Тест

Н.В .Гоголь «Мертвые души». Содержание поэмы, образы.

1. Действие поэмы происходит:

1) в Москве;

2) в Петербурге;

3) в губернском городе NN.

2. Перечислите очередность появления помещиков в поэме.

3. Определите, кому из персонажей принадлежит данный портрет: «Это был среднего роста, очень недурно сложенный молодец с полными румяными щеками, с белыми, как снег, зубами и черными, как смоль, бакенбардами. Свеж он был, как кровь с молоком; здоровье, казалось, так и прыскало с лица его»:

1) Манилову;

2) полицмейстеру;

3) Ноздреву.

4. Как звали детей Манилова?

5. Определите, кому из героев принадлежит следующая характеристика:» опытный светский человек», «благонамеренный человек», «дельный человек», «почтенный и знающий человек»:

1) Манилову;

2) прокурору;

3) Чичикову.

6. Кто сопровождал Чичикова в его поездке?

7. Детали какого интерьера приведены здесь: «сабли», «ружья», «турецкие кинжалы», «шарманка», деревянные, глиняные, пенковые трубки, «чубук»:

1) описание комнаты Собакевича;

2) описание кабинета Ноздрева;

3) описание кабинета Манилова.

8. Кто из помещиков имел глаза «сладкие, как сахар»?

1) Собакевич;

2) Плюшкин;

3. Манилов.

9. Определите, кому из героев принадлежит следующая характеристика: «был ни толст, ни тонок собой», «имел на шее Анну», «был большой добряк и даже сам вышивал иногда по тюлю»:

1) полицмейстеру;

2) председателю палаты;

3) губернатору.

10. Кого из персонажей автор называет «историческим человеком»:

1) прокурора;

2) Чичикова;

3) Ноздрева.

11. Детали какого интерьера воспроизведены здесь: «картины с какими-то птицами», «старинные маленькие зеркала с темными рамками», «старая колода карт», «стенные часы с нарисованными цветами на циферблате»?

1) описание гостиничного номера Чичикова;

2) описание кабинета Манилова;

3) описание комнаты Коробочки.

12. Каким образом Чичиков попал к Коробочке?

13. Кого из помещиков Чичиков принял за ключницу?

1) Плюшкина;

2) Ноздрева;

3) Коробочку.

14. Кто из персонажей сравнивает себя с «баркой» «среди свирепых волн»?

1) Плюшкин;

2. Чичиков;

3) Коробочка.

15. Определите, чей это порт рет: «…он ему на этот раз показался весьма похожим на средней величины медведя. Для довершения сходства фрак на нем был совершенно медвежьего цвета, рукава длинны, панталоны длинны, ступнями ступал он и вкривь и вкось и наступал беспрестанно на чужие ноги.»?

1) Ивана Антоновича;

2) Плюшкина;

3) Собакевича.

16. В кабинете кого из персонажей два года лежала книжка, заложенная закладкою на четырнадцатой странице?

1) губернатора;

2) прокурора;

3) Манилова.

17. Кто из помещиков обманом продал Чичикову в числе умерших крестьян мужского пола Елизавету Воробей?

1) Плюшкин;

2) Собакевич;

3) Ноздрев.

18. У кого из помещиков на стене висел портрет Багратиона?

1) У Коробочки;

2) У Манилова;

3) У Собакевича.

19. Определите, кому из героинь принадлежит следующая характеристика:»… одна из тех матушек, небольших помещиц, которые плачутся на неурожаи, убытки и держат голову набок, а между тем набирают понемногу деньжонок в пестрядевые мешочки…»:

1) супруге Манилова;

2) супруге Собакевича;

3) Коробочке.

20. В каких образах предстает Чичиков в глазах окружающих?

21. Детали какого интерьера приведены здесь: «сломанный стул», «часы с остановившимся маятником», «шкаф с старинным серебром», «старинная книга в кожаном переплете»:

1) описание кабинета Манилова;

2) описание комнаты Плюшкина;

3) описание комнаты Коробочке.

22. У кого из помещиков Чичикову не удалось приобрести мертвые души?

1) У Коробочки;

2) У Плюшкина;

3) У Ноздрева.