



***«Василий Теркин». Юмор как способ преодоления трагедии войны (главы «О награде», «Гармонь»)***

8 класс

**Цели:** продолжить работу над идейно-художественным содержанием поэмы; совершенствовать навыки выразительного чтения и комментирования отрывков поэмы; развивать творческое мышление.

Богатова Т.М. учитель МОУ СОШ с. Николаевка

# *Юмор как способ преодоления трагедии войны*



- Поэма А. Твардовского «Василий Тёркин» с газетного листа шагнула в ряд бессмертных произведений русской литературы. Как и всякое великое произведение, поэма Твардовского даёт правдивую картину эпохи, картину жизни своего народа.
- Образ героя священной войны, бойца Василия Тёркина, никогда не будет только принадлежностью поэзии военных лет, хотя и создавался с 1941 по 1945 год. Тёркин — это такой же народный характер, как, скажем, Илья Муромец, пушкинский Пугачев, лермонтовский купец Калашников.

# Проблемный вопрос.

- «Как же связаны раздумья поэта с кажущимся “балагурством” Тёркина?»
- Главное — «воюй», как вы понимаете эти слова?
- Были у фронтовиков и раздумья о том, как оценят их участие в войне

# Подумай!

- Дадут ли за это орден
- или хотя бы медаль?
- Часто мечтали солдаты о родных местах, о возвращении домой. Как там встретят фронтовика?
- Какое впечатление произведёт бывалый воин на окружающих, особенно на девушек?
- Как же тут обойтись без награды?



# Аналитическая беседа

Как вы представляете себе движение «по дороге прифронтовой»?

- Как вы понимаете выражение «С толком пользуйся стоянкой»? Как помогает оно понять нелёгкий труд шофёра на войне?
- Почему же танкисты подарили Теркину гармонь?
- Правильно ли поступили танкисты, когда подарили гармонь Тёркину, а не оставили её у себя как память о близком человеке?
- Какое впечатление на солдат производит музыка?
- Какое настроение появляется у бойцов во время весёлой пляски?

- Война — войной,
- смерть — смертью,
- а пока живы — нужно жить,
- Нужно делать всё необходимое.
- Что проявляется в лихой пляске, в разных «шутках» и прибаутках танцующих солдат?

# Творческая работа в парах:

- Устное описание
- (сочинение-миниатюра) репродукции Ю. Непринцева «Отдых после боя»



Что нового о характере Василия Тёркина вы узнали из глав «О награде», «Гармонь»?

- **VI. Домашнее задание**
- 1. Подготовить выразительное чтение глав «Два солдата», «Кто стрелял?».
- 2. Выучить наизусть отрывок из поэмы «Василий Тёркин» (по выбору и желанию).