«Моя педагогическая философия»

*Во всём мне хочется дойти*

*До самой сути.*

*В работе, в поисках пути…*

*Б.Пастернак.*

Ребёнок не говорит. Ребенок говорит плохо. В каждой семье по-разному относятся к этому явлению. Но все родители хотят видеть своих детей успешными и благополучными, хорошо образованными, состоявшимися личностями. А для этого многое нужно сделать, в том числе и сформировать достаточный уровень коммуникативного поведения. Четкая, логичная, грамотная речь – это половина успеха в жизни. Она пригодится в любой профессии. А вот неправильная дикция — это серьёзная предпосылка для комплекса неполноценности. Много счастливых и компанейских людей, которые окружают нас, могли вполне бы быть стеснительными неудачниками, если бы их когда-то вовремя не отвели к логопеду.

Логопед…

Кто он? Какими профессиональными и личностными качествами должен обладать?

У многих сформировалось представление о логопеде, как о человеке, который занимается исключительно постановкой звуков. А между тем профессия логопед включает в себя две другие: врача и педагога. Логопед и учит и лечит одновременно. Логопед, а правильнее сказать учитель-логопед – это педагог в котором могут сочетаться артист, музыкант, дипломант, психолог и ещё, ещё много разных специалистов.

Это педагог, который работая с детьми, делает вклад в их завтрашний день, который активно ищет пути решения творческих задач, постоянно совершенствует процесс обучения, оптимизирует методы и содержание коррекционно - речевой работы, который ориентируется на каждого конкретного ребёнка. Ибо в коррекционной педагогике нет готовых рецептов. Сколько может быть вариантов одного и того же дефекта речи, и столько же вариантов его исправления должен придумать логопед.

Личность учителя-логопеда многогранна. Она аккумулирует в себе профессиональную компетентность, речевой этикет, культуру межличностных отношений, выдержку и терпение, толерантность, доброжелательность и находчивость. Ещё у логопеда есть улыбка! А без улыбки «душа зябнет и каменеет »(В. Солоухин).

Сегодня учителю-логопеду важно объективно оценить свою роль в уже произошедших и ещё предстоящих серьёзных изменениях в содержании образования, обновлении его организационных форм, методов, и технологий.

Признание социальной значимости логопеда в обществе требует постоянного всестороннего профессионального роста и развития. Чтобы достичь положительных результатов, надо работать с интересом, желанием, не боясь ошибаться и удивляться. Необходимо постоянно пополнять свои знания, иметь активную жизненную позицию. Время не стоит на месте. И современный логопед должен уметь многое: писать научные статьи, разрабатывать проекты, грамотно проводить планирование и анализ своей работы, владеть компьютерными технологиями. То есть приобретать профессиональную компетенцию, творческую активность и инициативу.

Бесспорно, каждый специалист в своей деятельности руководствуется собственными жизненными принципами, моральными нормами, уровнем знаний и т.п. Но незыблемо одно - бережный, вдумчивый, сугубо индивидуальный подход к ребенку.

За годы работы, через сердце и душу логопеда проходит много детей. Стараясь помочь каждому ребенку, он отдаёт свои знания, силы и чувства. Успехи и неудачи, потери и находки, радости и разочарования – все это логопед переживает вместе с ребёнком и его родителями. Каждый логопед верит, что его труд не пройдёт бесследно, и каждый его воспитанник стал успешнее и счастливее.

Как сказал Л. Н. Толстой «Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он - совершенный учитель». А каждый логопед всегда стремиться к совершенству!

По статистике сегодня каждый второй ребенок нуждается в коррекции развития речи. Причин появления такого количества нарушений развития много: социальные, экономические, политические и т.д. Поэтому так важно помочь ребенку уже впервые годы жизни как можно успешнее овладеть бесценным даром слова. И соответственно работа логопеда является одной из самых актуальных для педагогики XXI века – века информационных технологий.

.

Учитель – логопед МБДОУ № 156 Третьякова С. В.