**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Актанышская средняя общеобразовательная школа №1»**

**Республики Татарстан**

**Авторский элективный курс**

**«Экологическое воспитание учащихся на уроках литературы»**

**для 5-11 классов**

**Автор программы элективного курса:**

**Маликова Миляуша Маскаповна,**

учитель русского языка и литературы

I квалификационной категории.

2013-2014 учебный год

**Авторский элективный курс**

**«Экологическое воспитание учащихся на уроках литературы» для 5-11 классов.**

**Охранять природу - значит охранять Родину. М.М.Пришвин.**

**Пояснительная записка.**

В отношении между людьми всегда ценились нравственные чувства, такие моральные качества как доброта, милосердие, терпимость, порядочность, умение правильно вести себя в обществе, семье, быту, в коллективе. Это и многое другое входит в содержание нравственной культуры.

Известный русский педагог И.Ф.Харламов считал, что нравственное воспитание – это процесс, направленный на целостное формирование и развитие личности ребёнка. Оно предполагает становление отношений ребенка к Родине, к труду, к своим обязанностям, к обществу, к окружающей среде. Нравственное воспитание объединяет таким образом патриотическое, экологическое, эстетическое воспитание.

Мы, учителя, стоим перед необходимостью воспитывать у школьников экологическую культуру, основывающуюся на сознании неразрывной связи человека с окружающей средой, на формировании у него ответственного отношения к природе. Это очень сложный и длительный процесс, в то же время необходимый, так как будущее планеты зависит от того, насколько глубоко у детей будут воспитаны эти качества. Следовательно, основная задача учителя - вводить экологический материал в разные уроки, в том числе и в уроки русского языка и литературы. Ведь на любом уроке решаются образовательные, развивающие и воспитательные задачи, поэтому урок даёт больше возможности для формирования у школьников умения сопереживать всему живому: растениям, птицам, животным, человеку. Это свидетельствует об актуальности данного элективного курса.

Цель создания этой программы – становление духовного мира человека, создание условий для формирования экологической грамотности учащихся, в реализации и развитии своих творческих возможностей. При этом ученики учатся свободно и ярко говорить, высказать свое мнение о прочитанном, обосновать свои ответы, аргументируя примерами из художественной литературы.

При создании данной программы было установлено смысловое соответствие учебных программ по литературе в 5-11 классах. Были выделены в каждом классе темы, наиболее близкие друг другу, сопоставимые между собой.

В результате опытной работы над созданием данной программы мы убедились, что программа такого курса отличается многогранной структурой, а предмет литературы приобретает большую широту, смысловую и информационную насыщенность.

**Цель курса.**

Это образовательная программа, рассчитанная на реализацию в 5-11 классах. Курс разработан с учетом основных направлений модернизации общего образования.

**В том числе:**

* **введение профильного обучения на старшей ступени школы;**
* **соответствия содержания образования возрастным закономерностям развития учащихся, их особенностям и возможностям на каждой ступени образования;**
* **личностная ориентация содержания образования;**
* **деятельностный характер образования, направленный на формирование познавательной, коммуникативной, практической, творческой деятельности;**
* **усиление воспитательного потенциала и социально-гуманитарной направленности содержания; способствующего становлению личности ученика.**

**Задачи курса:**

* **воспитание у обучающихся экологически правильного поведения, стремления к активной деятельности по охране окружающей среды;**
* **углубить и расширить знания учащихся о «художественной» экологии;**
* **побудить учащихся задуматься над самыми различными вопросами гармонии и единства всего созданного на планете;**
* **отработка навыков выразительного чтения, анализа произведения;**
* **воспитание доброго и внимательного отношения к природе;**
* **воспитание читательского вкуса;**
* **способствовать художественно – эстетическому развитию школьников;**
* **развивать исследовательский подход школьников в освоении литературы;**
* **развивать диалогическую и монологическую речь у учащихся.**

**Планируемые результаты.**

Курс будет способствовать формированию экологической грамотности учащихся, воспитанию нравственной личности в целом, развитию активного взаимодействия эстетического восприятия с умственным, воспитанию интереса к внимательному прочтению художественных произведений, подготовке к ЕГЭ по русскому языку и литературе, при выполнении задания части С (аргументация из художественной литературы).

**Учащиеся должны научиться:**

* **анализировать художественное произведение;**
* **уметь выделять главное, обобщать и делать выводы;**
* **уметь собирать и систематизировать материал по теме;**
* **уметь вести себя в дискуссиях;**
* **написать сочинения, эссе;**
* **защищать рефераты, выступать сообщениями.**

**Новизна данного курса заключается в следующем:**

* **формирование общеучебных умений и навыков учащихся происходит благодаря совместным усилиям учителя литературы и самих учащихся;**
* **автор демонстрирует общность тем, сходство изучаемых объектов и явлений, единство ведущих идей, заложенных в ее программе;**
* **данная программа отличается многомерной структурой, где предмет литературы приобретает большую широту, смысловую и информационную насыщенность;**
* **данная программа создает новые условия деятельности учителя и учащихся и представляет собой действенную модель активизации мыслительной деятельности и развивающих приемов обучения.**

**Содержание программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Мероприятие** | **Количество часов** | **Форма занятия** |
| **5 класс** | **И.Северянин. Стихотворения «В парке плакала девочка», «О чем шепчет парк?». Внимательное отношение ко всему, что живет вокруг нас. М.М.Пришвин «Этажи леса». Тема бережного отношения к природе. Любовь к родной земле как выражение патриотизма.**  **Рассказ В.П. Астафьева «Васюткино озеро». Проблемы охраны природы, здоровья человека.**  **В.И.Белов «Скворцы». Доброта и любовь к братьям меньшим как одна из основ нравственности, закладываемой с детства.** | **1 час**    **1 час**  **1 час**  **1 час** | **Урок - концерт**  **Урок - призыв** |
| **6 класс** | **Русские поэты 19 века о родной природе. Стихотворения Тютчева, Никитина, Майкова, Баратынского. Выразительность и богатство красок в пейзажных зарисовках времен года. Выражение любви к Родине.**  **М.М.Пришвин.«Кладовая солнца».Одухотворение природы, ее участие в судьбах людей. М.М.Пришвин. «Таинственный ящик». «Лесная капель».** | **1 час**    **1 час** | **Урок- викторина**  **Урок - экскурсия**    **Урок внеклассного чтения** |
| **7 класс** | **Человек и природа в творчестве поэтов 19 века. Ф.И.Тютчев, А.К.Толстой, А.А.Фет. Красота родной природы в стихотворениях.**  **А.П.Платонов. «Неизвестный цветок». Тревога за сохранение окружающего мира. Ответственность человека за все живое на земле.** | **1 час**    **1 час** | **Вечер - бал**    **Урок-эссе** |
| **8 класс** | **А.Сент – Экзюпери. «Маленький принц». Проблемы экологии человека. Взаимосвязь человека и природы, человека и домашних животных.**  **Ч.Т.Айтматов. «Белый пароход». Экологические проблемы повести. «Легенда о рогатой матери – оленихе» и ее роль в композиции произведения.** | **1 час**  **1 час** | **Урок внеклассного чтения**  **Урок - раздумье** |
| **9 класс** | **С.А.Есенин. Стихотворения о природе. Чувство любви к родной природе.** | **1 час** | **Урок - концерт** |
| **10 класс** | **Ф.И.Тютчев. А.А.Фет. А.К.Толстой стихи о любви к природе. Воспевание чистоты нравственного чувства, облагораживающего действия любви, красоты родной природы.**  **И.С.Тургенев. «Записки охотника». Роль пейзажа в произведении. Природа как действующее лицо в произведении.** | **1 час**      **1 час** | **Урок - концерт**    **Урок внеклассного чтения** |
| **11 класс** | **В.П.Астафьев. Повесть «Царь-рыба». Философский смысл изображения природы. Нравственный облик людей, связанных с ней. Разоблачение браконьеров.**  **В.Г.Распутин. Повесть «Прощание с Матерой». Проблема гражданской ответственности.**  **Ч.Т.Айтматов. Роман «Плаха». Бедственное положение окружающей среды. Ответственность за все, что беспечно разрушено человеком в природе.** | **2 часа**    **1 час**  **1 час** | **Урок - раздумье**  **Урок - раздумье**    **Урок - призыв** |

**Информационное обеспечение программы**

**1.** Учебно - методический комплекс. Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Литература (5-11 класс).

**2**. Учебно-методический комплекс /В. Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин, И.С. Збарский, В.П. Полухина.

**3**. Учебник-хрестоматия; программа; дидактические материалы; методические советы; практикумы. [Тексты]. – М.: Просвещение, 2005.

**4.** Учебное электронное пособие «Экология» 1С: Образование 3.0

**5.** Большая энцеклопедия Кирилла и Медофия

**Интернет ресурсы**

**1.** www. school. eddo. ru «Российское школьное образование»

**2**. http://www.en.edu.ru/db/sect/1798/ - Естественно – научный образовательный портал