**Конспект индивидуального занятия по постановке звука**

(для ребенка с ринолалией)

**Тема.** Звук П

**Этап.** Постановка звука

Задачи: *образовательная:* постановка звука; ормирование словаря и знаний частях предмета;

*коррекционные:* развивать артикуляционную моторику, диафрогмально – реберный тип дыхания, фиксированного выдоха;

*воспитательная:* воспитывать самоконтроль в речи.

Оборудование: картинки: из серии «Весело и грустно», Д/ и «Части предметов».

Ход занятия

1. Организационный момент

Рассмотри картинки. Нужно определить эмоциональное состояние детей изображенных на картинках.

- Покажи, где девочка плачет?

- Покажи, где мальчик плачет?

- Покажи, где мальчик хмурится?

- Хорошо, а теперь ответь на следующие вопросы.

- Как ты думаешь, почему девочка плачет?

- Почему мальчик улыбается?

- А почему мальчик хмурится?

Молодец, а у тебя какое настроение, покажи картинку и назови.

1. Развитие артикуляционной моторики

*Логопедический массаж*

1. Массаж губ: поглаживание, спиралевидное растирание, растягивание верхней/ нижней губы, вибрация.
2. Массаж языка: поглаживание языка от корня до кончика, круговое растирание боковых кроев, кончика языка, пощипывание боковых краев и кончика языка, вибрация поколачиванием.
3. Массаж мягкого неба: продольное поглаживание, круговое растирание, поперечное растирание, разминание надавливанием.

*Артикуляционная гимнастика*

1. Для нижней челюсти: имитировать жевание, открывать рот с сопротивлением.
2. Для губ и щек: имитировать полоскание зубов (надуть губы); надуть верхнюю, затем нижнюю губу; зажимать губами маленькую бумажку, затем сплевывать ее.
3. Для языка: упражнения «Часики», «Качели», «Почистим зубки», «Маляр», «Лошадка»
4. Для мягкого неба: покашливать, позевывать, произносить гласные звуки на твердой атаке (а, о, у).

*Упражнения на дыхание*

1. «Ушки». Покачивать головой, как будто кому – то говорим: «Ай – яй – яй, как не стыдно!» Следить, чтобы тело не поворачивалось. Правое ухо идет к правому плечу, левое – к левому. Плечи неподвижны. Одновременно с каждым покачиванием – вдох.
2. Вдохнуть носом, выдохнуть через нос толчками; рот широко открыть, высунуть язык, вдох и выдох ртом толчкообразно, прерывисто (как дышит собака); вдохнуть через нос, толчкообразно выдохнуть через углы рта, сначала через правый, затем – через левый.

*Голосовые упражнения*

1. Произнесение на одном выдохе сочетаний из 2, затем 3 гласных звуков:

АУ, УА, АО, ОА, АИ, ИА, УИ, ИУ,….

АУИ, АИУ, УАИ, УИА, АОИ, АИО, ОАИ, ОИА…

1. Постановка звука П ( объяснение и показ)

- Хлопай губами и дуй одновременно , но сначала губы увлажни слюной.

(показ ребенка)

1. Развитие лексико – грамматического строя

Д. игра «Части предметов»

Рассмотри картинку. Что изображено на картинке? (Это части)

- Правильно, это части из которых мы можем составить предмет.

- Как назовем мы этот предмет? (паровоз)

- Машина это что, как назовем по- другому? (транспорт)

 V. Итог занятия

- Сегодня ты был молодец, хорошо произносил звук П.