 3. | Техника рисования цветным карандашом и фломастером. | 1 | 12.12. |  |  |  |
| 4. | Штриховка | 1 | 19.12. |  |  |  |
| 5. | Рисуем лес.  | 1 | 26.12. |  |  |  |
| 6. | Цветочная поляна. | 1 | 16.01. |  |  |  |
| 7. | Рисование ветки с натуры. Зимняя ветка. | 1 | 23.01. |  |  |  |
| 8. | Рисуем кружевные узоры. | 1 | 30.01. |  |  |  |
| 9. | Рисуем зимнюю сказку. | 1 | 6.02. |  |  |  |
| 10. | Рисуем автопортрет. | 1 | 13.02. |  |  |  |
| **3.** | **СКУЛЬПТУРА** | **3** |  |  | - пластелин (цветной, мягкий)-дощечка, палочки -компьютер,- сканер, - мультимедийный проектор цифровой фотоаппарат.**Необходимые программы:**- Flash plugin- для просмотра видео фрагментов;- приложение для сканера;- базовый графический редактор; | Наблюдать, сравнивать, сопоставлять, анализировать геометрические формы предметов.Овладение приёмами работы со скульптурными материалами.Передача в объёмной форме фактуры.Выполнение творческих заданий и проектов.Использовать приёмы декоративного украшения плоской формы.Моделировать с помощью трансформации природные формы. |
| 1. | Лепим из пластилина листья и плоды. | 1 | 20.02. |  |  |  |
| 2. | Лепим из пластилина вазу. | 1 | 27.02. |  |  |  |
| 3. | Лепим из пластилина сказочного героя. | 1 | 6.03. |  |  |  |
| **4.** | **АППЛИКАЦИЯ.** | **4** |  |  | - бумага цветная, картон цветной;- засушенные цветы, листья, травы- клей ПВА, ножницы;-компьютер,- сканер, - мультимедийный проектор цифровой фотоаппарат.**Необходимые программы:**- Flash plugin- для просмотра видео фрагментов;- приложение для сканера;- базовый графический редактор; | Использовать техники аппликации в прикладном искусстве.Изображать пейзажи, архитектурные сооружения, натюрморты, колажи.Создавать композиции.Выбирать и использовать различные материалы.Понимать условность и субъективность художественного образа.Участвовать в обсуждении и разработке творческих проектов. |
| 1. | Работа с засушенными цветами | 1 | 13.03. |  |  |  |
| 2. | Работа с засушенными листьями | 1 | 20.03. |  |  |  |
| 3. | Работа с засушенными травами | 1 | 3.04. |  |  |  |
| 4. | Создание композиции | 1 | 10.04. |  |  |  |
| **5.** | **БУМАЖНАЯ ПЛАСТИКА** | **3** |  |  | - бумага цветная, белая (+гафрированная)- засушенные цветы, листья, травы- клей ПВА, ножницы;-компьютер,- сканер, - мультимедийный проектор цифровой фотоаппарат.**Необходимые программы:**- Flash plugin- для просмотра видео фрагментов;- приложение для сканера;- базовый графический редактор; | Выполнять трансформацию плоского листа бумаги.Получать заданный образ из плоского листа бумаги.Овладевать силуэтным вырезанием формы.Углублять представления о получении объёма с помощью мятой бумаги.Использовать навыки работы с белой бумагой.Выполнять пластические композиции.Создавать и моделировать природные объекты, пейзажи, изображение угла парка, образы танцующих фигур, фигур в движении.Использовать различные приёмы сминания бумаги. |
| 1. | Трансформация плоского листа. | 1 | 17.04. |  |  |  |
| 2. | Фонарик. | 1 | 24.04. |  |  |  |
| 3. | Тюльпан. | 1 | 1.05. |  |  |  |
| **6.** | **РАБОТА С ПРИРОДНЫМ МАТЕРИАЛОМ.** | **2** |  |  | - бумага цветная, картон цветной;- засушенные цветы, листья, травы- клей ПВА, ножницы;-компьютер,- сканер, - мультимедийный проектор цифровой фотоаппарат.**Необходимые программы:**- Flash plugin- для просмотра видео фрагментов;- приложение для сканера;- базовый графический редактор; | Наблюдать и передавать в собственной художественно-творческой деятельности разнообразие и красоту природных форм.Моделировать уголки природы из природных материалов.Декорировать природные объекты.Находить образ в природных объектах и передовать его в творческих композициях.Различать разнообразие форм предметного мира.Понимать ценность природы и гармонии между человеком и окружающим миром.Использовать природные пропорции. |
| 1. | Весенняя прогулка. | 1 | 8.05. |  |  |  |
| 2. | Природа | 1 | 15.05. |  |  |  |
| **7.** | **ОРГАНИЗАЦИЯ И ОБСУЖДЕНИЕ ВЫСТАВКИ ДЕТСКИХ РАБОТ.** |  |  |  | Работы учащихся | Обсуждать творческие результаты выполненных проектов.Оценивать творческие возможности. Защищать творческие проекты.Воспринимать продукты творческой деятельности.Высказывать суждения по вопросам языка художественной выразительности и изобразительного искусства. |
| 1. | Организация и обсуждение выставки работ детей. | 1 | 22.05. |  |  |  |
|  | **ИТОГО** | **34** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

 **3 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание(разделы, темы) | Количествочасов | Даты проведения | Оборудование | Основные виды учебной деятельности (УУД) |
| план | факт |
| **1.** | **ЖИВОПИСЬ.** | **11** |  |  | - бумага чертежная или акварельная А3 или А 4 в папках;- кисти беличьи круглые № 9, № 3 или № 4;- краска гуашь (набор) или акварель;- палитра;- банка для воды (стеклянная 0,5 - 1 л);-компьютер,- сканер, - мультимедийный проектор цифровой фотоаппарат.**Необходимые программы:**- Flash plugin- для просмотра видео фрагментов;- приложение для сканера;- базовый графический редактор; | **Находить**, **рассматривать** красоту (интересное, эмоционально-образное, необычное) в обыкновенных явлениях (деталях) природы (листья, капли дождя, паутинки, камушки, кора деревьев и т. п.) и **рассуждать** об увиденном (объяснять увиденное).**Создавать**, **изображать** на плоскости растения. **Освоить** осн. приемы изобразительной деятельности.**Использовать** пятно как основу изобразительного образа на плоскости.**Овладевать** первичными навыками работы гуашью. **Соотносить** восприятие цвета со своими чувствами и эмоциями, осознавая, что изображать можно не только предметный мир, но и мир наших чувств (радость или грусть, удивление, восторг и т. д.). |
| 1. | Введение. Чем и как рисует художник? Беседа об основах живописи. | 1 | 4.09. |  |  |  |
| 2. | Эмоциональное изменение цвета. Котик. | 1 | 11.09. |  |  |  |
| 3. | Основные, теплые и холодные цвета. Рисунок «Солнечный день». | 1 | 18.09. |  |  |  |
| 4. | Основные и дополнительные цвета. Рисунок «Коврик». | 1 | 25.09. |  |  |  |
| 5. | Рисунок «Красивая бабочка». | 1 | 2.10. |  |  |  |
| 6. | Рисунок «Красивая рыбка». | 1 | 9.10. |  |  |  |
| 7. | Тучи и облака. | 1 | 16.10. |  |  |  |
| 8. |  «Мы – импрессионисты». | 1 | 23.10. |  |  |  |
| 9. | Натюрморт в холодной гамме. | 1 | 30.10. |  |  |  |
| 10. | Натюрморт в тёплой гамме. | 1 | 13.11. |  |  |  |
| 11. | Жанры живописи. Пейзаж. | 1 | 20.11. |  |  |  |
| **2.** | **ГРАФИКА** | **10** |  |  | - бумага чертежная- набор простых карандашей (разные по мягкости- твёрдости), цв. карандашей-компьютер,- сканер, - мультимедийный проектор цифровой фотоаппарат.**Необходимые программы:**- Flash plugin- для просмотра видео фрагментов;- приложение для сканера;- базовый графический редактор; | Овладевать приёмами работы различными графическими материалами.Создавать графическими средствами образы природы.Выбирать характер линии для создания эмоциональных образов в рисунке.Изображать графическими средствами животных и птиц, строения. Выражать характер.Соотносить восприятие цвета со своими чувствами и эмоциями. |
| 1. | Техника рисования карандашом | 1 | 27.11. |  |  |  |
| 2. | Техника печати на картоне. Рыба | 1 | 4.12. |  |  |  |
| 3. | Техника печати «сухой кистью». | 1 | 11.12. |  |  |  |
| 4. | Штрих. Его виды. Весёлый ботинок. | 1 | 18.12. |  |  |  |
| 5. | Сказка о толстой и тонкой линии. | 1 | 25.12. |  |  |  |
| 6. | Ритм пятен. Рисунок «Кусочек ткани». | 1 | 15.01. |  |  |  |
| 7. | Контраст. Рисунок «Обои». | 1 | 22.01. |  |  |  |
| 8. | Воздушная перспектива.  | 1 | 29.01. |  |  |  |
| 9. | Пейзаж с двумя планами. | 1 | 5.02. |  |  |  |
| 10. | Пейзаж с тремя планами. | 1 | 12.02. |  |  |  |
| **3.** | **СКУЛЬПТУРА** | **4** |  |  | - пластелин (цветной, мягкий)-дощечка, палочки -компьютер,- сканер, - мультимедийный проектор цифровой фотоаппарат.**Необходимые программы:**- Flash plugin- для просмотра видео фрагментов;- приложение для сканера;- базовый графический редактор; | Наблюдать, сравнивать, сопоставлять, анализировать геометрические формы предметов.Овладение приёмами работы со скульптурными материалами.Передача в объёмной форме фактуры.Выполнение творческих заданий и проектов.Использовать приёмы декоративного украшения плоской формы.Моделировать с помощью трансформации природные формы. |
| 1. | Лепим из пластилина лежащего животного. Кот и пёс. | 1 | 19.02. |  |  |  |
| 2. | Лепим из пластилина сидящего человека. | 1 | 26.02. |  |  |  |
| 3. | Пластилиновая картина. | 1 | 5.03. |  |  |  |
| 4. | Лепим украшения. Бусы для мамы. | 1 | 12.03. |  |  |  |
| **4.** | **АППЛИКАЦИЯ.** | **4** |  |  | - бумага цветная, картон цветной;- засушенные цветы, листья, травы- клей ПВА, ножницы;-компьютер,- сканер, - мультимедийный проектор цифровой фотоаппарат.**Необходимые программы:**- Flash plugin- для просмотра видео фрагментов;- приложение для сканера;- базовый графический редактор; | Использовать техники аппликации в прикладном искусстве.Изображать пейзажи, архитектурные сооружения, натюрморты, колажи.Создавать композиции.Выбирать и использовать различные материалы.Понимать условность и субъективность художественного образа.Участвовать в обсуждении и разработке творческих проектов. |
| 1. | Работа с рваной бумагой. | 1 | 19.03. |  |  |  |
| 2. | Работа с мятой бумагой. | 1 | 2.04. |  |  |  |
| 3. | Смешенная техника (скручивание, складывание, резание бумаги) | 1 | 9.04. |  |  |  |
| 4. | Создание композиции. | 1 | 16.04. |  |  |  |
| **5.** | **БУМАЖНАЯ ПЛАСТИКА** | **2** |  |  | - бумага цветная, белая (+гафрированная)- засушенные цветы, листья, травы- клей ПВА, ножницы;-компьютер,- сканер, - мультимедийный проектор цифровой фотоаппарат.**Необходимые программы:**- Flash plugin- для просмотра видео фрагментов;- приложение для сканера;- базовый графический редактор; | Выполнять трансформацию плоского листа бумаги.Получать заданный образ из плоского листа бумаги.Овладевать силуэтным вырезанием формы.Углублять представления о получении объёма с помощью мятой бумаги.Использовать навыки работы с белой бумагой.Выполнять пластические композиции.Создавать и моделировать природные объекты, пейзажи, изображение угла парка, образы танцующих фигур, фигур в движении.Использовать различные приёмы сминания бумаги. |
| 1. | Полуплоскостные изделия. | 1 | 23.04. |  |  |  |
| 2. | Сувенирные открытки. | 1 | 30.04. |  |  |  |
| **6.** | **РАБОТА С ПРИРОДНЫМ МАТЕРИАЛОМ.** | **2** |  |  | - бумага цветная, картон цветной;- засушенные цветы, листья, травы- клей ПВА, ножницы;-компьютер,- сканер, - мультимедийный проектор цифровой фотоаппарат.**Необходимые программы:**- Flash plugin- для просмотра видео фрагментов;- приложение для сканера;- базовый графический редактор; | Наблюдать и передавать в собственной художественно-творческой деятельности разнообразие и красоту природных форм.Моделировать уголки природы из природных материалов.Декорировать природные объекты.Находить образ в природных объектах и передовать его в творческих композициях.Различать разнообразие форм предметного мира.Понимать ценность природы и гармонии между человеком и окружающим миром.Использовать природные пропорции. |
| 1. | Декоративная роспись камней. | 1 | 7.05. |  |  |  |
| 2. | Дорисовка образов, найденных в камнях. | 1 | 14.05. |  |  |  |
| **7.** | **ОРГАНИЗАЦИЯ И ОБСУЖДЕНИЕ ВЫСТАВКИ ДЕТСКИХ РАБОТ.** |  |  |  | Работы учащихся | Обсуждать творческие результаты выполненных проектов.Оценивать творческие возможности. Защищать творческие проекты.Воспринимать продукты творческой деятельности.Высказывать суждения по вопросам языка художественной выразительности и изобразительного искусства. |
| 1. | Организация и обсуждение выставки работ детей. | 1 | 21.05. |  |  |  |
|  | **ИТОГО** | **34** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |