

**ОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

 Рабочая программа по учебному предмету «Литература» составлена для обучающихся 7 класса.

Программа составлена в соответствии со следующими документами:

\*образовательной программой МОУ СОШ №11, утверждённой приказом № \_\_\_ от \_\_\_\_\_

 \*примерной программой основного общего образования по литературе \* Федеральным компонентом государственного стандарта общего образования, утверждённым приказом Министерства образования РФ№1089 от 05.02.2004г и обязательным минимумом содержания среднего общего образования

\*программой по литературе для общеобразовательных учреждений, допущенной департаментом общего среднего образования Министерства Российской Федерации, под редакцией В.Я.Коровиной(М. «Просвещение»,2009г)

Рабочая программа рассчитана на базовый уровень изучения и предполагает следующее количество часов в неделю/год: 2/70

**Для реализации программы** используются учебники, включённые в Федеральный перечень учебников, рекомендованные Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в 2014-2015 учебном году(приказ МОН РФ от «31» марта 2014г.№ 253): «Литература 7 класс. Учебник-хрестоматия» 2ч.для общеобразовательных учебных заведений(авторы- В.Я. Коровина, В.И.Коровин и др.-М.:»Просвещение»,2009г.)

Как учебный предмет »Литература» представлен федеральным компонентом-70 часов в год.

Рабочая программа составлена в преемственности с программой для первой ступени образования, является логическим её продолжением и направлена на достижение следующих **целей:**

\*приобщение учащихся к богатствам отечественной и мировой художественной литературы;

\*формирование представлений учащихся о литературе как о социокультурном феномене, занимающем специфическое место в жизни нации и человечества;

\*развитие у учащихся способности эстетического восприятия и оценки художественной литературы и воплощённых в ней явлений жизни; потребности в самостоятельном чтении художественной литературы, эстетического вкуса на основе освоения художественных текстов

\*воспитание высокого эстетического вкуса и гражданской идейно-нравственной позиции у учащихся, речевой культуры.

\*овладение умениями творческого чтения и анализа художественных произведений с привлечением необходимых сведений по теории и истории литературы; умением выявлять в них конкрето -историческое и общечеловеческое содержание, правильно пользоваться русским языком.

**Задачи** организации учебной деятельности:

\*развить у учащихся устойчивый интерес к чтению, любовь к литературе
\*совершенствовать навыки выразительного чтения;

\*сформировать первоначальные умения анализа с целью углубления восприятия и осознания идейно-художественной специфики изучаемых произведений

\*использовать изучение литературы для повышения речевой культуры учащихся;
\*расширить кругозор учащихся через чтение произведений различных жанров ,разнообразных по содержанию и тематике

Цели и задачи рабочей программы поставлены с учётом целей и задач образовательной программы школы - формирование у учащихся способностей к осуществлению ответственного выбора индивидуальной траектории развития

Программа реализуется в течение учебного года (35 учебных недель) с 1 сентября 2014г. по 31 мая 2015г

В основное содержание программы вводятся дополнительные модули ,обеспечивающие подготовку учащихся к ГИА. Выбор тем для изучения продиктован общей идеей авторской программы. В течение года предполагается выделение часов на проектную деятельность по литературе, которая завершается защитой учащимися проектных работ.

Предусмотрены уроки с использованием информационных технологий ИКТ-.13 часов

Количество часов, отведённых на проектную работу- 6 часов

Результаты обучения отражены в требованиях к уровню подготовки учащихся

Результаты оцениваются в соответствии с традиционной 5-и бальной системой. Отметки выставляются согласно Положения о системе оценивания, формах и порядке проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся 1-11 классов МОУ СОШ №11 (приказ №363 от 12.09.13г

Промежуточная аттестация проводится по окончании аттестационного периода по результатам текущей аттестации и итоговых работ, формы которых определяет учитель в рабочей программе.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы контроля | 1четверть | 2 четверть | 3 четверть | 4 четверть | год |
| Сочинение | 1 | 1 | 2 | - | 4 |
| Тест | 2 | 2 | 3 | 2 | 9 |
| Всего: | 3 | 3 | 5 | 2 | 13 |

Итоговые оценки выставляются с учётом результатов контрольных работ по темам, которые слабо усваиваются обучающимися.

Программа осуществляет формирование типа правильной читательской деятельности, что, совпадает с технологиями деятельностной педагогики и проблемно-диалогическим обучением, а также технологией критического мышления.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование раздела(с указанием часов),тема урока | Дата-план | Дата-факт | Типурока | Основные виды учебнойдеятельности | Информационноеобеспечениеобразовательногопроцесса |
| **УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (6 час)** |
| 1 | **1 четверть** Введение | 02.09Перенос урока на03.09 | Линейка 1 сентября | Вводный урок | Анализировать художественное богатство языка русской литературы, совершенствовать навыки выразительного чтения, извлекать необходимую информацию из разных источников, ориентироваться в текстовом материале |  |
| 2 | Предания.«Воцарение И.Грозного»и др.Былины как героические песниэпического характера.Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник» | 03.09 |  | Комбинированный урок | Совершенствовать навык работы с текстом ,прогнозировать поведение героя, комментировать иллюстрации, создавать характеристику героев, анализировать текст | Презентация |
| 3 | «Вольга и Микула».Нравственные идеалы русского народа в образе главного героя.Прославление мирного труда | *09.09* |  | Комбинированный | Использовать разные виды чтения и работы с текстом, составлять план к тексту, характеристику героя. Творческая работа. | ИллюстрацииИКТ |
| 4 | Былина»Садко». | *10.09* |  | Комбинированный | Анализировать текст, выявить художественные особенности былин и наличие их в тексте, составить характеристику героя. Работа в парах. творческая работа. | Иллюстрации |
| 5 | Пословицы и поговорки | *16.09* |  | Комбинированный | Совершенствовать навыки работы с различными источниками, выразительного чтения. Уметь объяснять смысл пословиц и поговорок. Ориентироваться в текстовом материале. Творческая работа по пословицам и поговоркам. |  |
| 6 | Героический эпос в мировой культуре.Карело-финский мифологический эпос»Калевала»(фрагмент) | *17.09* |  | Урок усвоения новых знаний | Отрабатывать технику выразительного чтения, работать с различными источниками, определить жанровые особенности текста, слушать сообщения по теме. | Аудиопрослушивание |
| **ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА (2час)** |
| 7 | Основы христианской морали в «Поучении» Владимира Мономаха | *23.09* |  | Урок усвоения новых знаний | Работать с текстом, заслушать историческую справку, составить таблицу-характеристику, комментировать содержание соотносить с современными событиями. | Аудиопрослушивание |
| 8 | «Повесть о Петре и Февронии Муромских» | *24.09* |  | Урок усвоения новых знаний | Ориентироваться в текстовом материале, отрабатывать технику выразительного осознанного чтения, создать характеристику героев. анализировать события. Творческая работа в парах и группах. | Иллюстрации |
| 9 | **Произведения русских писателей 18 века (2час)**Творчество М.В.Ломоносова, Г.Р.Державина | *01.10* |  | Комбинированный урок | Заслушать доклады и сообщения по теме, составить план к тексту, работать с таблицей, словарём. | Портреты писателей |
| 10 | Стихи Г.Р.Державина | *02.10* |  | Комбинированный | Заслушать сообщения и доклады по теме, анализировать поэтический текст, определить своеобразие и значение художественного творчества поэта .Творческая работа в парах. | Аудиопрослушивание |
| 11 | **Произведения русских писателей 19 века (30 час)**А.С.Пушкин»Песнь о вещем Олеге» | *08.10* |  | Комбинированный | Комментировать иллюстрации, заслушать сообщения по теме, выявить художественные особенности и жанровое своеобразие произведения, анализировать события и поступки героя. | Иллюстрации |
| 12 | Лирика А.С.Пушкина(анализ стихотворений) | *09.10* |  | Урок-исследование | Извлекать необходимую информацию из разных источников, выявить особенности творчества поэта, анализировать поэтический текст. Творческая работа в группах. | Портрет писателяИКТ |
| 13 | Повесть А.С.Пушкина «Станционный смотритель».Образ Самсона Выринаи тема «маленького» человека | *12.10* |  | Урок усвоения новых знаний | Проследить творческую историю произведения, систематизировать факты и события, создать характеристику героев. Использовать разные виды чтения. Самостоятельная работа по анализу эпизода. | Иллюстрации |
| 14 | Повесть А.С.Пушкина «Станционный смотритель».Образ повествователя | *1510* |  | Комбинированный урок | Использовать разные виды чтения и работы с текстом, оздать образ повествователя на основе прочитанного текста. Самостоятельная работа. | Аудиопрослушивание |
| 15 | Повесть А.С.Пушкина «Станционный смотритель».Выразительность и лаконизм пушкинской прозы | *16.10* |  | Комбинированный | Производить анализ художественного текста, заполнить итоговую таблицу, ориентироваться в текстовом материале, решить тест. | ТестИКТ |
| 16 | ВН.ЧТЕНИЕ № 1. А.С.Пушкин»Повести Белкина» | *17.10* |  | Комбинированный | Извлекать необходимую информацию из разных источников, заслушать сообщения по теме, анализировать иллюстрации. Творческая работа в группах. | Иллюстрации |
| 17 | Интерес Пушкина к истории России.»«Полтава»(отрывок) | *18.10* |  | Урок ус воения новых знаний | Совершенствовать навыки чтения ,анализировать текст, события. поведение героев. Самостоятельная работа с текстом. | Аудиопрослушивание |
| 18 | Выражение чувства любви к Родине в поэме А.С.Пушкина «Медный всадник»**Итого: план-18 ур, факт-17ур(02.09-неучебный день,линейка 1 звонка)** | *22.10* |  | Комбинированный урок | Заслушать сообщения по теме, оценить иллюстративный материал и соотнести с текстом. составить характеристику событий и дать собственную оценку через творческую работу –мини-сочинение. | ИКТ |
| 19(1) | **II четверть** Прославление деяний Петра -1,образАвтора п поэме А.С.Пушкина«Медный всадник» | *11.11* | б/л | Урок-исследование | Заслушать доклады и сообщения ,анализировать иллюстрации к произведению. Составить план к тексту. самостоятельная работа с текстом. | Портрет Петра-1 |
| 20(2) | А.С.Пушкин «Борис Годунов»Сцена вЧудовом монастыре | *12.11* | б/л | Комбинированный  | Работать с текстом произведения, рассмотреть иллюстрации, создавать устное высказывание на заданную тему, совершенствовать навыки выразительного чтения. | Иллюстрации |
| 21(3) | М.Ю.Лермонтов.Поэма «Песня про купца Калашникова…» | *19.11* |  | Урок усвоения новых знаний | Производить анализ поэтического текста, прогнозировать поведение героев, использовать разные виды чтения. Выполнить тест. | Тест |
| 22(4) | Образ Ивана Грозного и тема власти. Калашников и Кирибеевич: сила и цельность характеров героев | *20.11* |  | Урок-проект | Заслушать сообщения по теме, работать в творческих группах, создать характеристику героев. | Презентация |
| 23(5) | Н.В.Гоголь. Повесть «Тарас Бульба».Героико-патриотический пафос повести. Запорожская сечь и её нравы | *26.11* |  | Урок-открытие | Заслушать историческую справку, сообщение о писателе и истории создания произведения. Работа в творческих микрогруппах. | Портрет писателя |
| 24(6) | Остап и Андрий. Принцип контраста в изображении героев | *27.11* |  | Урок-исследование | Работа в творческих группах.Создать сравнительную характеристику героев.Подтвердить текстом наличие контрастных изображений. | Иллюстрации,индивидуальные задания |
| 25(7) | Трагизм конфликта отца и сына .Столкновениелюбви, долга в душах героев | *03.12* |  | Комбинированный | Читать и анализировать текст,работать с разными источниками.извлекать необходимую информацию,работать с тестовым заданием. | Тест |
| 26(8) | р/р Сочинение по повести Н.В.Гоголя»Тарас Бульба» | *07.12* |  | Обучение сочинению | Повторить текст памятки,переработать информацию,создавать и редактировать собственный текст на заданную тему | Памятка работы над сочинением |
| 27(9) | И.С.Тургенев.Стихотворения в прозе | *10.12* |  | Урок -проект | Просмотреть презентацию,выявить особенности и художественное своеобразие стихов.Определить тематику. | Презентация,аудиопрослушивание |
| 28(10) | И.С.Тургенев»Бирюк»Призведение о бесправных и обездоленных.Лесник и его дочь.Нравственные прблемы рассказа | *14.12* |  | Комбинированный урок | Соотнести иллюстративный материал с текстом.Самостоятельная работа по плану.Создание характеристики героя. | Иллюстрации |
| 29(11) | А.К.Толстой»Василий Шибанов» | *17.12* |  | комбинированный | Заслушать сообщения и доклады по теме,творческая работа в группах. | Портрет |
| 30(12) | Историческая тематика в творчестве А.К.Толстого»Князь Михаил Репнин» | *18.12* |  | Урок-проект | Творческая работа в группах.Самостоятельная деятельность .Сбор информации из разных источников.Обзор презентаций. | Презентация,портреты исторических лиц |
| 31(13) | Н.А.НекрасовСтихотворения»Тройка».»Размышления у парадного подъезда» | *24.12* |  | Комбинированый | Производить анализ художественного текста,создавать устное высказывание.Самостоятельная работа. | Портрет |
| 32(14) | Народные характеры и судьбы в стихотворениях Некрасова**Итого: план-14ур, факт-12ур( 2ур б/лист)** | *27.12* |  | Урок-практикум | Работа в творческих группах. | Иллюстрации |
| 33(1) | **III четверть**Н.А.Некрасов»Русские женщины»,»Княгиня Трубецкая».Величие духа русских женщин | *14.01* |  | Комбинированный | Анализировать сообщения по теме.Заслушать историческую справку.Создать характеристику героям и событиям. | Аудиопрослу шивание |
| 34(2) | Салтыков-Щедрин.Сказки.«Повесть о том ,как один мужик …» | *18.01* |  | Комбинированный | Извлекать необходимую информацию из разных источников,читать текст и анализировать события.Самостоятельная работа. | Тест |
| 35(3) | Сказки»Премудрый пескарь», «Дикий помещик» -обличение нравственных пороков общества, сатира на барскую Русь | *21..01* |  | Урок-проект | Определить этапы работы над темой,отобрать материал,проработать различные источники,создать презентацию | Иллюстрации,презентация |
| 36(4) | Л.Н.Толстой. О писателе | *25.01* |  | Комбинированный | Заслушать сообщения и доклады по теме.Составить план к тексту.Работа в парах | Иллюстрации,портрет писателя |
| 37(5) | Л.Н.Толстой. Повесть «Детство».Темадетской открытости миру | *28.01**Перенос* *На 04.02* | Пр№35 | Комбинированный | Совершенствовать навыки выразительного чтения ,создать портретную характеристику. | Иллюстрации,портрет писателя |
| 38(6) | А.П.Чехов. Рассказ «Хамелеон».Сатирический пафос произведения | *01.02**Перенос* *На* *08.02* | ПР№ 43 | Урок-исследование | Работа в творческих группах. | Портрет,иллюстрации,аудиопрослушивание |
| 39(7) | «Злоумышленник»-авторская позиция в рассказе,юмор,средства создания комического | *08.02* |  | Комбинированный | Читать текст,анализировать события,создавать характеристику героя.Защитить свою позицию. | АудиопроСлушиваниеИКТ |
| 40(8) | Стихи руских поэтов 19 века о роднойприроде | *08.02* |  | Урок-проект | Работа в творческих группах.Создание презентации. | Аудиопрослушивание,портреты писателей,презентация |
| **ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПИСАТЕЛЕЙ****20 ВЕКА( 24 часа )** |
| 41(9) | И.А.Бунин»Лапти»-нравственный смысл произведения | *11.02* |  | Урок усвоения новых знаний | Совершенствовать навыки выразительного чтения и работы с текстом.Творческая работа. | Портрет,иллюстрации,аудиопрослушивание |
| 42(10) | «Цифры»-сложность взаимоотношений взрослых и детей в семье | *15. 02* |  | Комбинированный | Анализировать идейное содержание ,использовать разные виды чтения,творческая работа. | Аудиопрослушивание |
| 43(11) | А.М.Горький»Детство».Изображение внутреннего мира подростка в повести.»Свинцовые мерзости жизни» и живая душа русского человека | *18.02* |  | Комбинированный | Анализировать и характеризовать события и героев.Создавать портретную характеристику. | Портрет,иллюстрации |
| 44(12) | Бабушка,Цыганок,Хорошеедело:вера в творческие силы народа | *22.02* |  | Комбинированный | Работать с текстом..лекция,беседа,сообщения отрадицияхТолстого и их переосмыслении Горьким | Портрет,иллюстрации,аудиопрослушивание |
| 45(13) | В.В.Маяковский.Стихотворение »Необычайное приключение», | *25.02* |  | Комбинированный | Заслушать сообщения и доклады по теме.Аналитическая беседа,проблемные вопросы,сатирические приёмы в тексте | Аудиопрослушивание |
| 46(14) | «Хорошее отношение к лошадям»- особенности поэтического языка,представление поэта о сущности творчества | *01.03* |  | Комбинированный |  Прослушать запись художественного чтения.Аналитическая беседа,выразительное чтение,проблемные задания  | Аудиопрослушивание,иллюстрации |
| 47(15) | Л.Н.Андреев»Кусака».Авторское отношение к событиям | *04.03* |  | Комбинированный | Совершенствовать навыки выразительного чтения .Лекция,беседа,чтение и анализ текста,проблемы,рольмонологов и диалогов | Портрет,иллюстрации,аудиопрослушивание |
| 48(16) | А.П.Платоов»Юшка»Осознание необходимости сострадания и милосердия,недопустимости жестокости | *08.03**Перенос**На 04.03* | Праздничный день | Комбинированный | Работать с текстом:чтение,анализ монологов и диалогов | Портрет,аудиопрослушивание |
| 49(17) | «В прекрасном и яростном мире» | *11.03* |  | Урок-исследование | Исследовать текст,выявить проблемы:,пересказ,анализ отрывков,рассуждение по проблемным вопросам |  |
| 50(18) | Ф.А.Абрамов»О чём плачут лошади»Нравственные прблемы рассказа | *15.03* |  | Комбинированный | Заслушать сообщения ,доклады по теме,лекция,беседа,пересказ,анализ диалогов | Аудиопрослушивание,иллюстрации |
| 51(19) | Е.И.Носов»Кукла»Сила внутренней красоты человека | *18.03* |  | Комбинированный | Чтение и анализ эпизодов.пересказ,анализ текста | Портрет ,иллюстрации, |
| 52(20) | Е.И.Носов»Кукла».Протест против равнодушия,бездуховности,безразличного отношения к окружающим и природе**Итого: план-20 ур, факт-17(Пр№35,43. 8Мар)** | *22.03* |  | Комбинированный | Ориентироваться в текстовом материале: чтение и пересказ,обмен мнениями по прочитанному | Аудиопрослушивание |
| 53(1) | **IV четверть**Е.И.Носов»Живое пламя»-взаимосвязь природы и человека | *01.04* |  | Комбинированный | Коллективная,беседа о проблематике рассказа,личного отношения к событиям |  |
| 54(2) | р/р Сочинение о милосердии (по произведениям писателей 20 века) | *05.04* |  | Урок контроля | Практикум:создать текст по указанной теме,корректировать,редактировать,показать своё отношение к прочитанному. |  |
| 55(3) | Ю.П.Казаков»Тихое утро».Поведение мальчиков в трудную минуту опсности | *08.04* |  | Комбинированный | Читать и анализировать текст.Лекция,чтение,выявление нравственных проблем,беседа | Аудиопрослушивание,портрет |
| 56(4) | Ю.П.Казаков»Тихое утро»Подвиг мальчика и радость от собственного доброго поступка | *12.04* |  | комбинированный | Определять жанровые особенности текста,чтение,пересказ эпизодов,анализ монологов и диалогов |  |
| 57(5) | На дорогах войныСтихотворения поэтов-участников войны:К.Симонова, А.Твардовского, А.Суркова | *15.04* |  | Урок-проект | Заслушать сообщения,исследовать текст,обсудить презентацию | ПрезентацияИКТ |
| 58-59(6-7) | «Тихая моя Родина»Стихотворения о Родине,родной природе (Брюсова,Бунина,Сологуба,Есенина,Заболоцкого,Рубцова) | *19.04* |  | Комбинированный | Чтение,анализ текста,поиск средств художественной выразительности | Аудиопрслушивание |
| 60(8) | Д,С.ЛихачёвГлавы из книги «Земля родная».Духовное напутствие молодёжи | *22.04* |  | Комбинированный | Анализировать текст.обмен мнениями,защита собственой позиции по прочитанному | Портрет |
| 61(9) | Публицистика,мемуары(развитие представлений о жанре) | *26.04* |  | Урок усвоения новых знаний | Заслушать сообщения по теме,составить опорную таблицу ,работа с лингвистическим словарём | Словарь литературоведческих терминов,таблица |
| 62(10) | ВН.ЧТЕН.М.Зощенко»Беда».Смешное и грустное в рассказах писателя | *29.04* |  | Комбинированный | Заслушать доклады, сообщения по теме.Читать и анализировать эпизоды.Лекция,беседа,выразительное . |  |
| **ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА( 6 часов )** |
| 63(11) | Роберт Бёрнс»Честная бедность» | *03.05* |  | Комбинированный | Прослушать лекционный материал,.беседа,сообщения,анализ поэтического текста | Портрет,аудиопрослушивание |
|  64(12) | Джордж Гордон Байрон | *06.05* |  | Комбинированный | Выразительное чтение,беседа,выполнение заданий проблемного характера | Карточки индивидуальных заданий |
| 65(13) | Японские трёхстишия(хокку) | *10.05* |  | Урок-проект | Индивидуальные выступления,исследование текста,презентация | Презентация,ИКТ |
| 66(14) | Джеймс Олдридж Отец и сын» | *13.05* |  | Комбинированный | Читать,исследовать текст | Аудиопрослушивание |
|  67(15) | О.Генри»Дары волхвов» | *17.05* |  | Урок-исследоавание | Читать, работать с идейным содержанием текста,исследовать особенности построения произведения |  |
|  68(16) | Луиджи Пиранделло»Черепаха» | *20.05* |  | Комбинированный | Исследование текста,выразительное чтение | Аудиопрослушивание |
|  | **Итоговое повторение в конце года (2часа)** |
| 69(17) | Повторение и обобщение:викторины,ребусы,конкурсы,тесты. | *24.05* |  | Уро-игра | Решение игровых заданий на повторение изученного за год | Таблицы,иллюстрации,портреты,тестыИКТ |
| 70(18) | Заключительный урок.Список литературы на лето.Итоги года | *27.05* |  | Итоговый урок |  |  |

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование раздела | Требования к ЗУНам |
| Что должны знать учащиеся | Что должны уметь | Какие качества личности будутформироваться |
| Устное народное творчество | Знать жанры обрядового фольклора,характеристику,содержание и поэтику | Уметь осуществлять поиск необходимой информации,делать выборку,готовить сообщения | Целеустремлённость,активность, коммуникабельность ,патриотизм |
| Из древнерусской литературы | Знать содержание и историческую основу изучаемого произведения,воспринимать и анализировать художественный текст | Уметьсамостоятельно делать вывод,анализировать текст | Патриотизм,компетентность,толе рантность |
| Из литературы 18-19 века | Знать основные факты из жизненного и творческого пути писателей и поэтов,владеть различными видами пересказов | Уметь участвовать в диалоге по прочитанному,выявлять авторскую позицию | Гражданственность,духовность,патриотизм, эрудированность |
| Из русской литературы 20века | Знать основные факты жизненного и творческого пути писателей и поэтов,анализировать художественный текст,выделять смысловые части,формулировать тему и идею | Уметь выражать своё отношение к прочитанному,владеть различными видами пересказа | Коммуникативность,компетентность, терпимость,целеустремлённость.доброта |
| Из зарубежной литературы | Знать основные факты жизни и биографии писателей,содержание произведений,выразительно читать сцены текста | Уметь воспринимать и анализировать произведение,выявлять авторскую позицию,характеризовать систему образов | Душевность,преданность,чуткость, внимание,любознательность |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:**

**\*Учебник:** «Литература 7 класс. Учебник-хрестоматия» в 2ч.для общеобразовательных учебных заведений(авторы-В.Я.Коровина, В.И.Коровин и др.-М.:»Просвещение»,2009г.

\***Методические пособия ,разработки для учителя**:

//Коровина В.Я., Збарский И.И.Литература:7 класс.: Метод. Советы/под ред.В.И.Коровина.-М.:Просвещение,2003.

//Литература.7класс:поурочные разработки.Изд.2-е.-Волгоград:Учитель,2007.

//Мещерякова,М.И. Литература в таблицах и схемах/М.И. Мещерякова. М. :Айрис-Пресс,2010

//Харитонова,О.Н. Сборник литературных игр для учащихся 5-9 кл./О.Н. Харитонова. -М. :Феникс,2010.

**\*Дидактические пособия для учащихся:**

//Литература: справочные материалы для школьника.-М.,1999.

//Я познаю мир: литература,с ост.Чудакова,(детская энциклопедия).-М.,2009.

//Липина,Е.Ю.Литература:тесты.5-9 классы/Е.Ю.Липина.-М.:Дрофа,2004.-224с.

//Тесты по литературе. 7 класс. К учебнику В.Я.Коровиной «Литература. 7 класс» //Е.Л.Ерохина.-М. :Экзамен,2012.

\***Информационно-компьютерная поддержка учебного процесса:**

1.Электронный репетитор «Литература» (система обучающих тестов). 1С:познавательная коллекция ИДДК.2013г.

2.Энциклопедия великих людей.Писатели.1С:познавательная коллекция. ИДДК. 2013г.

3.Б-С-253.Литература.Мультимедийное сопровождение уроков.7класс. 2013 г.

**Приложение к рабочей программе**

**Список тем проектов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п |  № урока | Тема урока | Тема проекта |
| 1 | 22 | Образ ивана Грозного в произведении М.Ю Лермонотова «Песня про купца Калашникова…» | Иван Грозный как человек, историческая личность, литературный герой. Мифы и реальность. |
| 2 | 27 | И.С.Тургенев. Стихи в прозе. | Жанровые особенности стихов в прозе. Новаторство писателя. Многообразие тем. |
| 3 | 35 | Салтыков- Щедрин. Сказки. | Жанровые, стилистические особенности, находки и открытия С-щедрина и связь с устным народным творчеством. |
| 4 | 40 |  Стихи поэтов 19 века о природе. | Многообразие тем и жанров поэзии 19 века. |
| 5 | 57 | На дорогах войны. Стихи поэтов- фронтовиков. | Подвиг русского солдата в стихах поэтов-фронтовиков. |
| 6 | 65 |  Японские хокку. | Красота окружающего мира ,выраженная скупыми строчками трёхстиший как постижение вечной мудрости жизни. |