

*Францева С.В.*

*учитель ИЗО ГБОУ СОШ № 335*

*г. Санкт-Петербург*

## **Народное декоративно-прикладное искусство как средство эстетического воспитания школьников**

Народное декоративно-прикладное искусство-неотъемлемая часть национальной культуры. Как всякое большое искусство, оно воспитывает чуткое отношение к прекрасному, способствует развитию гармонично развитой личности. Основанное на глубоких художественных традициях, народное искусство входит в жизнь и культуру каждого человека.

Народное искусство – уникальный мир духовных ценностей, средство эстетического, трудового и патриотического воспитания школьников. Простые и красивые художественные изделия народных мастеров помогают привить детям любовь к родному краю, учат их видеть и любить природу, уважать труд взрослых. Произведения декоративно-прикладного искусства передают учащимся представление народа о красоте и добре.

Понимание ритма, гармоничных цветовых отношений, зрительного равновесия форм и цвета предметов народного декоративно-прикладного искусства способствует развитию эстетического вкуса учащихся, содействуют развитию художественно-творческих способностей.

Система учебно-творческих заданий, предусмотренная программой изобразительное искусство 5-9 кл. В.С. Кузина, строится с учетом глубокого изучения народного искусства, его духовных ценностей и традиций.

На уроках изобразительного искусства в 5 классе: «Мы рисуем русскую прялку», «Выполнение эскиза фигурного сосуда» учащиеся узнают о гармонии практического назначения предмета русского быта и его художественного облика, красоты и пользы.



Урок декоративного рисования в 6 классе «Красота русского народного костюма» - важный этап эстетического воспитания учащихся. Знакомство с искусством русского национального костюма, созданного по законам красоты, вековой мудрости народа, способствует воспитанию чувства уважения к истории своего народа, интереса и любви к его удивительно богатому художественному творчеству, а также повышает ответственность за сохранение и развитие традиций народного искусства.



Урок декоративного рисования в 6 классе «Мы мастера игрушки» дает возможность по-новому увидеть мир народной игрушки, оценить художественные достоинства произведений народных мастеров и кустарей, связать выразительность движений и звуковых эффектов игрушек с городским фольклором ярмарок.



На уроке в 7 классе «Мы юные краеведы и этнографы» (выполнение эскизов архитектурных деталей памятников народного деревянного зодчества) учащиеся узнают о том, что переживая своих создателей, постройки становятся связью между поколениями, могут поведать о социальном устройстве общества, занятиях, быте, эстетических взглядах людей, их мировоззрении.



Уроки декоративного рисования помогают учащимся формировать художественный вкус, учат видеть и понимать прекрасное в окружающей жизни и искусстве.