*Мишина Ольга Валентиновна*

**РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ «СТАНЬ ПАТРИОТОМ СВОЕЙ ШКОЛЫ» В МБОУ СОШ №63**

*муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 63 с углублённым изучением отдельных предметов имени Мельникова Н.И. городского округа Самара*

*(МБОУ СОШ № 63 г. о. Самара)*

В условиях модернизации российского образования изменяются цели, задачи, содержание и методы процесса воспитания. Именно новая российская общеобразовательная школа должна стать важнейшим фактором, обеспечивающим социокультурную модернизацию российского общества [2:5]. В школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и гражданская, духовная и культурная жизнь обучающегося [2:6]. Перед школой сегодня поставлены ряд важнейших задач, среди которых особое место отводится воспитанию патриотизма и гражданственности подрастающего поколения. С одной стороны к школе предъявляются требования повысить уровень работы по патриотическому воспитанию, но с другой стороны, сегодня не выработаны единые организационно - методические основы осуществления данной работы. В настоящее время накоплен громадный арсенал средств и методов патриотического воспитания. Но в таком многообразии легко потеряться, поэтому из этого арсенала необходимо выбрать то, что доступно как для учителя, так и для детей. Далеко не последнее место среди многообразных форм работы по воспитанию патриотизма занимает музейная работа. В МБОУ СОШ №63 музей отсутствует, но потребность в нем велика. Школа имеет богатую историю, является одним из старейших учебных заведений города, поэтому организация музея, на сегодняшний день, является важнейшей задачей. В ходе проведенного опроса учителей, учащихся, родителей выяснилось, что история школы мало кому известна. Респонденты не могли назвать ее выдающихся учителей и выпускников, за исключением Мельникова Н.И, чье имя носит школа. Все это заставляет активизировать работу по созданию музея, который позволит сохранить историческую память, станет маленьким исследовательским центром по возрождению и развитию локальных культурно-исторических традиций школы, будет являться связующим звеном между поколениями [4].

Работа в направлении создания музея была начата в прошлом 2011-2012 учебном году. Наша школа приняла участие в социально - образовательном проекте «Гражданин» с темой «О наших выпускниках…». Именно тогда, в ходе опроса выяснилось, что история школы мало кому известна, но желание узнать больше о ней выразили все опрошенные. Была сформирована команда детей, заинтересовавшаяся данной проблемой. Учащиеся были разделены на группы, каждая получило свое задание. В ходе исследования обозначенной проблемы одна из групп активно работала с материалами школьного архива. Они обрабатывали анкеты выпускников, знакомились с книгами приказов прошлых лет, с книгой для записи золотых и серебряных медалей, читали воспоминания и письма выпускников, просматривали фотографии прошлых лет. Проведенная работа позволила детям напрямую соприкоснуться с историей школы. В ходе этапа реализации намеченного плана ребята встречались с людьми, о которых смогли найти информацию, вели электронную переписку (встречи с Мокеевой (Столяровой) Л.Н, Ратисом Ю.Л., Лихачевым В. В., Кочет Т.Е., Хохловым А.А.). Таким образом, в ходе реализации данного проекта были сделаны первые шаги по музейной работе.

В 2012-2013 учебном году в школе открылся кружок «Стань патриотом своей школы», разработана программа кружковой работы на 2012-2013 учебный год.

**Цель программы:** ознакомление учащихся с основами музееведения, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем вовлечения их в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность через разнообразные формы музейной работы, развитие творческой активности и самодеятельности детей и юношества.

**Задачи программы:**

* получить представление об основах музейного дела;
* сформировать практические навыки работы в музее;
* привлечь учащихся к работе по организации и созданию музея на базе школы № 63;
* организовать поиск материалов для формирования и пополнения музейного фонда;
* исследовать, систематизировать и обобщить материалы, связанные с историей школы;
* публично представить результаты своей работы.

Кружок объединил активных детей, желающих участвовать в создании музея. Профиль музея – «музей школы». Мы обратились к компетентным специалистам за помощью. Специалист в области музееведения повела курс бесед с членами кружка. Ребята получили теоретический материал о музее, его структуре, функциях, профилях, познакомились с принципами организации и деятельности школьного музея, приобрели первичный навык по описанию фондов музея.

На вводном занятии, ознакомившись со структурой, целями, задачами кружка, ребята были разделены на группы, соответствующие направлениям деятельности музея (поисково – собирательное, экспозиционное, экскурсионное).

Поисково – собирательное направление дает возможность проявить себя в исследовательской работе. В процессе исследовательской работы происходит адаптация юного поисковика – краеведа, через личностное отношение к существующей проблеме выявляется его гражданская позиция, ценностные ориентиры и приоритеты [1:4]. Данная группа собирает информацию об основных этапах развития школы, посещает государственный архив. Ребята ведут дневник, в котором отражают этапы работы и результаты по сбору информации.

Вторая группа ведет фондо - экспозиционную работу. В школе имеется богатый наглядный материал – музейные предметы. Они включают в себя значительное количество вещественных, письменных источников, на примере работы с которыми учащиеся овладевают навыками музейной деятельности. В настоящее время ведется активная работа по формированию фондов музея. Заведены инвентарные книги (книги основного и вспомогательного фондов), которые постепенно заполняются, разрабатывается устав музея. Составлен экспозиционный план, к концу года запланировано создание и открытие тематических фондовых выставок: «Школа в годы Великой Отечественной войны» и «Выдающиеся педагоги школы».

Третья группа изучает основы экскурсионной работы. Музейная экскурсия – форма культурно-образовательной деятельности музея, основанная на коллективном осмотре музея под руководством специалиста по заранее намеченной теме и специальному маршруту. Особенностью музейной экскурсии является сочетание показа и рассказа при главенствующей роли зрительного восприятия, которое дополняется впечатлениями моторного характера: осмотр с разных точек зрения, на различном расстоянии [5]. Под руководством педагога ребята знакомятся с основными правилами и этапами подготовки музейной экскурсии. Они отбирают материал и разрабатывают маршрут экскурсии, в дальнейшем маршрут будет отработан и проведена пробная экскурсия.

Таким образом, создание музея - это не просто собирательство, а целенаправленная, продуманная, хронологически правильная работа, которая несет в себе огромный воспитательный потенциал.

**Реализация программы позволит достичь нам следующих результатов:**

1. **в обучающей сфере -** приобретение учащимися знаний по музееведению, усиление интереса учащихся к музейной деятельности (активность в создании самостоятельных исследовательских проектов);
2. **в воспитательной сфере** - воспитание у учащихся чувства уважения к истории родной школы и ее традициям, сформированные отдельные аспекты патриотического мировоззрения и активной гражданской позиции;
3. **в развивающей сфере** - достижение учащимися высокого уровня умений и навыков по научно-музейной обработке, учету, описанию, классификации предметов музейного значения, проведение экскурсий по экспозициям музея; развитие творческих способностей учащихся в процессе создания и презентации работ по профилю музея; сформированная коммуникативная компетентность и навыки ораторского искусства.

**Библиографический список**

1. Гогиберидзе Г. М. Формирование музейной педагогики / Гогиберидзе Г. М., Чесняк М. Г. // Преподавание истории в школе. - 2007. - № 8. - С. 3-5
2. Данилов А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. «Концепция духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России» М, Просвещение 2011
3. Долгих Е., Проект «Музейная педагогика» пространство гражданского становления / Долгих Е.//Директор школы.- 2008.-№2.-С.82-84

**Интернет-ресурсы**

1. http://nsportal.ru/shkola/istoriya/library/urok-muzeinoi-pedagogiki-velikaya-otechestvennaya-voina
2. http://karpinsk-edu.ru/resources/mediateka/2044-muzeinayapedagogika.html