5 класс

Тесты

Литература

Пособие предназначено учащимся и учителям, желающим осуществить подготовку к контрольно-диагностическому тестированию по чтению (на понимание текста), производящемуся в ходе плановых выездных проверок качества образования, или же установить уровень сформированности познавательных универсальных учебных действий.

Пособие содержит тесты для тренинга и контроля уровня сформированности общеучебных и логических умений и навыка осознанного чтения у учащихся 4-ых классов, а также рекомендации учителям, желающим самостоятельно разрабатывать стандартизированные проверочные материалы по чтению для подготовки учащихся к подобным тестированиям, выработки у них навыка работы с тестовыми материалами.

Важнейшей задачей образования является формирование универсальных учебных действий, уровень освоения которых в значительной мере предопределяет успешность всего последующего обучения, способность школьников к саморазвитию и самосовершенствованию. В перечень познавательных универсальных учебных действий в новых ФГОС входят, среди прочих, общеучебные и логические действия, частности,

* смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического … стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
* умение структурировать знания,
* умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме,
* анализ объектов с целью выделения признаков,
* синтез как составление целого из частей, в том числе с восполнением недостающих компонентов,
* установление причинно-следственных связей,
* доказательство

Это далеко не полный перечень общеучебных и логических действий, которыми должен овладеть выпускник I ступени, однако из большого списка выбраны те, которые можно проверить с помощью тестирования по чтению, и задания проверочных работ ориентированы на проверку, прежде всего, вышеназванных познавательных универсальных учебных действий.. Тренировочные материалы содержат разное количество заданий (в зависимости от объёма предложенных текстов). Стандартная контрольно-диагностическая работа ОМиД МЦКО по чтению в настоящее время включает 12 заданий: 7 заданий с выбором ответа и 5 заданий с краткими и развёрнутыми ответами, или же 12 заданий с выбором ответа. Контрольные тесты в данном пособии содержат задания и их формулировки, аналогичные тестам ОМиД МЦКО.

**Информация для учителей I ступени**

**Рекомендации по разработке тестовых заданий на проверку уровня сформированности ОУУН к познавательному тексту,**

**подобранному учителем (тренировочных материалов).**

1. Начните с формулировки идеи (главной мысли) текста. Если не можете чётко и доступно для понимания учащихся сформулировать её, отложите текст как негодный.
2. Продолжите работу составлением заданий групп В (с кратким ответом) и С (с развёрнутым ответом): нахождение двух причин упоминаемого в тексте факта, работа с таблицей, связанная с обобщением и систематизацией сведений из текста, группировка понятий и фактов, выражение отношения к прочитанному и т.п.
3. Поработайте над заданиями группы А (с выбором одного из 4 предложенных вариантов ответа), требующими осмысления фрагментов или массива прочитанного (на поиск информации, заданной в явном, неявном видах, систематизацию и обобщение содержания текста).
4. Сформулируйте варианты ответа на задание группы А, связанное с нахождением утверждения, соответствующего содержанию текста.
5. Сформулируйте варианты ответов на вопросы о теме текста и типе книги, из которой мог быть взят текст. Не забывайте, что дистракторы (неверные ответы) должны быть в какой-то мере похожи на правдоподобные ответы. Поэтому, давая варианты ответа на вопрос о теме, удобно использовать в качестве дистракторов микротемы, не получившие в тексте особого развития; на вопрос о типе книги – сборники разных жанров на сходные темы.
6. Сформулируйте вопрос, связанный с составлением (С) или восстановлением (А или В, в зависимости от того, предлагаются ли варианты ответа или ученик должен сам восстановить правильную последовательность, дав краткий ответ) плана текста (этим заданием, как наиболее легко составляемым, лучше заканчивать разработку проверочного материала). Если предоставляете учащимся возможность самим составить простой план, не забудьте о составлении эталонных вариантов, с которыми при оценивании выполненного задания вы будете сравнивать ответы учащихся.
7. Рекомендую включить в тест последнее задание ***на рефлексию:***

«Как ты думаешь, насколько тебе удалось справиться с выполнением заданий?

Что при выполнении заданий показалось тебе наиболее трудным? Почему?

Для ответа используй таблицу:

|  |  |
| --- | --- |
| Самое трудное | Почему трудно |
|  |  |

В этом случае при анализе работ Вам будет легче сориентироваться в том, какие пробелы в умениях и навыках затрудняют работу Ваших учеников и должны быть устранены в дальнейшей урочной деятельности.

1. Разработайте чёткие критерии оценивания заданий групп В и С, если вы считаете возможным оценить их выполнение более чем 1 баллом (критерии должны содержать сформулированные Вами верные элементы ответа и баллы, начисляемые за воспроизведение каждого из верных элементов, соблюдение каждого из запланированных Вами требований к содержанию и оформлению ответа).
2. Помните, что, в соответствии с требованиями к тестовым заданиям группы А, созданным в формате ЕГЭ, длина вариантов ответа должна быть приблизительно одинаковой. Если Вам не удаётся сформулировать все 4 варианта ответа примерно одной длины, сделайте так, чтобы по 2 варианта ответа (первый и третий, второй и четвёртый и т.п.) были равными по длине. Правильный ответ *не должен быть* сформулированным намного подробнее и длиннее других вариантов (*не должен* *бросаться в глаза*).
3. НЕ ЗАБУДЬТЕ, что задания не должны быть связаны друг с другом: не должны дублировать друг друга по смыслу и фрагментам текста, к которым нужно обращаться для формулировки правильного ответа; ответ на один вопрос не должен быть подсказкой для ответа на другой – т.е. задания по смыслу должны быть независимы друг от друга. Если это условие оказалось несоблюдённым, измените (замените) одно из двух связанных друг с другом заданий.

***Желаю успеха!***

Разработчик контрольно-диагностических тестов

ОМиД МЦКО О.В.Долгова

**Тренировочные тесты по чтению. 4 класс.**

**Тест № 1.**

**Прочитай текст и выполни задания к нему:**

В лесу стороны света можно определять по растениям. И тут на помощь придут народные приметы.

Вас выручит кора деревьев: с северной стороны она всегда темнее и грубее, чем с южной. Это хорошо заметно на берёзах. С южной стороны у них кора белая и чистая, а с северной обычны трещины, наросты, пятна. Однако одному дереву доверять нельзя – мало ли какие случайности могут быть! Поэтому следует осмотреть несколько деревьев.

Ну, а если вы попали в хвойный лес? Посмотрите, почти на всех стволах сверкают жёлтые капельки смолы. Однако не со всех сторон дерева сгустки и натёки смолы одинаковые. Больше всего натёков с той стороны, которая больше освещена солнцем, - с южной.

А как быть, если стоит пасмурная, дождливая погода и натёков не так-то много на стволах? Да, натёков смолы немного, но зато с одной стороны ствола, особенно у сосны, от земли и чуть ли не до самой вершины тянется тёмная полоса. Она образуется от застоя влаги. Находится она с северной стороны. Кора деревьев намокает вся. Но с других сторон она быстро высохла, а с северной, где меньше всего солнца, держится долго.

Определить стороны света поможет и трава. Весной она растёт на полянке неодинаково: с одной стороны – гуще, с другой – реже. При случае посмотрите и запомните: весной трава гуще с северной стороны полянки.

Очутившись на полянке летом, можно воспользоваться другой приметой: в первой половине лета трава, растущая вокруг одинокого дерева или большого пня, будет выше с южной стороны и ниже с северной. Так по траве определяется север и юг в первой половине лета.

Во второй половине лета и в начале осени поможет другая примета: там, где трава пожухла, пожелтела, - там юг, там, где она ещё свежая, - север.

Все эти приметы надёжные и не подведут вас. Постарайтесь их запомнить и при случае проверить. И даже если вам никогда не придётся воспользоваться ими – вы не пожалеете о затраченном времени. Ведь проверять народные приметы – это значит наблюдать природу, постигать смысл и причины различных явлений, проникать в тайны растений, делать свои, хотя и маленькие, открытия. А это всегда интересно.

(По Ю.Дмитриеву)

1. **Ты прочитал текст, в котором в основном говорится о том, что**
2. с южной стороны сосен смоляных натёков больше.
3. кора деревьев намокает от дождевой влаги.
4. трава помогает ориентироваться на местности.
5. существует много полезных народных примет.
6. **Автор написал этот текст, чтобы все поняли, что**

1) в лесу, не зная дороги, легко заблудиться.

2) следует проверять народные приметы.

3) по приметам в лесу можно найти север и юг.

4) на берёзах бывают трещины, наросты и пятна.

1. **Теперь ты знаешь, что**

1) с северной стороны кора деревьев высыхает быстрее.

2) в лесу стороны света можно определять по растениям.

3) с южной стороны кора берёз темнее и грубее.

4) одного дерева достаточно, чтобы сориентироваться.

1. **В какой сборник следует поместить этот текст?**

1) «Весёлые истории»

2) «Рассказы о животных»

3) «Справочник юного грибника»

4) «Природа – помощница»

**В1. Тебе встретились слова, которые употребляются нечасто, но их значение при чтении текста вполне понятно.**

**Для каждого слова из первого столбца найди верное толкование его значения из второго столбца, обозначенное буквой.**

**СЛОВО**  **ТОЛКОВАНИЕ СЛОВА**

1) нарост А) липкий, твердеющий на воздухе сок хвойных и

некоторых других растений

2) примета Б) предвестие чего-либо

3) смола В) опухоль, ненормальное увеличение в какой-либо

части растительного или животного организма.

Г) отличительное свойство, признак, по которому

можно узнать что-либо.

Д) натёкшее и застывшее скопление каких-либо

жидких веществ

**Заполни буквами табличку:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
|  |  |  |

**С1. В тексте есть сведения о траве на лесных полянках. Заполни этими сведениями табличку без пропусков.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время года** | **На северной стороне** | **На южной стороне** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**С2. Что ты считаешь самым интересным в тексте? Почему?**

**Для ответа используй таблицу.**

|  |
| --- |
| **Самое интересное** |
| **потому что** |

**Проверь себя:**

**Таблица ответов:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **В1** |
| 4 | 3 | 2 | 4 | ВГА |

**С1**.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время года** | **На северной стороне** | **На южной стороне** |
| *весна* | *растёт гуще* | *растёт реже* |
| *начало лета* | *ниже* | *выше* |
| *конец лета-начало осени* | *свежая* | *пожухшая, пожелтевшая* |

**С2.**

**Постарайся дать чёткий ответ на первую часть вопроса: не следует в верхней строке писать *«ВСЁ»,* нужно выделить то, что тебе наиболее интересно;**

**в нижней строке недостаточно ответа: *«Я об этом не знал»,* надо аргументировать ответ на вторую часть вопроса, то есть указать достаточно серьёзную причину своего интереса, например:**

|  |
| --- |
| **Самое интересное**  *То, как можно по растениям определять стороны света,*  **ИЛИ**  *То, как по траве можно определить север и юг,* |
| **потому что**  *знание таких народных примет может пригодиться в жизни.*  **ИЛИ**  *я никогда об этом не слышал, а это знать полезно и интересно.* |

**Тест № 2.**

**Прочитай текст и выполни задания к нему:**

Туризм – это, коротко говоря, путешествия. Если вы хотите познакомиться со своеобразием жизни различных народов, увидеть новые для себя края, памятники старины или новостройки, места, связанные с именами выдающихся людей или со знаменательными событиями, - вы отправляетесь в путь, становитесь туристами.

Настоящие туристы в походах не только отдыхают, но и стараются как можно больше узнать о районе путешествия, занимаются изучением его истории и географии.

Туристы – активные защитники природы. Они не рубят деревьев, не разводят больших костров, угрожающих лесными пожарами, не уничтожают зелёные насаждения и всячески борются с теми, кто наносит ущерб природе.

Вовсе не обязательно отправляться за тридевять земель в поисках нового, неизведанного. Часто это новое находится рядом – в вашем же районе или области. Надо только уметь находить его.

Неутомимый путешественник и замечательный писатель Михаил Михайлович Пришвин говорил о том, как важно учиться наблюдать.

Взять хотя бы небольшую речку или ручей. Где их истоки? Пройдите вверх по течению, наблюдая, как изменяется рельеф местности, растительность. Попробуйте дать объяснение этим изменениям. А по дороге собирайте гербарии растений, коллекции насекомых.

Узнайте, чем занимаются люди в этих местах. И тогда вы убедитесь, как много интересного вокруг и как мало вы знаете о своём родном крае.

Не менее увлекательно изучать в походах историю своего края, узнавать о замечательных делах и подвигах ваших земляков. Недаром многие школьники отправляются в походы по местам боевой славы нашего народа.

В туристском походе приобретаются многие ценные навыки и умения: разжечь огонь в сырую или ветреную погоду, надёжно поставить палатку, приготовить на костре пищу и т.д. Походы закаляют физически, учат преодолевать трудности, быть смелым, находчивым, готовым в любую минуту прийти на помощь товарищу.

Туристы идут в колонне по одному. Направляющий (то есть идущий впереди колонны) предупреждает о препятствиях и регулирует скорость движения, ориентируясь на самых слабых, идущих сразу за ним. Замыкают колонну более сильные.

Чтобы не переутомляться, через 40-50 минут нужно делать 10 - 15-минутный привал, а большой обеденный привал – на 2-3 часа.

Ученики третьих-четвёртых классов ходят только в однодневные походы, не более 15 км и всегда со своими учителями или вожатыми.

1. **Ты прочитал текст, в котором в основном говорится о том,**
2. какие навыки приобретаются в походе
3. что история края может быть интересна
4. кем был Михаил Михайлович Пришвин

4) что и как могут делать в походе туристы

1. **Автор написал этот текст, чтобы все поняли, что**
2. походы очень закаляют людей физически
3. туризм – полезное для здоровья и ума занятие
4. туризм – это, коротко говоря, путешествия
5. в пешем походе движутся в колонне по одному
6. **Теперь ты знаешь, что во время пешего похода невозможно научиться**
7. разжигать огонь при дожде
8. управлять автомобилем
9. надёжно ставить палатку
10. готовить на костре пищу
11. **После знакомства с текстом несложно сделать вывод, что**
12. лишь за тридевять земель можно найти что-то новое.
13. туристы отправляются в поход только для отдыха.
14. походы по местам боевой славы дают знание истории края.
15. туризм приводит к лесным пожарам и ущербу для природы.
16. **В какой сборник можно включить этот текст?**
17. Рассказы по истории родного края
18. Познавательные статьи
19. «Великие путешественники»
20. «Тайны и загадки Вселенной»

**В1. Чтобы пересказать этот текст своему другу и ничего не упустить, надо составить план. Для этого расположи пункты, обозначенные буквами, в соответствующей очерёдности.**

А) Как важно учиться наблюдать.

Б) Что такое туризм.

В) Правила движения в походах.

Г) Приобретение туристами умений и навыков.

Д) Как ведут себя в походах настоящие туристы.

Е) Изучение в походах истории края.

**Запиши в таблицу буквы плана в нужной последовательности.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
|  |  |  |  |  |  |

**В2. Тебе встретились слова, которые употребляются нечасто, но их значение при чтении текста вполне понятно.**

**Для каждого слова из первого столбца найди верное толкование его значения из второго столбца, обозначенное буквой.**

**СЛОВО** **ТОЛКОВАНИЕ СЛОВА**

1. рельеф А) место, где начинается водный поток
2. исток Б) то, что существует в действительности, правда
3. замыкать (колонну) В) строение земной поверхности

Г) соединять крайние части, концы чего-либо

Д) находиться в конце чего-либо, заканчивать собой

**Запиши в таблицу каждую выбранную букву под номером слова.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** |
|  |  |  |

**С1. В тексте есть сведения о правилах, которые нужно соблюдать в походах для избегания переутомления. Заполни этими сведениями табличку. Постарайся сделать это без пропусков.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Длительность привалов во время движения** |  | **мин.** |
| **Длительность обеденного привала** |  | **ч.** |
| **Максимальная длительность похода для учащихся 3-4 классов** |  | **дн.** |
| **Максимальная длина пути для учащихся 3-4 классов** |  | **км** |

**С2. Объясни, почему самых слабых участников похода при движении в колонне ставят сразу за направляющим. Укажи 2 причины.**

1. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**С3. Что ты считаешь самым интересным в тексте? Почему?**

**Для ответа используй таблицу.**

|  |
| --- |
| **Самое интересное** |
| **потому что** |

**Проверь себя:**

**Таблица ответов:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **В1** | **В2** |
| 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | БДАЕГВ | ВАД |

**С1. В тексте есть сведения о правилах, которые нужно соблюдать в походах для избегания переутомления. Заполни этими сведениями табличку. Постарайся сделать это без пропусков.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Длительность привалов во время движения** | *10-15* | **мин.** |
| **Длительность обеденного привала** | *2-3* | **ч.** |
| **Максимальная длительность похода для учащихся 3-4 классов** | *1* | **дн.** |
| **Максимальная длина пути для учащихся 3-4 классов** | *15* | **км** |

**С2. Объясни, почему самых слабых участников похода при движении в колонне ставят сразу за направляющим. Укажи 2 причины.**

1. *Направляющий выбирает скорость движения с учётом возможностей слабых участников похода, поэтому они должны находиться недалеко от него.*
2. *Если поставить слабых в конце колонны, они могут отстать от остальных и заблудиться.*
3. *Когда слабые идут впереди сильных, сильные видят то, как движутся слабые, не нужны ли им помощь, отдых и т.п.*

**С3. Давая ответ, помни о рекомендациях после теста № 1!**

**Тест № 3.**

**Прочитай текст и выполни задания к нему:**

Вы, наверное, замечали, что летом вода в пруду иногда становится зелёной. «Вода зацвела», - говорят в таком случае. А знаете ли вы, что произошло? В тёплой воде пруда стали очень быстро размножаться водоросли. Водоросли – это особые растения без корней, стеблей, листьев и цветков. Они свободно плавают в воде или поселяются на дне водоёмов.

Различных водорослей на Земле очень много. Есть среди них гиганты длиной до 40 м – они живут в океанах, есть крошечные водоросли, собирающиеся в колонии-шарики и плавающие у поверхности воды, окрашивая её в разные цвета: сине-зелёный, зелёный, красный, бурый. Мелкие водоросли – пища рачков и других мелких морских животных, которыми, в свою очередь, питаются многие рыбы. Вот почему рыбный промысел зависит зачастую от того, есть ли в этих местах водоросли. Но водоросли не только служат кормом для морских животных. Они обогащают воду кислородом и очищают её от гнилостных бактерий. А жители прибрежных районов с давних пор употребляли морские водоросли в пищу.

Самая известная из морских водорослей – ламинария, или морская капуста. Из неё готовят более 300 блюд, едят с мясом, рыбой, рисом, кладут в суп, добавляют в зефир, мармелад, пастилу, драже.

На Дальнем Востоке немного морской капусты добавляют даже в тесто при выпечке хлеба. Хлеб от этого становится нечерствеющим, хорошо хранится. А кроме того, он обогащён йодом, который необходим для здоровья человека.

За нежный вкус ценятся водоросли ульва и порфира. Из них готовят салаты, а ирландцы делают даже пюре. Жители же Филиппинских островов свой завтрак не представляют без салата из багрянки эухеумы. Они её крошат в тарелку, как мы огурцы с помидорами. Все эти водоросли богаты витаминами.

У африканцев популярностью пользуется сине-зелёная водоросль спирулина. Её спирально свёрнутые «ниточки» мельче миллиметра. Но разрастается она так хорошо, что вода приобретает малахитовый оттенок. Местные жители приходят к водоёму с туго сплетёнными корзинами, черпают в них воду и процеживают. На дне корзины остаётся сизый налёт. Когда корзина доверху заполнится водорослью, её содержимое вываливают на песок. Вода впитывается в грунт, а солнце досушивает водоросль. Пища готова! Она очень питательна, потому что больше чем наполовину состоит из белка. Затем из спирулины делают соус, которым поливают лепёшки. Кроме белка, спирулина богата витаминами, калием, магнием, железом и йодом. А ещё минские учёные узнали, что она противодействует всасыванию в организм вредных радионуклидов. Вы же слышали о чернобыльской аварии и беде, которую принесла людям повышенная радиация?

Замечу, что из водорослей получают и особое вещество – агар. Его применяют при изготовлении пастилы, мороженого, сырков, суфле, консервированного молока, майонеза, шоколадных напитков, рыбных и мясных консервов и желе.

Отмирая, водоросли образуют на дне водоёмов мощные пласты ила – сапропеля. Ил этот годится в пищу домашним животным, а также считается прекрасным удобрением для почвы.

Теперь вы понимаете, как людям нужны водоросли?!

1. **Ты прочитал текст, в котором в основном говорится о том,**
2. как выглядят водоросли
3. от чего зависит успех рыбного промысла
4. что такое ульва и порфира
5. сколько полезных свойств у водорослей

**2. Автор написал этот текст, чтобы все поняли, что**

1. вода «цветёт» при размножении водорослей
2. водоросли необходимы для человека
3. из некоторых водорослей делают салаты
4. среди водорослей есть малыши и гиганты
5. **Теперь ты знаешь, что**
6. жители Филиппин едят на завтрак огурцы с помидорами.
7. ламинарию добавляют в кефир.
8. морские водоросли издавна стали употреблять в пищу.
9. видов водорослей очень мало.
10. **После знакомства с текстом несложно сделать вывод, что африканцы используют для сбора спирулины туго сплетённые корзины, потому что**
11. на дне корзины остаётся сизый налёт
12. эта водоросль мельче миллиметра
13. она наполовину состоит из белка
14. из неё делают соус к лепёшкам

**5. Какие из перечисленных утверждений верны? Обведи кружочком соответствующие буквы.**

А) Хлеб при добавлении в тесто ламинарии долго не черствеет.

Б) Спирулина богата фосфором и кальцием.

В) Благодаря водорослям вода очищается от вредных бактерий.

Г) Водоросли бывают только зелёного цвета.

**Укажи верный ответ:**

1) АБ 2) БГ 3) ВГ 4) АВ

**6. Если ты захочешь узнать побольше о водорослях, какую книгу ты возьмёшь в библиотеке**?

1) Энциклопедию

2) «Рассказы о родной природе»

3) «Животный мир морей и океанов»

4) «Справочник рыболова»

**В1. Чтобы пересказать текст о водорослях своему другу и ничего не упустить, надо составить план. Для этого расположи пункты, обозначенные буквами, в соответствующей очерёдности.**

А) Использование водорослей в сельском хозяйстве.

Б) Что такое водоросли.

В) Что люди делают из водорослей.

Г) Разновидности водорослей.

**Запиши в таблицу буквы плана в нужной последовательности.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
|  |  |  |  |

**В2. Тебе встретились слова, которые употребляются нечасто, но их значение при чтении текста вполне понятно.**

**Для каждого слова из первого столбца найди верное толкование его значения из второго столбца, обозначенное буквой.**

**СЛОВО** **ТОЛКОВАНИЕ СЛОВА**

1. колония А) добывание, ловля, охота на кого-либо.
2. промысел Б) сооружение в виде высокого столба
3. малахитовый В) группа живых организмов

Г) сделанный из малахита – непрозрачного

минерала ярко-зелёного цвета

Д) напоминающий цветом малахит

**Запиши в таблицу каждую выбранную букву под номером слова.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** |
|  |  |  |

**С1. Употребление водоросли спирулины в пищу очень важно для здоровья человека. Приведи 2 разных примера, подтверждающих это.**

1. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
2. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**С2. Что ты считаешь самым интересным в тексте? Почему?**

**Для ответа используй таблицу.**

|  |
| --- |
| **Самое интересное** |
| **потому что** |

**Проверь себя:**

**Таблица ответов:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **В1** | **В2** |
| 4 | 2 | 3 | 2 | 4 | 1 | БГВА | ВАД |

**С1. Употребление водоросли спирулины в пищу очень важно для здоровья человека. Приведи 2 разных примера, подтверждающих это.**

**Можно было привести 2 примера из следующих трёх:**

1. *Она насыщает организм человека витаминами, йодом, магнием, калием, железом – то есть веществами, необходимыми для здоровья.*
2. *Она противодействует всасыванию в организм вредных радионуклидов.*
3. *Она наполовину состоит из белка, поэтому очень питательна.*

**С2. Давая ответ, помни о рекомендациях после теста № 1!**

**Тест № 4.**

**Прочитай текст и выполни задания к нему:**

Бывают вороны чёрного цвета, похожие на молодых грачей, но наша обыкновенная ворона серая, голова, крылья и хвост у неё чёрные. А на острове Мадагаскар и в Африке водится даже… белая ворона. И у неё тоже голова и крылья чёрные. Совсем белые вороны тоже бывают – только это альбиносы, у них нет чёрного пигмента, как у белых мышей.

Шумными стаями собираются вороны везде, где живёт человек: и в Европе, и в Азии, и в Америке. Эта птица не избегает людей, как другие, а пользуется свалками, отбросами, которые возникают возле жилья человека. Не пропускают ничего, что под клюв подвернётся, а уж для мелких птичек и даже крупных птиц вроде уток это враг номер один. Яйца таких редких птиц, как дрофа и стрепет, тоже разбивает вездесущая разбойница. Ворон называют «крылатыми крысами». Общие у них не только привычки, но и острый ум.

В охотничьих хозяйствах, где дичь охраняют, вороне давно объявлена вечная война. Но в народе издавна принято: прежде, чем истреблять, попробовать перехитрить, отпугнуть, поэтому на огородах стоит знакомое вам по книгам «воронье пугало» - похоже на человека, и ладно. Только ворон провести нелегко: они не подпускают человека с ружьём на выстрел, а палка, похожая на ружьё, их не пугает. Один старый егерь так охранял утиные гнёзда от ворон: развешивал около гнезда кусочки серебряной фольги, запутывал как попало простую белую нитку. Таких гнёзд вороны не трогали: ветер шевелит фольгу, нитка поблёскивает, и всё по-разному. Это страшнее, чем неподвижное чучело.

Люди по-разному относятся к этой птице. Для одних – вороны всегда хитрые, коварные, сплетницы даже! А в Японии ворона – спутник богов, символ сыновнего почтения. Значит, разглядели в ней что-то хорошее? Есть и русская пословица: «Нет певчего для вороны, супротив родного воронёнка». Конечно, в ней высмеивают слепую любовь к своему ребёнку, но ведь вороны и вправду защищают своих родных воронят, не жалея жизни. Они бесстрашно нападают на всякого, кто приближается к выпавшему из гнезда воронёнку: и люди, и кошки, и даже крупные собаки обходят такое место сторонкой. А как дружно, всей стаей, дают вороны отпор крупной хищной птице! Можно с них пример брать. Но вот беда: от ворон немало и напастей, особенно когда происходят, как говорят специалисты, «вспышки» их размножения. В этом нередко виноват сам человек: там, где нечем поживиться, ворон не будет. Надо зарывать отбросы, ничего не бросать из окон, следить за состоянием городских свалок. Бывало, люди объявляли некоторых птиц и животных «вне закона»: мол, бей, кому не лень, они вредные! Раньше не знали, что ни один «вредный» вид нельзя истреблять поголовно: в природе нужны такие санитары, как птицы-падальщики, то есть хищники, которым под силу взять только больное животное. И если перебьют одних – размножаются другие, зачастую не менее «вредные».

Гнёзда у ворон – округлая куча веток и сучьев (недаром про старые шляпы говорят, что они похожи на вороньи гнёзда). Но внутри они выстланы мягким пухом, иногда даже тряпочками или кусочками поролона: издавна ворона по-соседски пользуется «человеческими» материалами.

Ворону можно научить говорить. Конечно, это подражание, а не осмысленная речь. Некрасивый вороний голос способен выразить самые разнообразные оттенки: внезапный испуг, тревогу, предупреждение. А опытные люди по вороньему карканью угадывают близкую перемену погоды.

* 1. **Ты прочитал текст, в котором в основном говорится о том,**

1. на что похожи вороньи гнёзда.
2. как люди относятся к воронам.
3. как выглядят обыкновенные вороны.

4) каковы повадки и способности ворон.

**2. Автор написал этот текст, чтобы все поняли, что**

1) воронам следует объявить «вечную войну»

2) ворон нужно охранять как редких птиц

3) ворона – умная и нужная в природе птица

4) есть средства для отпугивания ворон

**3. Теперь ты знаешь, что**

1. у африканских ворон белые крылья.
2. диким уткам вороны не страшны
3. вороны могут разбивать яйца редких птиц
4. вороны держатся вдали от жилья человека

**4. После знакомства с текстом несложно сделать вывод, что**

1) вороны очень пугаются неподвижных предметов.

2) борьба с размножением ворон – это борьба с уличным мусором.

1. птиц-падальщиков необходимо поголовно истреблять.
2. говорящая ворона прекрасно понимает всё, что она говорит.
3. **Подумай, почему с ворон можно брать пример. Выбери из перечня два верных предложения и обведи кружочком соответствующие буквы.**

А) вороны не пропускают ничего, что им под клюв подвернётся.

Б) они отважно противостоят всякому, кто приблизится к выпавшему из гнезда воронёнку.

В) они устилают свои гнёзда тряпочками и кусочками поролона, подбирая их за людьми.

Г) они объединяются всей стаей, чтобы дать отпор общему врагу.

**Укажи верный ответ:**

1) АБ 2) БГ 3) ВГ 4) АВ

1. **Если ты захочешь узнать побольше об этих птицах, какую книгу ты возьмёшь в библиотеке**?
2. Сборник басен
3. «Сказки о животных»
4. Сборник познавательных статей
5. «Ребятам о зверятах»

**В1. Чтобы пересказать текст о воронах своему другу и ничего не упустить, надо составить план. Для этого расположи пункты, обозначенные буквами, в соответствующей очерёдности.**

А) Отношение людей к воронам.

Б) Места обитания и пища ворон.

В) Устройство вороньего гнезда.

Г) Как говорят вороны.

Д) Какие бывают вороны.

Е) Как перехитрить ворону.

**Запиши в таблицу буквы плана в нужной последовательности.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
|  |  |  |  |  |  |

**В2. Тебе встретились слова, которые употребляются нечасто, но их значение при чтении текста вполне понятно.**

**Для каждого слова из первого столбца найди верное толкование его значения из второго столбца, обозначенное буквой.**

**СЛОВО** **ТОЛКОВАНИЕ СЛОВА**

1. альбинос А) везде успевающий побывать, во всём принять участие
2. вездесущий Б) большая морская птица с длинным клювом и узкими

крыльями

1. егерь В) существо с отсутствием обычного для ему подобных

окраса кожного, волосяного, пухового покровов

Г) охотник-профессионал, отслеживающий места и

условия обитания зверей и птиц на определённой

территории

Д) передвигающийся по труднопроходимой местности

**Запиши в таблицу каждую выбранную букву под номером слова.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** |
|  |  |  |

**С1. Ворон называют «крылатыми крысами». Почему? Укажи две причины.**

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**С2. «Нет певчего для вороны, супротив родного воронёнка». Перечитай фрагмент текста, где идёт речь об этой пословице. Какое отношение эта пословица имеет к людям? Объясни её смысл.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**С3. Что ты считаешь самым интересным в тексте? Почему?**

**Для ответа используй таблицу.**

|  |
| --- |
| **Самое интересное** |
| **потому что** |

**Проверь себя:**

**Таблица ответов:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **В1** | **В2** |
| 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | ДБЕАВГ | ВАГ |

**С1. Ворон называют «крылатыми крысами». Почему? Укажи две причины.**

* 1. *Так же, как крысы, вороны обитают вблизи человеческого жилья и питаются преимущественно отбросами (то есть у них общие привычки)*
  2. *И вороны, и крысы отличаются острым умом.*

**С2. «Нет певчего для вороны, супротив родного воронёнка». Перечитай фрагмент текста, где идёт речь об этой пословице. Какое отношение эта пословица имеет к людям? Объясни её смысл.**

*В переложении на современный язык эти слова означают: «Нет для вороны лучшего певца, чем родной воронёнок».*

*Как всякая пословица, это высказывание имеет более широкий смысл: нет для родителя никого лучше и правдивее, чем своё дитя, только словам своего, родного ребёнка готовы верить родители и только им восхищаться; таким образом, высмеивается слепая, то есть излишне доверяющая, не всегда правильно оценивающая характер и поступки ребёнка, родительская любовь.*

***P.S. Это задание высокого уровня сложности. Конечно, ты не смог объяснить смысл пословицы именно теми словами, что приведены в ответе. Но если тебе удалось своими словами передать тот же смысл, то с заданием ты справился успешно!***

**С3. Давая ответ, помни о рекомендациях после теста № 1!**

**Тест № 5.**

**Прочитай текст и выполни задания к нему:**

В 332-331 годах до нашей эры Александр Македонский основал в Египте город Александрию. Здесь находилась знаменитая Александрийская библиотека – один из главных научных и культурных центров Древнего Мира, в которой насчитывалось чуть ли не более 700 тысяч томов книг. Александрия была самым богатым городом своего времени. Много замечательных сооружений было возведено в Александрии. К ним принадлежит и Александрийский маяк на скалистом острове Форос вблизи впадения Нила в море.

Использование маяков началось в глубокой древности и связано с развитием мореплавания. Вначале это были костры, расположенные на высоких берегах, затем искусственные сооружения. Одно из семи чудес древнего мира – Александрийский, или Форосский, светящийся маяк был сооружён в 283 году до нашей эры. Строительство этого гигантского сооружения заняло всего пять лет, что само по себе удивительно. Основным строительным материалом для него послужили известняк, мрамор, гранит. Строительством руководил Сострат Книдский – известный греческий архитектор.

Маяк состоял из трёх поставленных одна на другую постепенно уменьшающихся башен. Высота маяка была огромна – 120 метров. Основание нижней башни квадратное – размер стороны тридцать с половиной метров, высота этой башни – 60 метров, и была она сложена из каменных плит, украшенных изящными скульптурами. Средняя, восьмиугольная, башня высотой в 40 метров была облицована беломраморными плитами. Верхняя башня – фонарь – круглая, с куполом, установленным на гранитных колоннах и увенчанным 8-метровой бронзовой статуей Посейдона – бога-покровителя морей.

На верхушке третьей башни в большой бронзовой чаше тлел древесный уголь, отблеск которого при помощи сложной системы металлических зеркал на 100 миль указывал местонахождение гавани. Через весь маяк проходила шахта, вокруг которой по спирали поднимались пандус и лестница. По широкому пандусу на вершину маяка въезжали повозки, запряжённые ослами, доставляя горючее для маяка.

Высокий маяк служил великолепным наблюдательным пунктом. Система металлических зеркал использовалась и для обзора морского пространства, позволяя обнаруживать вражеские суда задолго до того, как они появлялись у берега. Здесь, в фонаре маяка, были также устроены флюгер, часы и астрономические приборы.

Маяк, воздвигнутый на острове Форос, по своим огромным размерам и сложной системе отражателей света был единственным в своём роде сооружением.

Александрийский маяк простоял около полутора тысяч лет, неся службу светоча, помогая ориентироваться мореплавателям. Маяк дважды страдал от землетрясений, но его восстанавливали, пока, наконец, он не разрушился из-за выветривания камня. Затем на развалинах построили средневековую крепость.

От одного из семи «чудес света», казалось, ничего не осталось, кроме руин да имени. Название острова превратилось в символ: «форос» стало означать «маяк». Отсюда современное слово «фара».

В 1962 году во время исследования прибрежных вод аквалангисты нашли на морском дне бронзовую статую Посейдона, а в 1980 году международная группа археологов обнаружила на морском дне остатки Форосского маяка.

1. **Ты прочитал текст, в котором в основном говорится о том,**

1) как Александр Македонский основал Александрию

2) как археологи искали на дне Александрийский маяк

3) как был устроен маяк на Форосе и для чего нужен

4) как развивалось мореплавание в Древнем Египте

1. **Автор написал этот текст, чтобы все поняли, что**
   1. маяк служил великолепным наблюдательным пунктом
   2. Форосский маяк был единственным в своём роде
   3. первые маяки были кострами на высоких берегах
   4. в 1962 году была обнаружена статуя Посейдона

**3. Теперь ты знаешь, что Александрийский маяк был лучше и надёжнее всех предыдущих маяков тем, что**

1) стоял на скалистом острове, на расстоянии от берега

2) был украшен 8-метровой бронзовой статуей Посейдона

3) его отблеск за 100 миль указывал кораблям путь в гавань

4) его строительством руководил грек Сострат Книдский

**4.** **После знакомства с текстом несложно сделать вывод, что в результате установки на Форосском маяке системы металлических зеркал**

1) сооружение стало намного выше и красивее

2) улучшился обзор морского пространства

3) маяк дважды страдал при землетрясениях

4) маяк просуществовал полторы тысячи лет

**5. Подумай, почему Форосский маяк был одним из семи «чудес света»? Выбери из перечня два верных предложения и обведи кружочком соответствующие буквы.**

А) В фонаре маяка были устроены часы, флюгер, астрономические приборы.

Б) На развалинах маяка была возведена средневековая крепость.

В) Аквалангистам удалось найти на дне моря статую Посейдона.

Г) Башни маяка были богато украшены статуями и скульптурами.

**Укажи верный ответ:**

1) АБ 2) БВ 3) ВГ 4) АГ

**6. Познакомившись с содержанием текста, нетрудно выбрать для него наиболее подходящий заголовок из предложенных:**

1) «Одно из семи чудес древнего мира»

2) «Времена Александра Македонского»

3) «Строительство Форосского маяка»

4) «Использование маяков в древности»

**7.** **В какую книгу следует поместить этот текст?**

1) Сказки и легенды народов мира.

2) Рассказы о полководцах древности.

3) Энциклопедия

4) Толковый словарь

**В1**. **Чтобы пересказать этот текст своему другу и ничего не упустить, надо составить план. Для этого расположи пункты, обозначенные буквами, в соответствующей очерёдности.**

А) Судьба Форосского маяка.

Б) Культурные богатства Александрии.

В) Изыскания аквалангистов и археологов.

Г) Система освещения маяка и её значение.

Д) Архитектурные особенности Форосского маяка.

Е) Сооружение Александрийского маяка.

**Запиши в таблицу буквы плана в нужной последовательности.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
|  |  |  |  |  |  |

**В2. Тебе встретились слова, которые употребляются нечасто, но их значение при чтении текста вполне понятно.**

**Для каждого слова из первого столбца найди верное толкование его значения из второго столбца, обозначенное буквой.**

**СЛОВО** **ТОЛКОВАНИЕ СЛОВА**

1. пандус А) сплав меди с оловом золотисто-коричневого цвета
2. бронза Б) прочная защитная облицовка из специальных стальных плит

3) флюгер В) отлогий путь без ступеней в зданиях

Г) прибор для измерения направления и скорости ветра с

вращающейся на стержне пластинкой, флажком.

Д) бамбуковый медведь

**Запиши в таблицу каждую выбранную букву под номером слова.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** |
|  |  |  |

**С1. Система башен (архитектура) Форосского маяка была необычной. Приведи 2 примера,** **подтверждающих это.**

1. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
2. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**С2. Объясни, как появилось слово «фара».**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**С3. Что ты считаешь самым интересным в тексте? Почему?**

**Для ответа используй таблицу.**

|  |
| --- |
| **Самое интересное** |
| **потому что** |

**Проверь себя:**

**Таблица ответов:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **В1** | **В2** |
| 3 | 2 | 3 | 2 | 4 | 1 | 3 | БЕДГАВ | ВАГ |

**С1. Архитектура Форосского маяка была необычной. Приведи 2 примера,** **подтверждающих это.**

**Можно привести следующие примеры:**

1. *Башни были разной формы: квадратная, восьмиугольная и круглая.*
2. *Высота маяка достигала 120 метров.*
3. *Внутри маяка проходила шахта с пандусом и лестницей, чтобы можно было подняться на верх маяка и доставить туда горючее.*

**С2. Объясни, как появилось слово «фара».**

*Название острова, на котором стоял маяк, - Форос – превратилось в символ и стало обозначать «маяк». От него образовалось слово «фара» - это фонарь-маячок в передней части транспортного средства.*

**С3. Давая ответ, помни о рекомендациях после теста № 1!**

**Тест № 6.**

**Прочитай текст и выполни задания к нему:**

**Хрухрумчик.**

- А ест он что? – спросил Федя.

- Всё! – сказал Ваня.

- Да ладно…

- Правда, всё, что ни дашь: сыр, колбасу, печенье, конфеты…

- А живёт где?

- У меня в письменном столе, в коробке от гуаши.

- И как ты его назвал?

- Хрухрумчиком, - ответил Ваня.

- Это вы о ком? – спросила Маша.

Она позже других вышла из класса на перемену, потому что была дежурной.

- Мы о белом мышонке говорим, - пояснил Федя, – вон на подоконнике сидит. Смотри! Его Ваня из дома принёс.

Хрухрумчик сидел и грыз сухарик: хру-хрум, хру-хрум.

- Слушай, Вань, а что он больше всего любит?

- Больше всего сушки.

- Но их же без чая не раскусишь? – удивилась Маша.

- Это ты так думаешь. А он грызун. У него зубы как лобзик. Он всё схрумкает! Даже карандаш!

Тут прозвенел звонок. Все отправились на урок литературы.

Ваня сел за свою третью парту в среднем ряду. А белый мышонок с остатком сухаря очутился в кармане.

- Может, его лучше вытащить? – спросила Ваню соседка Света.

- Прямо на уроке?

- А чего? Ему же в кармане дышать небось нечем?!

Иван с опаской взглянул на Ольгу Петровну, которая записывала на доске тему урока, и вытащил из кармана Хрухрумчика. Мышонок поджал хвост, вытянул мордочку, принюхался и стал обследовать парту.

Когда он подполз к учебнику, Света сказала:

- Сейчас гранит науки грызть будет!

- Да нет! Он же не отличник! Он уже сухариком наелся!

Хрухрумчик и правда не увлёкся литературой, а вскарабкался на спинку стоящего впереди стула и стал ползать по Костиной спине.

- Костя, у тебя мышь на спине, не придави!

- Ладно. А что с ней делать, если дальше полезет?

- Пусть по парте у тебя погуляет!

Хрухрумчик тем временем добрался до Костиного плеча и обнюхивал его ухо. Тогда Костя незаметно снял мышонка с плеча и посадил на парту. Но Хрухрумчик не успокоился и тут же перебрался с парты на следующий стул.

- Вань, он вперёд к Дашке рвётся. Что делать?

- Пусти его. Видно, в разведку пошёл.

- Даша, к тебе Хрухрумчик в гости лезет.

Даша уже и сама почувствовала цепкие лапки на плече, взяла мышку и запихнула в пенал.

Когда Ольга Петровна снова отвернулась к доске, Слава, сидевший с Дашей на первой парте, сказал:

- Выпускай!

Мышонка вытрясли из пенала, и он отправился на учительский стол. За его похождениями наблюдал весь класс. Даже с последних парт привставали и пытались хоть что-то увидеть. А Ольге Петровне было приятно, что ученики с таким вниманием смотрят на доску. Мышонок тем временем добрался до сумки учительницы, нашёл удобное место и юркнул внутрь.

- Что же теперь будет?! – испугалась Света.

- Вам-то ничего! А нас с Хрухрумчиком точно из школы исключат, - ответил Ваня.

Но разведчик сидел в сумке и не высовывался, поэтому Ольга Петровна так ничего и не заметила.

И когда урок кончился, она сказала:

- Это большая перемена. В буфет сходите. А я пойду в учительскую чаю попью. Я как раз по дороге в школу сушек купила.

- Ну, всё! – испугался Ваня.- Значит, он там, в сумке, не просто так сидит, а её сушки лопает!

Но Ольга Петровна ведь этого не знала. Взяла сумку и ушла чайку попить. Все за ней пошли к учительской и стали ждать…

- А-а-а! – закричали за дверью.

- Ой, крыса! – визжал другой голос. – С красными глазами!

Дверь распахнулась, и в коридор просто вылетели Ольга Петровна и преподавательницы по физике, английскому и химии. А в учительской на столе в тарелке с сушками сидел Хрухрумчик.

- Это не крыса! – крикнул Ваня.

- А ты откуда знаешь? – удивилась Ольга Петровна.

- Так у меня пятёрка по зоологии! У вас в сушках белая мышь! Оставить её там или унести?

- Унеси, пожалуйста, подальше. Ты уж нас спаси!

- Ладно, - согласился Ваня, взял своего мышонка и вынес в коридор.

- Вот спасибо, Ванечка! А то я чуть со страха не померла, когда этот крысёныш из сушек вылез. Я с детства ужасно мышей всяких боюсь. И что бы мы без тебя делали?! Спасибо тебе.

- Да не за что, Ольга Петровна. В другой раз я от жабы вас спасу или от ужа… они тоже у меня дома живут.

(По И.Носову)

1. **Ты прочитал текст, в котором в основном говорится о том,**
2. как кричали, увидев мышонка, школьные учителя.
3. что предпочитает есть Хрухрумчик
4. что вышло из Ваниной затеи принести в школу мышонка.
5. как Хрухрумчика посадили в пенал.

**2. Автор написал этот текст, чтобы все поняли, что**

1) Ольга Петровна боялась мышей с детства.

2) Хрухрумчик – это маленький белый мышонок.

3) мышонок неспособен «грызть гранит науки»

4) не следует приносить в школу домашних питомцев.

**3. Теперь ты знаешь, что Хрухрумчик больше всего любил**

1. сушки
2. конфеты
3. печенье
4. сыр

**4. Прочитав текст, ты узнал, что**

1) Хрухрумчик жил у Вани в стеклянной банке

2) мышонок долго обнюхивал Костину спину

3) Ольга Петровна преподавала литературу

4) Ваня не боялся, что его исключат из школы

**5. После знакомства с текстом несложно сделать вывод, что Ольга Петровна была довольна уроком, потому что**

1. записывала на доске тему урока
2. мышонок отправился на учительский стол
3. мышонок нашёл удобное место и юркнул в сумку учительницы
4. думала, что привстававшие с задних парт ученики смотрят на доску

**6. В какой сборник можно включить этот текст?**

1. «Рассказы о животных»
2. Детская энциклопедия
3. «Забавные истории»
4. «Домашние животные»

**В1. Чтобы пересказать этот текст своему другу и ничего не упустить, надо составить план. Для этого расположи пункты, обозначенные буквами, в соответствующей очерёдности.**

А) Неудачное чаепитие.

Б) Похождения Хрухрумчика.

В) Ваня приносит мышонка на урок.

Г) Кто такой Хрухрумчик.

Д) Ваня «спасает» учителей.

**Запиши в таблицу буквы плана в нужной последовательности.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
|  |  |  |  |  |

**В2. Тебе встретились слова, которые употребляются нечасто, но их значение при чтении текста вполне понятно.**

**Для каждого слова из первого столбца найди верное толкование его значения из второго столбца, обозначенное буквой.**

**СЛОВО** **ТОЛКОВАНИЕ СЛОВА**

1. зоология А) непрозрачная акварельная краска
2. гуашь Б) наука о животном мире
3. лобзик В) верхняя часть лица

Г) наука о растениях

Д) тонкая пилка для узорного выпиливания

**Запиши в таблицу каждую выбранную букву под номером слова.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** |
|  |  |  |

**В3. «Грызёт гранит науки» - так говорят о человеке, который глубоко вникает в науку, усердно и серьёзно занимается. А что имела в виду Света, когда сказала о Хрухрумчике: «Сейчас гранит науки грызть будет»?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**С1.** **Какими чертами характера, качествами наделен главный герой? Приведи примеры поступков, подтверждающих твоё мнение. Для ответа воспользуйся таблицей.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Черты характера, качества** | **Примеры - подтверждения** |
| **1)** | **1)** |
| **2)** | **2)** |

**С2. Как ты считаешь, осознал ли Ваня в результате описанной в тексте ситуации, что чуть не сорвал урок и напугал учителей? Что смешного в финале рассказа? Объясни, почему ты так думаешь.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**С3. Понравился ли тебе этот текст? Объясни, почему?**

**Для ответа используй таблицу:**

|  |
| --- |
| **Отношение к прочитанному тексту** |
| **Причина** |

**Проверь себя:**

**Таблица ответов:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **В1** | **В2** |
| 3 | 4 | 1 | 3 | 4 | 3 | ГВБАД | БАД |

**В3. «Грызёт гранит науки» - так говорят о человеке, который глубоко вникает в науку, усердно и серьёзно занимается. А что имела в виду Света, когда сказала о Хрухрумчике: «Сейчас гранит науки грызть будет»?**

*Света сказала это, когда мышонок подполз к учебнику, то есть имела в виду, что Хрухрумчик может погрызть учебник* **(она употребила слово «грызть» не в переносном, как в выражении «грызть гранит науки», а в прямом смысле, получилась смешная игра слов)**

**С1.** **Какими чертами характера, качествами наделен главный герой? Приведи примеры поступков, подтверждающих твоё мнение. Для ответа воспользуйся таблицей.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Черты характера, качества** | **Примеры - подтверждения** |
| 1. *несерьёзность, безответственность* | 1. *принёс в школу мышонка, не думая о возможных последствиях* |
| 1. *изворотливость, сообразительность* | 1. *быстро сориентировался в ситуации, когда учителя испугались мышонка, превратившись из нарушителя порядка в «спасителя» учителей.* |

**С2. Как ты считаешь, осознал ли Ваня в результате описанной в тексте ситуации, что чуть не сорвал урок и напугал учителей? Объясни, почему ты так думаешь.**

*Ваня не осознал своей ошибки, наоборот, ему так понравилась роль героя-спасителя, что он готов повторить эту ситуацию (и, возможно, не раз), потому что он говорит Ольге Петровне: «В другой раз я от жабы вас спасу или от ужа… они тоже у меня дома живут». Но этими словами он практически выдаёт себя (если жаба и уж тоже живут у него дома, значит, и «крысёныша», напугавшего учителей, принёс в школу он)*

**С3. Понравился ли тебе этот текст? Объясни, почему? Для ответа используй таблицу.**

**Отвечая на вопрос, понравился ли тебе текст, не следует переносить своё восприятие героев или событий на понятие текста как авторского произведения, имеющего определённую идею (главную мысль), и средства выражения автором этой мысли (события, поступки и слова героев, авторские выражения, с помощью которых он раскрывает характеры героев), ТО ЕСТЬ не следует писать нечто вроде: «Текст мне не понравился, потому что у него печальный конец» или «…потому что герой – плохой человек».**

**Нужно постараться определить, что хотел сказать автор этим текстом (какова основная мысль текста), каково твоё отношение к ней, какие слова, поступки героев, ситуации, изображённые в тексте, позволяют понять авторскую мысль, насколько интересно построено повествование в тексте, например:**

|  |
| --- |
| **Отношение к прочитанному тексту**  *Этот текст мне понравился,* |
| **Причина**  *потому что при чтении мне было очень интересно, заметит ли учительница мышонка и что из этого выйдет.*  **ИЛИ**  *потому что он показывает, что нужно быть ответственными за свои поступки и не делать ничего такого, что может доставить неприятности другим людям.*  **ИЛИ**  *потому что было очень смешно читать, как взрослые люди испугались маленького мышонка и как Ваня в конце рассказа неосторожными словами сам себя выдал.* |

**ИЛИ ЖЕ**

|  |
| --- |
| **Отношение к прочитанному тексту**  *Этот текст мне не понравился,* |
| **Причина**  *потому что рассказ о том, как мышонок ползал по классу во время урока, показался мне слишком длинным и скучным.* |

**Тест № 7.**

**Прочитай текст и выполни задания к нему:**

**Премия.**

Оригинальные мы сделали костюмы – ни у кого таких не будет! Я буду лошадью, а Вовка рыцарем. Только плохо, что он должен ездить на мне, а не я на нём. И всё потому, что я младше. Мы, правда, с ним договорились: он не будет на мне всё время ездить. Он немножко на мне поездит, а потом слезет и будет за собой водить, как лошадей за уздечку водят. И вот мы пошли на карнавал. Пришли в клуб в обычных костюмах, а потом переоделись и вышли в зал. То есть мы въехали. Я полз на четвереньках. А Вовка сидел на моей спине. Правда, Вовка мне помогал – по полу перебирал ногами. Но всё равно мне было нелегко.

Да ещё я ничего не видел. Я был в лошадиной маске. Я совершенно ничего не видел, хотя в маске и были дырки для глаз. Но они были где-то на лбу. Я полз в темноте. Натыкался на чьи-то ноги. Раза два налетел на колонну. Иногда тряс головой, тогда маска съезжала, и я видел свет. Но на какой-то миг. А потом снова темно. Не мог же я всё время трясти головой!

Я хоть на миг видел свет. А Вовка совсем ничего не видел: забыл прорезать щели в забрале шлема. И всё время у меня спрашивал, что впереди. И просил ползти осторожнее. Я и так полз осторожно. Сам-то я ничего не видел. Откуда я мог знать, что там впереди! Кто-то ногой наступил мне на руку. Я сейчас же остановился. И отказался ползти дальше. Я сказал Вовке:

- Хватит. Слезай.

Вовке, наверное, понравилось ездить, и он не хотел слезать. Говорил, что ещё рано. Но всё же он слез, взял меня за уздечку, и я пополз дальше. Теперь мне уже было легче полти, хотя я всё равно ничего не видел.

Я предложил снять маски и посмотреть на карнавал, а потом надеть маски снова. Но Вовка сказал:

- Не, Санька, тогда нас узнают.

Я вздохнул и пополз дальше.

- Наверное, здесь весело, - сказал я. – Только мы ничего не видим…

Но Вовка шёл молча. Он твёрдо решил терпеть до конца. Получить первую премию.

Мне стало больно коленкам. Я сказал:

- Я сейчас сяду на пол.

- Разве лошади могут сидеть? – сказал Вовка. – Ты сошёл с ума! Ты же лошадь!

- Я не лошадь, - сказал я. – Ты сам лошадь.

- Нет, ты лошадь, - ответил Вовка. – А то мы не получим премии.

- Ну и пусть, - сказал я. – Мне надоело.

- Потерпи, - сказал Вовка.

Я подполз к стене, прислонился к ней и сел на пол.

- Ты сидишь? – спросил Вовка.

- Сижу, - сказал я.

- Ну, ладно, - согласился Вовка. – На полу сидеть ещё можно. Только не сядь на стул. Ты понял? Лошадь – и вдруг на стуле!..

Кругом гремела музыка, смеялись.

Я спросил:

- Скоро кончится?

- Потерпи, - сказал Вовка, - наверное, скоро…

Вовка тоже не вытерпел. Сел на диван. Я сел рядом с ним. Потом Вовка заснул на диване. И я заснул тоже.

Потом нас разбудили и дали премию.

(По В.Голявкину)

* 1. **Ты прочитал текст, в котором в основном говорится о том,**

1. как ребятам дали премию
2. что было с ребятами на карнавале
3. как мальчики готовили костюмы
4. как Санька и Вовка заснули
   1. **Автор написал этот текст, чтобы все поняли, что**
5. стремясь к премии, ребята лишили себя праздника
6. ребята сделали костюмы рыцаря и его лошади
7. изображая лошадь, нужно ползать осторожно
8. лошади не могут сидеть на стульях и диванах
   1. **Теперь ты знаешь, что рассказ ведётся от имени**
   2. автора
   3. Вовки
   4. члена жюри
   5. Саньки

**4**. **Прочитав текст, ты узнал, что**

1) Вовка младше своего товарища

2) на карнавале играла тихая музыка

3) долго ползать на коленках больно

4) ребята очень быстро сняли маски

**5. После знакомства с текстом несложно сделать вывод, что Вовка ничего не видел по причине того, что**

* + 1. в зале клуба было очень темно
    2. дырки для глаз в маске были где-то на лбу

1. тряс головой и налетал на колонну
2. допустил ошибку при изготовлении костюма

**6. В какой сборник можно включить этот текст?**

1) Познавательные статьи

2) Новогодние сказки

3) Смешные истории

4) Рассказы о дружбе

**В1. Чтобы пересказать этот текст своему другу и ничего не упустить, надо составить план. Для этого расположи пункты, обозначенные буквами, в соответствующей очерёдности.**

А) Ребятам дают премию.

Б) Спор приятелей.

В) В ожидании конца праздника.

Г) Оригинальные костюмы.

Д) «Лошадь» садится на пол.

Е) Движение в темноте.

**Запиши в таблицу буквы плана в нужной последовательности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
|  |  |  |  |  |  |

**В2. Тебе встретились слова, которые употребляются нечасто, но их значение при чтении текста вполне понятно.**

**Для каждого слова из первого столбца найди верное толкование его значения из второго столбца, обозначенное буквой.**

**СЛОВО** **ТОЛКОВАНИЕ СЛОВА**

1) премия А) ремни с удилами и поводьями, надеваемые на голову лошади

2) забрало Б) металлические доспехи, защищающие туловище от мечей,

стрел и копий

3) уздечка В) денежное или иное материальное поощрение в награду

за что-либо

Г) место, где туго соединены, связаны концы чего-либо

Д) часть шлема, опускаемая на лицо для защиты от ударов

**Запиши в таблицу каждую выбранную букву под номером слова.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** |
|  |  |  |

**С1.** **Какими чертами характера, качествами наделен Вовка? Приведи примеры поступков, подтверждающих твоё мнение. Для ответа воспользуйся таблицей.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Черты характера, качества** | **Примеры - подтверждения** |
| **1)** | **1)** |
| **2)** | **2)** |

**С2. Понравился ли тебе этот текст? Объясни, почему?**

**Для ответа используй таблицу:**

|  |
| --- |
| **Отношение к прочитанному тексту** |
| **Причина** |

**Проверь себя:**

**Таблица ответов:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **В1** | **В2** |
| 2 | 1 | 4 | 3 | 4 | 3 | ГЕБДВА | ВДА |

**С1.** **Какими чертами характера, качествами, особенностями поведения наделен Вовка? Приведи примеры поступков, подтверждающих твоё мнение. Для ответа воспользуйся таблицей.**

**Можно было указать 2 характеристики и привести 2 примера-подтверждения из следующих:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Черты характера, качества, особенности поведения** | **Примеры - подтверждения** |
| **1)** *упрямство (настойчивость)* | **1)** *не согласился снять маску, чтобы хоть немного посмотреть на карнавал, боясь, что их узнают и не дадут премии* |
| **2)** *рассудительность* | **2)** *не позволял «лошади» сесть на стул, так как лошади на стульях не сидят* |
| **3)** *непоследовательность, противоречивость в словах и поступках* | **3)** *решил терпеть неудобства и заставлял терпеть приятеля, а сам потом сел на диван и заснул* |
| **4)** *стремление облегчить товарищу задачу* | **4)** *помогал «лошади» двигаться – перебирал по полу ногами.* |

**С2. Давая ответ, помни о рекомендациях после теста № 6!**

**Тест № 8.**

**Прочитай текст и выполни задания к нему:**

**После уроков.**

После уроков я зашёл в первый класс. Я бы не стал к ним заходить, но соседка поручила присмот­реть за её сыном. Всё-таки первое сентября — пер­вый школьный день.

Заскочил, а в классе уже пусто. Все ушли. Ну, хотел повернуться и идти. И вдруг вижу: на последней парте сидит какая-то кнопка, из-за парты её почти не видно. Это была девочка, а совсем не мальчик, которого я искал. Как полагалось первоклашкам, она была в белом переднике и с белыми бантами, ровно в десять раз больше её головы.

Странно, что она сидела одна. Все ушли домой и, может быть, уже едят там бульоны и молочные кисели и рассказывают родителям чудеса про школу, а эта сидит и неизвестно чего ждёт.

— Девочка,— говорю,— почему не идёшь домой?

Никакого внимания.

— Может быть, потеряла что-нибудь?

Молчит и сидит, как статуя, не шелохнётся. Что делать, не знаю. Уйти вроде неудобно.  
Подошёл к доске, придумываю, как расшевелить эту «статую», а сам потихоньку рисую на доске ме­лом. Нарисовал первоклашку, который пришёл из школы и обедает. Потом его отца, мать и двух ба­бушек. Он жуёт, уплетает за обе щеки, а они ему смотрят в рот. Получилась забавная картинка.

1. А мы с тобой,— говорю,— голодные. Не по­ра ли и нам домой?
2. Нет,— отвечает.— Я домой не пойду,
3. Что же, ночевать здесь будешь?
4. Не знаю.

Голос у неё жалобный, тоненький. Комариный писк, а не голос.

Я оглянулся на свою картину, и в животе у ме­ня заурчало. Есть захотелось. Ну её, эту ненормальную. Вышел из класса и пошёл. Но тут меня совесть заела, и я вернулся.

— Ты,— говорю,— если не скажешь, зачем здесь сидишь, я сейчас вызову школьного врача. А он раз-два: «скорая помощь», сирена — и ты в больнице.

Решил напугать её. Я этого врача сам боюсь. Вечно он: «Дыши, не дыши» — и градусник суёт под мышку. Холодный, как сосулька.

— Ну и хорошо. Поеду в больницу.

Честное слово, она была ненормальная.

1. Можешь ты сказать,— закричал я,— что у тебя случилось?
2. Меня брат ждёт. Вон во дворе сидит.

Я выглянул во двор. Действительно, там на ска­мейке сидел маленький мальчик.

1. Ну и что же?
2. А то, что я ему обещала сегодня все буквы выучить,

* Сильна ты обещать,— сказал я.— В один день всю азбуку?! Может быть, ты тогда школу за­кончишь в один год? Сильна врать!

1. Я не врала, я просто не знала.

Вижу, сейчас она заплачет. Глаза опустила и головой как-то непонятно вертит.

1. Буквы учат целый год. Это непростое дело.
2. У нас папа с мамой уехали далеко, а Серё­жа, мой брат, сильно скучает. Он просил бабушку, чтобы она написала им от него письмо, а у неё всё нет свободного

времени. А я ему сказала: вот пой­ду в школу, выучу буквы, и напишем маме и папе письмо. А он мальчикам во дворе рассказал. А мы сегодня весь день палки писали.

Сейчас она должна была заплакать.

— Палки,— говорю,— это хорошо, это замечательно! Из палок можно сложить буквы.— Я по­дошёл к доске и написал букву «А». Печатную.— Это буква «А». Она из трёх палок. Буква-шалашик.

Вот уж никогда не думал, что буду учителем. Но надо было отвлечь её, чтобы не заплакала.

— А теперь,— говорю,— пойдём к твоему бра­ту, и я ему всё объясню.

Мы вышли во двор и направились к её брату, Шли, как маленькие, за руки. Она сунула мне свою ладошку в руку. Мягкая у неё ладошка, паль­цы подушечками, и тёплая. Вот, думаю, если кто-нибудь из ребят увидит — засмеют. Но не бросишь же её руку — человек ведь...

А этот печальный рыцарь Серёжа сидит и бол­тает ногами. Делает вид, что нас не видит.

1. Слушай,— говорю,— старина! Как бы тебе это объяснить… Ну, в общем, чтоб

человеку выучить всю азбуку, нужно учиться целый год. Это не такое лёгкое дело.

1. Значит, не выучила? — Он вызывающе по­смотрел на сестру.— Нечего было обещать.
2. Мы писали палки весь день,— с отчаянием сказала девочка.— А из палок складываются буквы.

Но он не стал её слушать. Сполз со скамейки, низко опустил голову и поплёлся утиной походочкой.

Меня он просто не замечал. И мне надоело. Вечно я впутывался в чужие дела.

— Я выучила букву «А». Она пишется шала­шиком! — крикнула девочка в спину брату.

Но он даже не оглянулся. Тогда я догнал его.

1. Слушай,— говорю,— ну чем она виновата? Наука — сложное дело. Пойдёшь в школу, сам узнаешь. Думаешь, Гагарин или Титов в один день всю азбуку одолели? Тоже ой-ой как попотели. А у тебя и руки опустились.
2. Я весь день на память письмо маме сочи­нял,— сказал он.

У него было такое печальное лицо, и я подумал, что зря родители не взяли его, раз он так скучает. Собрались ехать в Сибирь, бери и детей с собой. Они не испугаются далёких расстояний или злых морозов.

— Боже мой, какая трагедия,— говорю.— Я се­годня приду к вам после обеда и всё изображу на бумаге под твою диктовку в лучшем виде.

— Вот хорошо! — сказала девочка,— Мы жи­вём в этом доме, за железной изгородью. Правда, Серёжа, хорошо?

— Ладно,— ответил Серёжа.— Я буду ждать.

Я видел, как они вошли во двор и их фигурки замелькали между железными прутьями забора и кустами зелени. И тут я услышал громкий, ехид­ный такой мальчишеский голос:

— Серёжка, ну что, выучила твоя сестра все буквы?

Я видел, что Серёжа остановился, а сестра его вбежала в подъезд.

1. Выучить азбуку, знаешь сколько надо учиться? — сказал Серёжа.— Надо учиться целый год.
2. Значит, плакали ваши письма,— сказал мальчишка.— И плакала ваша Сибирь.
3. Ничего не плакала,— ответил Серёжа,— У меня есть друг, он уже давно учится не в первом классе; он сегодня придёт к нам и напишет письмо.
4. Всё ты врёшь,— сказал мальчишка.— Ох, и силён ты заливать! Ну, как зовут твоего друга, как?

Наступило молчание. Ещё минута, и должен был раздаться побед­ный, торжествующий возглас ехидного мальчишки, но я не позволил этому случиться. Нет, это было не в моём характере. Я влез на каменный фундамент забора и про­сунул голову между прутьями.

— Между прочим, его зовут Юркой,— сказал я.— Есть такое всемирно известное имя.

У этого мальчишки от неожиданности открыл­ся рот, как у гончей, когда она упускает зайца. А Серёжка ничего не сказал. Он был не из тех, кто бил лежачих.

А я спрыгнул на землю и пошёл домой. Не знаю почему, но настроение у меня было хо­рошее. Весело на душе, и всё. Отличное было настроение. Даже петь хотелось.

(По В.Железникову)

* 1. **Ты прочитал текст, в котором в основном говорится о том,**

1. как долго и трудно учится азбука.
2. как брат обиделся на сестру.
3. как первоклассница переживала свою неудачу.
4. как Юра поддержал малышей в их беде.
   1. **Автор написал этот текст, чтобы все поняли, что**
5. не нужно никогда давать невыполнимых обещаний.
6. если поддержишь кого-либо в беде, сам чувствуешь радость.
7. родители должны всегда быть рядом со своими с детьми.
8. если сделаешь доброе дело, непременно прославишься.

**3**. **Теперь ты знаешь, что**

* 1. первоклассница солгала, что выучит сразу все буквы.
  2. девочка не смогла выучить всю азбуку за один день.
  3. Сережа злорадно посмеялся над ехидным мальчишкой.
  4. Юре поручили написать письмо родителям малышей.

**4. Прочитав текст, ты узнал, что Юра показал девочке, как пишется буква «А», потому что**

1. вообразил себя учителем.
2. хотел показать девочке, как много он знает.
3. хотел отвлечь девочку, чтобы не заплакала.
4. не знал никаких других букв.

**5. После знакомства с текстом несложно сделать вывод, что первоклассница сказала Юре в ответ на угрозу вызвать скорую помощь: «Ну и хорошо. Поеду в больницу», потому что**

1. она была ненормальная.
2. в отличие от Юры, она совсем не боялась врачей.
3. она была сильна врать.
4. не хотела встречаться с братом, не выполнив обещания.

**6. В какой сборник можно включить этот текст?**

1) Рассказы о великих людях.

2) Сказочные истории.

3) Рассказы о дружбе.

4) Мифы и легенды народов мира.

**В1. Чтобы пересказать этот текст своему другу и ничего не упустить, надо составить план. Для этого расположи пункты, обозначенные буквами, в соответствующей очерёдности.**

А) Юра пытается «расшевелить» девочку.

Б) Юра обещает написать письмо.

В) Хорошее настроение.

Г) Обещание, данное брату.

Д) Одинокая первоклассница.

Е) Буква-шалашик.

**Запиши в таблицу буквы плана в нужной последовательности.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
|  |  |  |  |  |  |

**В2. Найди в тексте и напиши, какое сравнение используется для описания расстроенной первоклассницы.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**В3**. **Тебе встретились слова, которые употребляются нечасто, но их значение при чтении текста вполне понятно.**

**Для каждого слова из первого столбца найди верное толкование его значения из второго столбца, обозначенное буквой.**

**СЛОВО** **ТОЛКОВАНИЕ СЛОВА**

1) ехидный А) потрясающее событие, тяжкое переживание, несчастье

2) трагедия Б) пьеса, изображающая напряжённую борьбу персонажей

и заканчивающаяся обычно гибелью героя

3) «заливать» В) язвительный, зло насмехающийся над кем-либо

Г) обманывать, фантазировать

Д) покрывать сплошь водой или другой жидкостью

**Запиши в таблицу каждую выбранную букву под номером слова.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** |
|  |  |  |

**С1. Что имел в виду Юра, когда сказал ехидному мальчишке: «Между прочим, его зовут Юркой. Есть такое *всемирно известное имя*»?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**С2. Какими чертами характера наделен главный герой? Приведи примеры поступков, подтверждающих твоё мнение. Для ответа воспользуйся таблицей.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Черты характера** | **Примеры - подтверждения** |
| **1)** | **1)** |
| **2)** | **2)** |

**С3. Понравился ли тебе этот текст? Объясни, почему?**

**Для ответа используй таблицу:**

|  |
| --- |
| **Отношение к прочитанному тексту** |
| **Причина** |

**Проверь себя:**

**Таблица ответов:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **В1** | **В2** | **В3** |
| 4 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | ДАГЕБВ | *сидит,* ***как статуя,*** *не шелохнётся*. | ВАГ |

**С1. Что имел в виду Юра, когда сказал ехидному мальчишке: «Между прочим, его зовут Юркой. Есть такое *всемирно известное имя*»?**

*Юра хотел сказать, что его зовут так же, как всемирно известного первого космонавта – Юрия Гагарина* **(ранее он упоминает имена Гагарина и Титова в разговоре с Серёжей)**

**С2. Какими чертами характера наделен главный герой? Приведи примеры поступков, подтверждающих твоё мнение. Для ответа воспользуйся таблицей.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Черты характера** | **Примеры - подтверждения** |
| **1)** *ответственность,*  *совестливость* | 1. *стремление выполнить просьбу соседки* 2. *не смог оставить в одиночестве плачущую малышку* |
| **2)** *доброта, заботливость* | 1. *пытался отвлечь девочку от грустных мыслей* 2. *заступился за неё перед братом* 3. *обещал детям написать письмо их родителям* 4. *не дал мальчишке ехидничать по отношению к Серёже* |

**С3. Давая ответ, помни о рекомендациях после теста № 6!**

**Тест № 9.**

**Прочитай текст и выполни задания к нему:**

**Доставала сладостей.**

Он умел ходить на руках и поэтому пользовался всеоб­щим уважением. Все мальчишки нашего двора втайне зави­довали ему, но никто не осмеливался плохо отозваться о нем или посмеяться. Потому что он обладал еще одним удиви­тельным свойством — он был доставалой сладостей.

Почему я вспомнила о нем сегодня, с трудом поднявшись на третий этаж, не в силах преодолеть затянувшуюся одыш­ку? Я упала на диван и долго лежала, глотая воздух сухим ртом. Я чувствовала себя беззащитной перед своей болез­нью и в поисках поддержки наткнулась в памяти на доста­валу сладостей. Он сразу завладел моими мыслями, и я пой­мала себя на том, что лежу одна и улыбаюсь. Чему я улы­баюсь? Ах да, он был доставалой сладостей, но сам никогда не ел ни конфет, ни варенья. У него от сладкого появлялась золотуха. Обволакивала веки липкими ободками. Глаза пре­вращались в щелочки. Он очень мучался... Но при этом у него была удивительная способность доставать сладости для других.

Помню, во дворе раздался страшный грохот. Это он ка­тил по булыжникам бочку из-под яблочного повидла. Бочка была пустая, но внутри на стенках оставалось еще много добра. Мы окружили бочку и заглядывали в нее, как в ко­лодец.

— Годится?

Доставала сладостей обвел всех торжествующим взгля­дом.

1. Годится! — ответили мы.
2. Тогда лопайте!

И сразу десяток рук опустилось в бочку. Повидло было прокисшим, но это никого не останавливало — ели за ми­лую душу. Ели пальцами, стараясь как можно глубже за­пустить руку, чтобы достать до дна: там было больше остат­ков. Наш друг тоже заглядывал в бочку. Но не ел. Только вдыхал в себя аппетитный кислый аромат и исподлобья посматривал на нас. А мы и не замечали, что он не ест...

А в другой раз он собрал нас у старого тополя:

1. Постный сахар годится?
2. Годится! — естественно, ответили мы.
3. Тогда надо наносить дров в четвертую квартиру.
4. Годится!

Мы отправились носить дрова. Что нам стоило! Мы бы­ли готовы перенести в четвертую квартиру все дрова из всех сараев.

Еще он умел ходить колесом. Но колесом ходили и дру­гие, а на руках только он — доставала сладостей. Время было тяжелое, послевоенное. Мы ничего хорошего не видели. Он выручал нас. Сам из-за своей золотухи в рот не брал слад­кого, но, когда перепадало другим, радовался. Мы ничего не понимали, считали его чудаком. Подумаешь, золотуха! Мы говорили:

— Ешь, чудак человек!

Он мотал головой и снова отправлялся на поиски место­рождений сладкого. У него была способность находить то, что ищет.

В те дни у меня появилась одышка. Врачи определили порок сердца. Велели лечь.

Он пришел ко мне и спрашивает:

— Где у тебя болит? Покажи!  
Я показала.

Он ткнул себе пальцем в грудь:

1. Что там болит?
2. Сердце.

Он снова ткнул себе пальцем и прислушался, словно хо­тел почувствовать мою боль у себя. Я с любопытством смот­рела на него.

— У меня там ничего не болит,— разочарованно сказал он.— Может быть, у меня нет сердца?

1. Есть! Сердце у всех есть.
2. А какое сердце, знаешь?
3. Знаю! Как червонный туз.

Он понимающе кивнул головой:

1. Красивое сердечко.
2. У меня оно некрасивое,— вздохнула я.
3. Почему у тебя некрасивое?
4. Потому что болит.

Он сочувственно посмотрел на меня и спросил:

— Хочешь конфет?

— Ничего я не хочу!

Его лицо вытянулось, стало серьезным.

1. Раз не хочешь — значит, тебе действительно плохо. Но я тебя вылечу!
2. Дурачок,— сказала я.

Он не обиделся. Мы вообще тогда не обижались на сло­ва. Он сказал:

— Вылечу! Я достану тебе такое лекарство, которое вы­лечивает даже раненых. Ты еще захочешь конфет.

Несколько дней он пропадал, и я решила, что доставала сладостей забыл о своем обещании. Нет! Оказывается, он бегал по городу в поисках лекарства. Был уверен, что от каж­дой болезни существует лекарство и нет на свете неизлечи­мых болезней, хотя сам никак не мог вылечиться от золо­тухи. Он обошел ради меня все аптеки, и везде ему говорили одно и то же: «Нет лекар­ства от порока сердца». Он не верил. Искал. Это оказалось потруднее, чем прикатить бочку из-под яблочного повидла.

Мой дружок терпел неудачи, но не сдавался. Он говорил мне:

— Жди! Я что-нибудь придумаю. У тебя будет здоровое сердце — красивое, как червонный туз.

Я верила в его могущество, потому что человек, ко­торый в трудное время доставал для товарищей сладости, мог достать что угодно — даже лекарство от порока сердца.

Болезнь то отпускала меня, то неожиданно подкрадывалась, и сердце громко стучало — подавало сигнал тревоги. Никто из ребят не слышал этот сигнал. А он слышал…

Шло время. Мы становились старше. Доставала сладос­тей больше не вспоминал о лекарстве. Но каждый раз, встре­чая меня, он говорил:

— Жди! Я что-нибудь придумаю.

И мне казалось, что все время он только и думает, как исцелить меня.

И однажды он пришел. Я не узнала своего дружка: его лицо стало серым, а под глазами появились голубые, слов­но нарисованные кисточкой, ободки. Он дышал тяжело, как при пороке сердца. Я сразу заметила эту перемену и спро­сила:

1. Что с тобой?
2. Ты будешь здорова,— был ответ.— Тебя вылечат. Я дал им за это кровь.
3. Какую кровь?
4. Обыкновенную. Свою.

Он закатал рукав, и я увидела на сгибе руки бурое пятно йода.

1. Что это? Рана?

Он усмехнулся:

1. Отсюда брали кровь.
2. Зачем?

— В больнице мне сказали: «Можешь выручить?» Я спросил: «Что для этого надо?» Они сказали: «Кровь мо­жешь дать?» Я сказал: «Дам!» Я понял, что если я их вы­ручу— они выручат меня, то есть тебя.

Тут он улыбнулся и доверительно сказал:

— Я наврал им, что мне восемна­дцать лет.

В тот день доставала сладостей был большим и сильным, самым лучшим из мальчишек. Я смотрела на него как на героя.

1. Тебе было больно?
2. Ничуть!
3. Врешь! Тебе было больно.

Тогда, чтобы доказать, что ему было не больно, он решил пройти на руках. Он умел ходить на руках, но на этот раз у него ничего не вышло: потерял равновесие и упал.

— Вот видишь! — прошептала я.— Из-за меня ты поте­рял здоровье.

Он ничего не ответил. Медленно поднялся с пола. И дол­го тер затылок.

— В больнице мне сказали, что я спас какую-то девчон­ку. Почему же я не могу спасти тебя?

— Можешь! Спасешь! — убежденно сказала я.— Ты уже спас меня. У меня больше нет одышки.

Я безгранично верила в него, и в моей вере не было даже крохотной щелочки, в которую могло бы проникнуть сомне­ние.

Помню, на другой день я встала с постели, и сердце долго-долго не беспокоило меня.

Где теперь мой маленький друг? Я давно уже с ним не встречалась, но в моей памяти он жив — могущественный и благород­ный доставала сладостей. И когда мне становится тяжко, я думаю о нём, и он словно оказывается рядом, чтобы спасти ме­ня, когда бессильны врачи и лекарства.

(По Ю.Яковлеву)

* 1. **Ты прочитал текст, в котором в основном говорится о том,**

1) как герой доставал сладости.

2) как герой заботился о ребятах из своего двора.

3) как герой сдавал кровь для спасения девочки.

4) как герой ходил на руках.

* 1. **Автор написал этот текст, чтобы все поняли, что**

1. нужно уметь делиться с приятелями.
2. от любой болезни есть лекарство.
3. больше всех уважают тех, кто более сильный и ловкий.

4) вера в бескорыстную помощь способна творить чудеса.

**3. Теперь ты знаешь, что**

1) все мальчишки смеялись над доставалой сладостей.

2) прокисшее повидло никто не хотел есть.

3) доставала сладостей мучался от золотухи.

4) герой сразу забыл о своём обещании вылечить девочку.

**4. Прочитав текст, ты узнал, что герой пользовался во дворе всеобщим уважением, потому что**

1) был доставалой сладостей.

2) мог ходить на руках.

3) сам не ел сладкого.

4) мог ходить колесом.

**5. После знакомства с текстом несложно сделать вывод, что** **доставала сладостей сдавал кровь, чтобы**

1. удивить своих приятелей.
2. получить за это очередные сладости.
3. вылечить подругу от порока сердца.
4. казаться большим и сильным.

**6. В какой из сборников можно было бы поместить этот текст?**

1. Рассказы о дружбе.
2. Рассказы о великих людях
3. Сказочные истории.
4. Рассказы о войне.

**В1. Чтобы пересказать этот текст своему другу и ничего не упустить, надо составить план. Для этого расположи пункты, обозначенные буквами, в соответствующей очерёдности.**

А) Рассказчица поправляется.

Б) Герой обещает вылечить девочку.

В) Сдача крови и её последствия.

Г) Память о друге.

Д) Поиски лекарства от порока сердца.

Е) Удивительные свойства доставалы сладостей.

**Запиши в таблицу буквы плана в нужной последовательности.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
|  |  |  |  |  |  |

**В2. Напишите, с чем сравнивается в тексте сердце?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**В3**. **Тебе встретились слова, которые употребляются нечасто, но их значение при чтении текста вполне понятно.**

**Для каждого слова из первого столбца найди верное толкование его значения из второго столбца, обозначенное буквой.**

**СЛОВО** **ТОЛКОВАНИЕ СЛОВА**

1) золотуха А) покрывание чего-либо слоем золота

2) червонный Б) детская болезнь, одна из форм туберкулёза,

сопровождающаяся общим истощением,

сыпью на теле и т.п.

3) могущество В) красный, алый

Г) огромная сила, власть, влияние

Д) очень большое количество чего-либо

**Запиши в таблицу каждую выбранную букву под номером слова.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** |
|  |  |  |

**С1. Какими чертами характера наделен главный герой? Приведи примеры поступков, подтверждающих твоё мнение. Для ответа воспользуйся таблицей.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Черты характера** | **Примеры - подтверждения** |
| **1)** | **1)** |
| **2)** | **2)** |

**С2. Понравился ли тебе этот текст? Объясни, почему?**

**Для ответа используй таблицу:**

|  |
| --- |
| **Отношение к прочитанному тексту** |
| **Причина** |

**Проверь себя:**

**Таблица ответов:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **В1** | **В2** | **В3** |
| 2 | 4 | 3 | 2 | 3 | 1 | ЕБДВАГ | *Как червонный туз* | БВГ |

**С1. Какими чертами характера наделен главный герой? Приведи примеры поступков, подтверждающих твоё мнение. Для ответа воспользуйся таблицей.**

**Можно было бы привести следующие примеры:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Черты характера** | **Примеры - подтверждения** |
| *1) заботливость, доброта по отношению к друзьям* | 1. *доставал сладости для других в трудное послевоенное время* 2. *стремление найти лекарство для больной девочки* |
| *2) упорство в достижении цели* | *несколько лет искал лекарство* |
| *3) мужество* | *несмотря на слабость, решил пройти на руках, чтобы успокоить девочку.* |

**С2. Давая ответ, помни о рекомендациях после теста № 6!**

**Тест № 10.**

**Прочитай текст и выполни задания к нему:**

Это было в долине, окруженной горами. Там, за горами, была пустыня. Вы все знаете, что такое пустыня. Голые пески, ни одной травинки, мертвый ветер. А здесь, в долине, росла чудесная дубовая роща. Белки прыгали по веткам. Под деревьями была холодная, влажная земля.

Был в этой роще один удивительный дуб. Ствол толстый. Даже втроем его не охватишь. Могучие ветви. Между его корнями из-под земли выбивался прозрачный ключ. Как он звенел! Как будто в земле был спрятан серебряный колокольчик.

На краю этой рощи стоял дом. В доме жили отец и три сына. Старшего звали Чел. У Чела были широкие плечи и сильные ноги. Он любил работать в поле. Рано вставал. Всегда был тих и спокоен.

Среднего сына звали Ов. Он любил петь песни. В горной деревушке у него была невеста. Он часто исчезал из дому на три дня. День туда, день обратно, а один день он проводил там, у своей невесты.

Младшего сына звали Ек. Он был весёлый и чуть что начинал смеяться. Начнёт смеяться, а кончить не может. Будет хохотать, пока не свалится на землю.

И вот что случилось однажды. Отец ушёл в горную деревушку. Он решил посмотреть, какую невесту выбрал себе его средний сын.

Вот в полдень, когда солнце стояло прямо над головой, к дому подошла какая-то старуха.

Ек посмотрел на неё и покатился со смеху. Ну и старуха! Чудная такая и странная! Вся согнута дугой. Спина колесом. Кожа сухая, морщины глубокие, как трещины. Волосы торчат клочьями.

Она остановилась около двери, опершись рукой о перила лестницы. На перилах остался чёрный отпечаток пяти пальцев. Дерево обуглилось под её рукой.

Ов вынес ей стакан воды, а Чел тарелку с яблоками и вишнями. Но старуха только поглядела на них, и вода тотчас же высохла в стакане, яблоки почернели, а от вишен остались лишь косточки, обтянутые кожей. Ек как увидел, чем собираются угощать старуху, так от смеха начал даже икать. Но тут Чел рассердился и велел ему идти в дом.

А старуха сказала Ову и Челу:

- Вы глупые мальчишки. Живёте в нищете, а могли бы иметь дворец вместо вашей лачуги. Разве вы не знаете, что в стволе одного из этих дубов спрятано золото? Надо только срубить этот дуб. И тогда вы будете богаты!.. Золото, золото, золото! – повторяла старуха, раскачиваясь из стороны в сторону.

Ов и Чел смотрели на неё раскрыв рты.

В глазах у них мелькали искры. Кулаки сжимались сами собой.

- Много круглых, блестящих, звонких монет! – бормотала старуха. В воздухе что-то зазвякало, зазвенело.

- В каком дубе они спрятаны? – закричал Ов.

- Вы хотите знать слишком много! – захихикала старуха. Она ушла. Трава дымилась под её башмаками.

Ек выскочил из дома, услышав бешеный стук топоров. Ов и Чел рубили дубы.

- Золото! Золото! – повторяли Ов и Чел хриплыми голосами.

Три дня Ов и Чел валили дубы. А Ек в отчаянии сидел на первом срубленном ими дереве. Птицы с криком кружились над ними. Белок становилось все больше и больше. Они перебирались на ещё не срубленные деревья и бестолково прыгали с ветки на ветку.

Наконец остался один последний дуб…. Тот самый дуб. Самый высокий и могучий, у корней которого бил ключ. Это было уже на третий день. Ов и Чел стояли под ним такие измученные. Руки у них дрожали. Они еле держались на ногах. Лица чёрные, исцарапанные. Ек стал их умолять не рубить последний дуб.

- Ты посмотри, что мы уже сделали! – закричал в ярости Чел. – Разве ты не понимаешь, что мы уже не сможем остановиться?

- Золото здесь! Золото здесь! – простонал Ов. – Иначе, иначе…

Чел с трудом поднял топор, размахнулся и вонзил его в старый дуб. Топор зазвенел. Чел ударил ещё раз. Длинная щепка упала на землю. И сейчас же из ствола, как из кошелька, в котором проделали дырку, на землю потекло золото.

Тут они с яростью набросились на старый дуб. Даже Ек начал помогать им. Топоры сталкивались в воздухе. Во все стороны летели искры, щепки и золотые монеты. Старый дуб заскрипел, затрещал и тяжело рухнул на землю.

Тогда они остановились и перевели дыхание. Их поразила тишина. Ужасная, непривычная тишина. Не пели птицы. Не шумел ветер.

- Вот что, - хрипло сказал Чел. – Здесь страшно. Нам теперь нельзя здесь оставаться. Всё. Мы уедем отсюда. Мир велик. А для богатого дом повсюду. И родина там, где он захочет.

И тут они увидели своего старого отца. Они даже не заметили, как он подошёл к ним. Слёзы текли по его лицу.

- Что вы наделали, злые, неразумные дети? – тихо сказал он. – Что вы наделали? Человек, который срубил одно дерево, уже виноват перед всем миром. А вы?.. Страшно, страшно сказать. Нет, вы не уйдёте отсюда, пока здесь не зашумят новые, молодые деревья. А тогда делайте что хотите…

- Отец, отец! – закричал Ек, протягивая к нему руки. – Ты не понимаешь! Мы нашли золото! Ты слышишь, золото!

Но старый отец ничего не ответил. Он повернулся и ушёл.

- Старик спятил с ума, - сказал Чел. Он ползал на коленях, собирая в кучу золотые монеты. – Ох, как я устал! Как тяжело было рубить эти проклятые дубы! Ладно, утешим старика. Посадим ему новые деревья. Это ерунда. Не то, что их рубить. Сделал ямку, ткнул туда жёлудь – вот тебе и дерево! А вон сколько желудей валяется на земле!

На следующий день они начали выкорчевывать пни. Это оказалось не так легко, как они думали. Пни как будто держались за землю своими кривыми корнями.

Так прошли лето и осень.

Зиму они метались в доме, ссорились, делили деньги. Отец сидел, запершись в своей комнате.

Чел стал злым. Теперь карманы его куртки всегда были оттянуты. В одном он носил нож, в другом связку ключей. Ек больше не смеялся, а Ов не пел песен. Он поссорился со своей невестой. Теперь по ночам ему снились красавицы в золотых и серебряных платьях.

Весной они, наконец, посадили жёлуди. И когда из земли полезли зелёные ростки, Чел захохотал и сказал Ову и Еку:

- Ну вот, скоро мы будем далеко отсюда. Богатые и свободные.

Но лето пришло сухое и засушливое. И ветер уже гулял по долине совсем не тот. Ветер пустыни и лесной ветер! Как они непохожи!

Земля потрескалась. Молодые дубы пожелтели и перестали расти. Источник пересох. Напрасно Ек разрывал в этом месте чуть влажную землю. Он нашёл только почерневшие щепки и три золотые монеты.

Чел был страшен. Он в ярости сжимал кулаки и проклинал солнце. К нему боялись подходить.

И тогда Ек решился. На свою долю золота он нанял рабочих. Они проложили дорогу через горы. А Ов купил лошадей и телеги с бочками. Всё лето они возили воду. И всё-таки все ростки погибли.

Следующее лето было дождливым. Давно уже не было такого дождливого лета в этих местах. Вода текла с гор. Текла и текла. И ростки сгнили в воде, не успев подняться над землей.

На следующую зиму Ов уехал далеко-далеко, взяв с собой остаток своего золота. Но к весне он вернулся. Он привёз с собой семена деревьев, которых раньше ещё никто не знал в этих краях. Тут были и семена голубой ели, и кедра, и ещё разных чудесных деревьев.

…Они вырастили лес. Но сколько было отчаяния и горя! Засуха, грызуны, гусеницы, которые за несколько дней съели все листья на молодых деревьях…

Чел расчистил источник и обложил его камнями, и ручей снова побежал между деревьями. В молодом лесу появились птицы.

А однажды вечером Ов запел одну из своих любимых песен.

Шли годы. Умер старый отец.

Однажды Ов и Ек сказали Челу. Они все трое были уже не молодые, а Чел ходил с палкой, и волосы у него стали совсем серебряные.

- Видишь, два дуба соединили ветки над крышей нашего дома. Ты можешь уйти, твоё золото лежит нетронутым на чердаке.

- Уйти отсюда, - прошептал Чел. – Да разве я могу жить без моего леса? Каждое третье дерево я посадил своими руками. Здесь меня знает каждая белка и каждая птица. Здесь вся-вся моя жизнь. Я здесь счастлив. А дождь в лесу, когда стоишь под большой елью?.. А потом выходит солнце… А весной, когда зелень ещё такого цвета, как будто деревья пьют молоко… А осенью?.. Какое золото сравнится с осенним лесом? Ведь каждый лес – это золотой клад, и осенью он говорит об этом всему миру.

Чел остался в своём лесу. И каждому, кто посадил дерево, ребёнку или взрослому, он дарил золотую монету.

(По С.Прокофьевой)

* 1. **Ты прочитал текст, в котором в основном говорится о том,**

1. как трудно было братьям рубить дубы.
2. как Ов ездил за семенами редких деревьев.
3. какой жизненный урок получили братья.
4. как разгневался на сыновей старый отец.
   1. **Автор написал этот текст, чтобы все поняли, что**
5. нужно бережно относиться к природе, ценить её красоту.
6. для осуществления своего желания все средства хороши.
7. нужно с уважением относиться к родителям.
8. добиться чего-либо можно только сообща.

**3**. **Теперь ты знаешь, что**

1. дом стоял в самой глубине рощи.
2. Ек не хотел рубить деревья, но его заставили.
3. отец поблагодарил сыновей за вырубку дубов.
4. отец ужаснулся поступку сыновей.

**4. Прочитав текст, ты узнал, что братья срубили дубовую рощу, потому что**

1. считали, что деревья закрывают собой солнце.
2. они стремились заготовить дрова на зиму.
3. ими овладело желание богатства.
4. они послушались приказа старухи.

**5. После знакомства с текстом несложно сделать вывод, что братьям долго не удавалось вырастить лес, потому что**

1. Засуха, дожди и насекомые-вредители губили молодые ростки.
2. Им пришлось корчевать пни, а это было очень нелегко.
3. Птицы с криком кружились над ними, мешая работе.
4. В одну из зим Ов надолго уехал в далекие края.

**6.Чел в итоге понял, что “лес – это золотой клад”.** **Какие из перечисленных примеров подтверждают это? Выбери из перечня два верных предложения и обведи кружочком соответствующие буквы.**

1. В одном кармане он носил нож, а в другом связку ключей.
2. «Уйти отсюда, - прошептал Чел. – Да разве я могу жить без моего леса?»
3. Чел захохотал и сказал Ову и Еку: «Скоро мы будем далеко отсюда, богатые и свободные».
4. Он остался в своём лесу и каждому, кто посадил дерево, … он дарил золотую монету.

**Укажи верный ответ:**

1) АБ 2) БГ 3) ВГ 4) АВ

**7. Каким словом можно заменить выделенное слово в предложении: «Живёте в нищете, а могли бы иметь дворец вместо *лачуги*!»:**

1. избёнки
2. домика
3. избы
4. жилища

**8. Как можно заменить выделенное слово в предложении: «Трава *дымилась* под её башмаками»:**

1. светилась
2. горела
3. тлела
4. курилась

**9. Что означает выражение «мёртвый ветер» в предложении: «Вы все знаете, что такое пустыня. Голые пески, ни одной травинки, *мёртвый ветер*».**

1. очень слабый
2. сильный и холодный
3. сухой и обжигающий

4) отсутствие ветра

**10. В какой из сборников можно было бы поместить этот текст?**

1. Журнал «Юный натуралист».
2. Сборник сказок.
3. Рассказы о замечательных людях.
4. Рассказы о Родине.

**В1. Чтобы пересказать этот текст своему другу и ничего не упустить, надо составить план. Для этого расположи пункты, обозначенные буквами, в соответствующей очерёдности.**

А) Братья растят новый лес.

Б) Как изменились братья после гибели дубовой рощи.

В) Отношение Чела к выращенному лесу.

Г) Приход странной старухи и её слова о золоте.

Д) Чудесная дубовая роща и её обитатели.

Е) Вырубка дубов и возвращение отца.

**Запиши в таблицу буквы плана в нужной последовательности.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
|  |  |  |  |  |  |

**B2. После вырубки дубовой рощи с героями произошли изменения.**

**Установи соответствие между героями и тем, что произошло с ними после гибели дубов.**

1) Чел А) сидел, запершись в комнате

2) Ек Б) стал злым

3) Ов В) не пел песен

4) Отец Г) больше не смеялся

**Запиши в таблицу каждую выбранную букву под номером героя.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
|  |  |  |  |

**С1.. Докажи, что выражение “Не в деньгах счастье” подходит к этому произведению.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**С2. Какими чертами характера, качествами наделен отец братьев? Приведи примеры поступков, подтверждающих твоё мнение. Для ответа воспользуйся таблицей.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Черты характера, качества** | **Примеры - подтверждения** |
| **1)** | **1)** |
| **2)** | **2)** |

**С3. В тексте пропущено объяснение странных имён братьев. Как ты думаешь, почему отец назвал так своих сыновей? На что при этом он надеялся?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**С4. Понравился ли тебе этот текст? Объясни, почему?**

**Для ответа используй таблицу:**

|  |
| --- |
| **Отношение к прочитанному тексту** |
| **Причина** |

**Проверь себя:**

**Таблица ответов:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **В1** | **В2** |
| 3 | 1 | 4 | 3 | 1 | 2 | 1 | 3 | 3 | 2 | ДГЕБАВ | БГВА |

**С1.. Докажи, что выражение «Не в деньгах счастье» подходит к этому произведению.**

*Данное выражение подходит к смыслу текста, потому что, получив богатство, братья не обрели счастья: Чел стал злым, Ов потерял невесту, которую прежде очень любил, Ек утратил способность смеяться. Братья стали ссориться, Чел даже носил в кармане нож – наверное, опасался, что из-за денег братья могут попытаться убить его. Отношения братьев с отцом были разрушены. И прежними: весёлыми, поющими песни, – они стали только тогда, когда вырастили новый лес, поняли, что красота природы дороже богатства. Недаром Чел говорит: «Лес – это золотой клад, и осенью он говорит об этом всему миру».*

**С2. Какими чертами характера, качествами наделен отец братьев? Приведи примеры поступков, подтверждающих твоё мнение. Для ответа воспользуйся таблицей.**

**Можно было бы привести следующие примеры:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Черты характера, качества** | **Примеры - подтверждения** |
| *1) заботливость по отношению к сыновьям, их судьбе* | *1) отправился в горную деревушку посмотреть, какую невесту избрал себе Ов.* |
| **2)** *любовь к природе, понимание её огромного значения в жизни людей* | **2)** *плакал, увидев загубленную рощу, сказал: «Человек, который срубил одно дерево, уже виноват перед всем миром».* |
| **3)** *равнодушие к богатству* | **3)** *- Отец, отец! – закричал Ек. – Ты не понимаешь! Мы нашли золото! Ты слышишь, золото!*  *Но старый отец ничего не ответил. Он повернулся и ушёл.* |
| **4)** *непримиримость к тем отрицательным изменениям, которые произошли с сыновьями* | **4)** *пока братья ссорились, деля деньги и не прилагая усилий к выращиванию новых деревьев, сидел, запершись в комнате, не общаясь с сыновьями.* |

**С3. В тексте пропущено объяснение странных имён братьев. Как ты думаешь, почему отец назвал так своих сыновей? На что он при этом надеялся?**

*Имена Чел, Ов и Ек составляют слово «человек». Наверное, отец надеялся, что сыновья, получив такие имена и объединившись в своих делах и стремлениях, будут такими, каким должен быть человек: бескорыстными, любящими природу и людей, стремящимися принести радость и счастье окружающим.*

**С4. Давая ответ, помни о рекомендациях после теста № 6**

**Контрольные тесты по чтению. 4 класс.**

Дорогой друг!

Ты попробовал свои силы на 10 тренировочных тестах. Пришло время увидеть, как выглядит стандартизированный контрольно-диагностический тест по чтению.

Каждый контрольный тест будет снабжён планом работы, таблицей ответов на задания с выбором ответа и критериями оценивания самостоятельных кратких и развёрнутых ответов, и ты сможешь, таким образом, оценить свои умения в баллах, переводимых в привычную для тебя пятибалльную шкалу оценивания.

На выполнение каждого контрольного теста (чтение текста и ответы на вопросы) отводится 45 мин. (не более).

Выполняя работу, засеки время и, если не уложился во время, отведённое на работу, проверь и оцени только ту часть работы, которую успел выполнить за 45 минут.

**Тест № 1.**

**План работы и критерии оценивания ЧТ-4**

**Цель: проверка уровня сформированности общеучебных умений, навыка осознанного чтения.**

**Чтение текста про себя – 5-6 минут.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Обозна-чение в работе | КЭС | Тип  задания | Уровень  задания | МАХ  балл | время |
| 1 | умение определять основную тему текста | ВО | Б | 1 | 2 мин. |
| 2 | умение определять главную мысль и цель создания текста | ВО | Б | 1 | 2 мин. |
| 3 | умение выделить верное объяснение факта из ряда предложенных | ВО | Б | 1 | 2 мин. |
| 4 | умение находить в тексте имеющуюся фактическую информацию | ВО | Б | 1 | 2 мин. |
| 5 | умение на основе прочитанного делать несложный вывод | ВО | Б | 1 | 2 мин. |
| 6 | умение выбирать утверждение, соответствующее содержанию текста | ВО | Б | 1 | 2 мин. |
| 7 | умение определять тип книги, из которой взят текст | ВО | Б | 1 | 2 мин. |
| В1 | умение восстановить последовательность пунктов плана к тексту | КО | Б | 1 | 4 мин. |
| В2 | умение объяснять значение встретившихся в тексте слов | КО | П | 2 | 4 мин. |
| С1 | умение обобщать и систематизировать имеющуюся в тексте информацию | РО | П | 2 | 5 мин. |
| С2 | умение обобщать и систематизировать имеющуюся в тексте информацию | РО | П | 2 | 4 мин. |
| С3 | умение сформулировать личное мнение и аргументировать его | РО | П | 2 | 5 мин. |

**Условные обозначения:**

**ВО** – задание с выбором одного из 4 предложенных вариантов ответа,

**КО** – задание с кратким ответом в виде словосочетания, последовательности букв и т.п.,

**РО** – задание с развёрнутым ответом, подразумевающее составление небольшого связного текста, являющегося ответом на вопрос, работу с таблицей и т.п.

**Б** – базовый уровень (это значит, что с заданием должен справляться ученик, имеющий преимущественно оценки «3»),

**П** – повышенный уровень,

**В** – высокий уровень (даётся редко) – это задания для хорошистов и отличников, но, только постаравшись их выполнить, можно получить хорошую оценку.

**Прочитай текст и выполни задания к нему:**

Кошки – хочешь ты того или нет – медленно, но верно отвоёвывают у собак право называться самыми любимыми домашними животными. Невзрачные или царственные, рьяные охотники на мышей или ленивцы, не способные и мухи поймать, кошки пленили сердца миллионов. Большинство кошек беспородны, половина из них ведёт бродячий, нищенский образ жизни, скитаясь по помойкам, ожидая подачки возле магазинов и столовых, но зато оставшаяся часть…

Это десятки самых разнообразных пород – суперсовременных, супермодных, и ставших уже привычными, классическими, и миниатюрных комочков, и настоящих великанов, и совершенно голых, и покрытых плотным слоем длинной шерсти – это участники международных выставок.

Почему же кошки столь популярны? Возможно, одна из причин – они неустанно продолжают открывать перед людьми всё новые свои секреты и способности.

Любители кошек во все времена воспевали их в романах, песнях, поэмах и сказках, прославляя кошачьи грациозность, независимость, ум и чувствительность.

Все кошки, крупные (львы, чёрные пантеры и т.д.) и мелкие, образуют семейство, включающее 5 родов и 38 видов, причём мелких (рыси, оцелоты и им подобные) лишь 2 рода, но по разнообразию видов они превосходят крупных.

Точно известно, что 3 с половиной тысячи лет назад мелкая кошка уже была домашним животным. Для чего же люди приручали кошек? Ведь не получается выводить породы, годные для конкретной работы, как породы собак. Кошки – не лошади, их не заставишь соревноваться на беговой дорожке, они слишком слабы, чтобы служить тягловой силой.

По поводу приручения кошек существует несколько теорий:

1) приручение для поедания. Однако не похоже, чтобы человек приручал кошку как возможный источник пищи, ведь кошки сами питаются мясом, и их содержание поэтому обходится дорого.

2) приручение для использования на охоте. Эта теория возникла на основе древнеегипетского изображения кошки, помогающей человеку во время охоты. Но она явно не играла в охоте какую-либо важную, решающую роль.

3) приручение для контроля за грызунами. Эта теория связана с неоспоримым мастерством кошки в ловле крыс и мышей. Выявив это кошачье умение, люди стали поощрять приближение кошек к своим домам, давая им кров и, частично, пищу. С этого и началась дружба и взаимопомощь между человеком и кошкой.

4) одомашнивание ради дружеского общения, то есть просто из-за естественной тяги человека к животным, ведь известна же природная страсть детей приносить домой найденных в лесу или в поле зверушек.

Кошки, действительно, - необычные звери. Они очень чувствительны к изменениям окружающей среды. «Внимательный наблюдатель может предсказать час, когда страшиться ливня: перед дождём кошка становится задумчивой, прекращает свои шалости и больше не гоняется за хвостом», - писал ещё Джонатан Свифт, автор «Путешествий Гулливера». Кошку издавна использовали в качестве живого барометра: когда она лижет переднюю лапку и приглаживает шерсть на голове, то говорят, что будет хорошая погода. Но если кошка трёт лапой ухо – в воздухе начались атмосферные изменения, жди дождя или снега.

Есть сведения, что во время Второй мировой войны кошек брали на борт подводных лодок в качестве живых определителей качества воздуха, а в окопах французской армии их держали, чтобы они заранее предупреждали своим поведением о газовой атаке.

Да и много других любопытных сведений можно найти о кошках.

1. **Ты прочитал текст, в котором в основном говорится о том,** 
   1. как многообразны породы кошек
   2. чем отличаются кошки от лошадей
   3. каковы причины интереса и любви людей к кошкам
   4. какие повадки кошек наблюдал Джонатан Свифт
2. **Автор написал этот текст, чтобы все поняли, что**
   1. существует 38 видов животных семейства кошачьих.
   2. внимательно наблюдая за кошкой, можно предсказать погоду.
   3. большинство кошек беспородны и ведут бродячий образ жизни.
   4. кошки обладают качествами и способностями, ценными для людей.
3. **Теперь ты знаешь, что во все времена кошек воспевали за**
   1. умение ловко охотиться
   2. наличие разных их видов
   3. независимость и ум
   4. нежный вкус кошачьего мяса
4. **Прочитав текст, ты узнал, что если кошка приглаживает шерсть на голове, то это свидетельствует о том, что**
   1. приближается ливень
   2. будет хорошая погода
   3. изменилось качество воздуха
   4. в воздухе есть ядовитые газы
5. **После знакомства с текстом несложно сделать вывод, что в наше время увлечение людей кошками проявляется в том, что**
   1. люди стали поощрять приближение кошек к своим домам
   2. люди стараются подобрать каждую бездомную кошку
   3. люди берут кошек на борт подводных лодок
   4. люди выводят разные породы кошек, устраивая выставки.

**6. Какие из перечисленных утверждений верны? Обведи кружочком соответствующие буквы.**

А) Кошка стала домашним животным относительно недавно.

Б) Среди кошек есть и бесшёрстные, и пушистые.

В) Люди легко выводят породы кошек, годные для конкретных видов работ.

Г) Кошки постепенно отвоёвывают у собак первенство в любви к ним людей.

**Укажи верный ответ:**

1) АБ 2) БГ 3) ВГ 4) АВ

1. **Если ты захочешь узнать побольше о кошках, какую книгу ты возьмёшь в библиотеке**?

1) Сборник познавательных статей

2) «Сказки о животных»

3) «Рассказы о природе»

4) «Легенды Древнего Египта»

**В1. Чтобы пересказать текст о кошках своему другу и ничего не упустить, надо составить план. Для этого расположи пункты, обозначенные буквами, в соответствующей очерёдности.**

А) Причины приручения людьми кошек.

Б) Причины популярности кошек у людей.

В) Многообразие родов и видов семейства кошачьих.

Г) Использование человеком способностей кошек.

**Запиши в таблицу буквы плана в нужной последовательности.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
|  |  |  |  |

**В2. Тебе встретились слова, которые употребляются нечасто, но их значение при чтении текста вполне понятно.**

**Для каждого слова из первого столбца найди верное толкование его значения из второго столбца, обозначенное буквой.**

**СЛОВО** **ТОЛКОВАНИЕ СЛОВА**

1) барометр А) внешняя привлекательность

2) рьяный Б) прибор для измерения атмосферного

давления, свидетельствующего об

изменении погоды

3) грациозность В) издающий рычащие звуки

Г) изящество, красота в движениях

Д) усердный, с увлечением занимающийся

чем-либо

**Запиши в таблицу каждую выбранную букву под номером слова.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** |
|  |  |  |

**С1. В тексте приводятся 4 теории причин приручения кошек. Какие из них наиболее правдоподобны? Почему?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**С2. В тексте есть сведения о кошках. Заполни табличку этими сведениями без пропусков. Добавь к имеющимся в тексте 2 примерам крупных и мелких кошек по 1 своему примеру.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Крупные** | **Мелкие** |
| **Количество родов** |  |  |
| **3 примера животного** |  |  |

**С3. Что ты считаешь самым интересным в тексте? Почему?**

**Для ответа используй таблицу.**

|  |
| --- |
| **Самое интересное** |
| **потому что** |

**Проверь и оцени свою работу:**

**Таблица ответов:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ задания**  **Вар.** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **В1** | **В2** |
| **1** | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 2 | 1 | ВБАГ | БДГ |

**За каждое верно выполненное задание 1 – В1 даётся 1 балл.**

**В2: 2 балла – вся последовательность букв указана верно.**

**1 балл – допущена ошибка в одной из букв (если буквы переставлены местами, это уже более 1 ошибки)**

**0 баллов – задание не выполнено или допущено более 1 ошибки.**

**Критерии оценивания С1-С3.**

**С1. МАХ – 2 балла**

**В тексте приводятся 4 теории причин приручения кошек. Какие из них наиболее правдоподобны? Почему?**

|  |  |
| --- | --- |
| **Элементы верного ответа** | **Баллы** |
| **названы 2 теории** – *приручение для контроля за грызунами, ради общения* | 1 балл. |
| **указаны причины –***людям нужно было отпугивать и истреблять мышей, поедающих зерно; люди издавна тянулись к животным.* | 1 балл |
| **Указаны оба элемента** | **2 балла** |
| **В одном из элементов частично допущена ошибка** (неверно указана одна из теорий или причин) | **1 балл** |
| **Ответ отсутствует или не содержит верных элементов** | **0 баллов** |

**С2. Мах - 2 балла.**

**Заполни табличку сведениями без пропусков.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Крупные** | **Мелкие** |
| **Количество родов** | *3* | *2* |
| **3 примера животного** | *Лев, пантера,* ***тигр*** | *Рысь, оцелот,* ***домашняя кошка*** |

**Все элементы указаны верно, без пропусков – 2 балла,**

**Верно заполнены только 3 клеточки или же 4, но в одной из них допущена 1 ошибка – 1 балл,**

**Верно заполнены не более 2 клеточек или допущено более 2 ошибок – 0 баллов.**

**С3. МАХ – 2 балла.**

**Что вам показалось наиболее интересным в этом тексте? Почему? Для ответа используйте таблицу.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Самое интересное** |  |
| **потому что** |  |

**2 балла –** заполнены обе части таблицы, дана серьезная аргументация мнения.

**1 балл –** заполнена только первая часть таблицы ИЛИ аргументация поверхностна **(примеры поверхностной, неглубокой аргументации – указания причин интереса – отражены в комментариях к тренировочному тесту №1)**

**0 баллов** – задание не выполнено.

**Подсчитай набранные тобой баллы и оцени свою работу:**

**15-16** баллов **– «5»**

**9-14** баллов **– «4»**

**5-8** баллов **– «3»**

**Менее 5** баллов **– «2»**

**Тест № 2**

**План работы и критерии оценивания ЧТ-4**

**Цель: проверка уровня сформированности общеучебных умений, навыка осознанного чтения.**

**Чтение текста про себя – 5-6 минут.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Обозна-чение в работе | КЭС | Тип  задания | Уровень  задания | МАХ  балл | время |
| 1 | умение определять основную тему текста | ВО | Б | 1 | 2 мин. |
| 2 | умение определять главную мысль и цель создания текста | ВО | Б | 1 | 2 мин. |
| 3 | умение находить в тексте имеющуюся фактическую информацию | ВО | Б | 1 | 2 мин. |
| 4 | умение находить в тексте имеющуюся фактическую информацию | ВО | Б | 1 | 2 мин. |
| 5 | умение на основе прочитанного делать несложный вывод | ВО | Б | 1 | 2 мин. |
| 6 | умение выбирать утверждение, соответствующее содержанию текста | ВО | Б | 1 | 2 мин. |
| 7 | умение определять тип книги, из которой взят текст | ВО | Б | 1 | 2 мин. |
| В1 | умение восстановить последовательность пунктов плана к тексту | КО | Б | 1 | 4 мин. |
| В2 | умение объяснять значение встретившихся в тексте слов | КО | П | 2 | 4 мин. |
| С1 | умение обобщать и систематизировать имеющуюся в тексте информацию | РО | П | 3 | 5 мин. |
| С2 | умение обобщать и систематизировать имеющуюся в тексте информацию | РО | П | 2 | 4 мин. |
| С3 | умение сформулировать личное мнение и аргументировать его | РО | П | 2 | 5 мин. |

**Прочитай текст и выполни задания к нему:**

Трусишка зайка серенький

Под ёлочкой скакал…

Очень это хорошая песенка, и про ёлочку там всё правильно, а вот про зайца, оказывается, не всё. Во-первых, если зайка был серенький, то это, скорее всего, заяц-русак и место его не в лесу, а в поле, в перелесках. Там он и кормится, там и бегает. Русак – крупный заяц, целый зайчище: до 6 кг весом. Весь он буровато-серый, только хвостик снизу ослепительно белый: это, как у многих животных, сигнал для своих, а опустил заяц хвост – и словно растворился в осенней траве, слился со стогом сена. Как будто на нём маскировочный халат. Уж очень много у зайца врагов: и лиса, и волк, и рысь, и росомаха, да ещё хищные птицы: совы, коршуны. Правда, со взрослым зайцем не всегда легко справиться – он и отбиться может. Да, этот трусишка умеет сражаться за свою жизнь: опрокинется на спину и отбивается мощными задними лапами с длинными когтями. Зайчиха защищает своих зайчат не хуже других зверей, а ведь ей для этого нужно, пожалуй, побольше храбрости, чем волчице или львице. Какая же это трусость? Мы все знаем, что от страха трус прежде всего теряет голову: или несётся со всех ног куда попало, или стоит на месте и дрожит от страха. Зайца, конечно, ноги спасают, но стоит посмотреть, как он убегает, например, от гончих псов. Несётся, стелется по земле, заложив назад свои длинные уши, а собаки с диким лаем мчатся за ним. Выиграет заяц расстояние и начнёт путать след: то назад скакнёт, то в сторону, а потом огромным прыжком уйдёт со следа и затаится. Сидит и спокойно смотрит, как свирепые псы разгадывают его лесную загадку. Только ушами шевелит и носом двигает. А глаза у зайца не зря «косые» – он видит ими не только вперёд и в стороны, но даже и немного назад. Уши тоже во все стороны поворачиваются – не надо зря головой вертеть. Вот и сидит себе заяц спокойно, пока не увидит, что пора удирать.

В лесах на севере живёт заяц-беляк. Два раза в год он меняет свой маскхалат. Северные леса на зиму укрываются снежным одеялом, даже зелёные ели надевают белые шубы. Плохо пришлось бы зайцу, если бы он остался серым, как летом или осенью. Но беляк осенью линяет, и вместо серой шёрстки вырастает снежно-белая. Словно надел зайчик шапку-невидимку, только кончики ушей чёрные да нос. Заяц-беляк помельче русака, но следы у него пошире – как будто он крупнее. А дело в том, что ему приходится пробираться по снегу и лапы у него сильно обрастают шерстью – тогда можно ходить по снегу, не проваливаясь, как на лыжах-снегоступах.

Русак живёт в более тёплых местах и устраивает лёжку прямо на земле, а беляки на Крайнем Севере даже роют норы. В Арктике зайцы не меняют цвет – только здесь они круглый год белые.

Зайчиха приносит от 3 до 6 зайчат. Родятся они зрячие, в шёрстке – словно игрушечная копия взрослого зайца. Зайчата появляются два, а то и четыре раза в год: самые первые – ранней весной, в марте, и называются они «настовики», а последние – поздней осенью – «листопадники».

У русаков зайчиха остаётся с малышами, а вот у беляков другой обычай: накормит зайчиха зайчат … и оставляет совсем одних. Только это не глупо и вовсе не жестоко: ведь хищные звери прекрасно умеют находить малышей по следу матери, и если бы зайчиха всё время к ним бегала, не миновать бы им чьих-нибудь зубов. А так сидит маленький зайчик на месте и не двигается, молчит. Значит, никто его не учует, не услышит – ведь только лапки оставляют пахучий след. Молоко у зайчихи очень питательное – в 6 раз жирнее коровьего, так что 3-4 дня зайчонок сыт. А потом он начинает двигаться и звать. Тут как раз и зайчиха отправляется искать своих детей. И не обязательно своих: любая зайчиха накормит любого зайчонка. А ещё через 3-4 дня зайчата уже могут есть травку. Поначалу объедают всё вокруг себя, чтобы меньше следов оставлять, а там уж и прыгать начнут.

Прыгают и оставляют точно такой же след, как взрослый заяц, только поменьше: длинный следок от задних лапок – впереди, круглые следы от передних лапок – позади. Такая уж у зайцев походка. Увидишь такой след – смекни, куда заяц поскакал.

**1.Ты прочитал текст, в котором в основном говорится о том,**

1) каковы повадки и особенности зайцев

2) как зайцы уходят от погони

3) где обитают зайцы-беляки и русаки.

4) как питательно заячье молоко.

**2. Автор написал этот текст, чтобы все поняли, что**

1. зайчата появляются до 4 раз в год.
2. у зайцев много опасных врагов.
3. заяц приспосабливается к условиям обитания.
4. поднятый хвост у зайца – сигнал для своих.
   1. **Теперь ты знаешь, что**
5. новорождённые зайчата не имеют шерстки.
6. зайчиха кормит только своих малышей.
7. следы зайчат похожи на следы взрослого зайца.
8. в песенке про зайчика и ёлочку всё правильно.

**4. Прочитав текст, ты узнал, что зайцы бывают круглый год белыми**

1. в средней полосе России
2. в северных лесах
3. на крайнем Севере
4. в Арктике

**5. Подумай, какие заячьи особенности позволяют ему быть неприметным, пока собаки ищут его? Выбери из перечня два верных предложения и обведи кружочком соответствующие буквы.**

А) способность ходить по снегу, не проваливаясь

Б) способность видеть в стороны и немного назад.

В) поворот ушей во все стороны без вращения головы

Г) закладывание своих длинных ушей назад

**Укажи верный ответ:**

1) АБ 2) БВ 3) ВГ 4) АГ

**6.** **Верны ли следующие утверждения?**

***Зайцу удаётся обмануть преследующих его собак, потому что***

*А) он умело запутывает свои следы*

*Б) огромным прыжком уходит со следа*

1. верно только А
2. верно только Б
3. оба утверждения верны
4. оба утверждения неверны

**7. Из какой книги мог быть взят этот текст?**

1. Познавательные статьи.
2. «Ребятам о зверятах».
3. Советы юному натуралисту.
4. Сказки о животных.

**В1**. **Чтобы пересказать этот текст своему другу и ничего не упустить, надо составить план. Для этого расположи пункты, обозначенные буквами, в соответствующей очерёдности.**

А) Заячья походка.

Б) Зайцы-беляки.

В) «Зайка серенький».

Г) «Настовики» и «листопадники».

Д) Поведение зайцев в минуты опасности.

Е) Как ведут себя зайчата.

**Запиши в таблицу буквы плана в нужной последовательности.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
|  |  |  |  |  |  |

**В2. Тебе встретились выражения, которые употребляются нечасто, но их значение при чтении текста вполне понятно.**

**Для каждого выражения из первого столбца найди верное толкование его значения из второго столбца, обозначенное буквой.**

**ВЫРАЖЕНИЕ ТОЛКОВАНИЕ ВЫРАЖЕНИЯ**

1) *терять голову* А) опираясь о землю всеми конечностями

2) *со всех ног* Б) попав в трудное положение, не знать, что

делать от волнения

3) *выиграть расстояние* В) очень быстро, стремительно

Г) испугаться

Д) получить преимущество, преодолев путь за меньшее

время

**Запиши в таблицу каждую выбранную букву под номером выражения:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** |
|  |  |  |

**С1. Найди в тексте сведения о разновидностях зайцев, постарайся *без пропусков позиций* заполнить таблицу:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разновидность** | **Размеры** | **Окраска** | **Где обитает** | **Отношение к потомству** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**С2. Правильно ли называть зайца «трусишкой»? Приведи 2 примера, подтверждающих твоё мнение.**

1)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**С3. Что ты считаешь самым интересным в тексте? Почему?**

**Для ответа используй таблицу.**

|  |
| --- |
| **Самое интересное** |
| **потому что** |

**Проверь и оцени свою работу:**

**Таблица ответов:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ задания**  **Вар.** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **В1** | **В2** |
| **2** | 1 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 1 | вдбгеа | бвд |

**За каждое верно выполненное задание 1 – В1 даётся 1 балл.**

**В2: 2 балла – вся последовательность букв указана верно.**

**1 балл – допущена ошибка в одной из букв (если буквы переставлены местами, это уже более 1 ошибки)**

**0 баллов – задание не выполнено или допущено более 1 ошибки.**

**Критерии оценивания С1-С3.**

**С1. Найди в тексте сведения о разновидностях зайцев, постарайся *без пропусков позиций* заполнить таблицу:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разновид-**  **ность** | **Размеры** | **Окраска** | **Где обитает** | **Отношение к потомству** |
| *русак* | *крупный*  *(до 6 кг весом)* | *буровато-серый* | *в более тёплых, чем беляк, местах* | *зайчиха всё время остаётся с малышами* |
| *беляк* | *помельче русака* | *серый летом и осенью, белый зимой* | *в северных лесах* | *накормив зай-чат, зайчиха оставляет их одних на 3-4 дня.* |

**МАХ – 3 балла.**

**3 балла** – верно заполнены обе горизонтали (название разновидности и указанные параметры),

**2балла** – заполнены обе горизонтали, но в одной из них имеется 1 ошибка в характеристике одного из параметров.

**1 балл** – заполнена только 1 горизонталь, или заполнены обе горизонтали, но в одной из них имеется 2 ошибки в характеристиках параметров, или заполнены обе горизонтали, но в каждой из них имеется 1 ошибка в характеристике одного из параметров.

**0 баллов –** задание не выполнено ИЛИ имеется более 2 ошибок

**С2. МАХ – 2 балла (по 1 баллу за каждый верный элемент ответа)**

**Правильно ли называть зайца «трусишкой»? Приведи 2 примера, подтверждающих твоё мнение.**

**Элементы верного ответа:**

***зайца нельзя назвать трусом, потому что***

1. заяц способен сражаться за свою жизнь, отбиваясь сильными задними лапами.
2. зайчиха защищает своё потомство не хуже других зверей.
3. убегая от гончих, заяц не несётся куда попало, а намеренно путает следы.
4. затаившись от собак, заяц сидит спокойно.

**С3. МАХ – 2 балла.**

**Что ты считаешь самым интересным в этом тексте? Почему? Для ответа используй таблицу.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Самое интересное** |  |
| **потому что** |  |

**2 балла –** заполнены обе части таблицы, дана серьезная аргументация мнения.

**1 балл –** заполнена только первая часть таблицы ИЛИ аргументация поверхностна **(примеры поверхностной, неглубокой аргументации – указания причин интереса – отражены в комментариях к тренировочному тесту №1)**

**0 баллов** – задание не выполнено.

**Подсчитай набранные тобой баллы и оцени свою работу:**

**16-17** баллов **– «5»**

**9-15** баллов **– «4»**

**5-8** баллов **– «3»**

**Менее 5** баллов **– «2»**

**Тест № 3.**

**План работы и критерии оценивания ЧТ-4**

**Цель: проверка уровня сформированности общеучебных умений, навыка осознанного чтения.**

**Чтение текста про себя – 7-8 минут.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Обозна-чение в работе | КЭС | Тип  задания | Уровень | МАХ  балл | время |
| 1 | умение определять основную тему текста | ВО | Б | 1 | 2 мин. |
| 2 | умение определять главную мысль и цель создания текста | ВО | Б | 1 | 2 мин. |
| 3 | умение находить в тексте имеющуюся фактическую информацию | ВО | Б | 1 | 2 мин. |
| 4 | умение находить в тексте имеющуюся фактическую информацию | ВО | Б | 1 | 2 мин. |
| 5 | умение на основе прочитанного делать несложный вывод | ВО | Б | 1 | 2 мин. |
| 6 | умение на основе прочитанного делать несложный вывод | ВО | Б | 1 | 2 мин. |
| 7 | умение определять тип книги, из которой взят текст | ВО | Б | 1 | 2 мин. |
| В1 | умение восстановить последовательность пунктов плана к тексту | КО | Б | 1 | 4 мин. |
| В2 | умение объяснять значение встретившихся в тексте слов | КО | П | 2 | 4 мин. |
| В3 | умение находить в тексте языковые средства художественной выразительности и понимать их назначение | КО | П | 1 | 4 мин. |
| С1 | умение определять основные качества героя, проявленные на протяжении повествования, и приводить примеры, подтверждающие эти проявления. | РО | П | 2 | 4 мин. |
| С2 | умение сформулировать личное мнение и аргументировать его | РО | П | 2 | 5 мин. |

**Прочитай текст и выполни задания к нему:**

Сколько маленький Коля помнил себя в войну, он всегда - был голодным. Он никак не мог привыкнуть, приладиться к голоду, и его ввалившиеся глаза сердито поблескивали, постоянно искали добычу. Черноволосый, нестриженый, взъерошенный, с проступающими ребрышками, он был по­хож на маленького исхудалого волчонка. Он тянул в рот все, что было съедобным,— щавель, вяжущие ягоды черемухи, какие-то корни, дикие лесные яблоки, пронзительно кислые и крепкие. Дома ему давали болтанку и хлеб. Мать добав­ляла в муку веники — вымолоченные метелки проса, и хлеб был тяжелый, вязкий; от него пахло сырой глиной. Но и этот хлеб голодный мальчонка съедал мгновенно, жадно по­сапывая раздутыми ноздрями.

Один раз за всю войну он наелся хлеба вдосталь. И хлеб был не из веников — настоящий. Его принесли с собой на­ши автоматчики. Они вошли в хату ночью. В теплой хате от солдат пахло табачным дымом, ременной кожей и ароматным свежим житником, кото­рый они выкладывали на стол.

От ночных гостей в хате стало тесно, как на вокзале, и маленький Коля почувствовал себя не дома. Он забился в угол и опасливо наблюдал за пришельцами. И тут его за­метил скуластый солдат, прихрамывающий на левую ногу. Он поманил к себе Колю:

— Эй, хозяин, пойди-ка сюда. Хлебушка хочешь?

Мальчику захотелось крикнуть: «Хочу! Хочу!» Но к горлу подкатил ком. Он не мог произнести ни слова и мол­ча глотал слюну.

— Ты, наверно, плотно поужинал?

Коля растерянно заморгал, а скуластый солдат развязал мешок и сунул ему в руку большой кусок хлеба. У голод­ного мальчика закружилась голова. Он вскарабкался на печку, зажмурил глаза и припал к хлебу. Он дышал хлебом, ласкался к нему, согревал его руками и щекой. Он откусы­вал то мякиш, то с веселым азартом грыз корку, и покой­ная сытость сладко разливалась по телу. Коля подобрел от хлеба, как взрослые добреют порой от вина. Ему казалось, что все вокруг хлебное: и лежит он на хлебе, и под головой у него мягкий хлеб, и покрыт он теплым хлебом. Он уснул. И всю ночь ему снился хлеб.

...Когда война подходила к концу, мать посеяла на огоро­де полоску пшеницы. Вскоре из земли проклюнулись робкие всходы. Они были похожи на траву. Мальчик пожевал тра­винку и не почувствовал хлебного вкуса: трава как трава. Может быть, никакого хлеба и не будет. Но трава начала сворачиваться в трубку.

— Скоро наш хлеб зацветет,— говорила мать.

И все ждали, и Коля ждал, и ему на память приходил свежий солдатский житник и счастливая хлебная ночь, ко­торая то ли была на самом деле, то ли приснилась. Коля ждал, что хлеб зацветет голубыми цветами или алым мако­вым цветом. А может быть, как вишня, покроется белой метелицей. Он так и не заметил, как цветет хлеб. Появились колосья — глазастые, голубоватые, чуть запотевшие. Потом полоска стала соломенной.

Когда собрали первый урожай, бабушка на радостях ис­пекла два коржа величиной с подсолнух. Коржи были паху­чие, румяные. Бабушка смазала их масляным перышком и посыпала солью, крупной, как толченое стекло. От кор­жей шел жар, и они светились, как два маленьких посолен­ных солнца.

Мальчик сидел перед столом, и его ввалившиеся глаза приросли к коржам. Он ждал, когда ж его угостят, и вды­хал в себя теплый дух испеченного хлеба. Он еще сдер­живался, чтобы не протянуть руку и не взять без спроса завидное угощение. Наконец бабушка подошла к нему и сказала:

— Отведай, внучок, моего коржа.

Какая-то скрытая пружина сработала внутри — руки мгновенно устремились к коржу, пальцы крепко сжали его и потянули в рот. Корочка обжигала губы, соль пощипыва­ла язык, ноздри раздувались, боясь упустить толику вкус­ного запаха. Нет, корж был повкуснее солдатского житни­ка, но он таял с неудержимой силой, и вскоре в руке маль­чика остался тоненький полумесяц. И его скоро не стало... Коля облизал губы, облизал пальцы и тяжело вздохнул. А второй корж, румяный, целехонький и наверняка еще более вкусный, лежал на столе и призывно улыбался всей своей рожицей.

1. Отнеси этот корж деду,— сказала бабушка.
2. Давай отнесу,— упавшим голосом сказал Коля.

Дед был очень старым и жил на пасеке. Домой он при­ходил в те редкие дни, когда на огороде топили прокопчен­ную, покосившуюся баньку. Все лицо деда заросло щети­ной, словно из подбородка и щек торчало множество же­лезных гвоздиков. Коля боялся приблизиться к деду, чтобы не уколоться.

Бабушка завернула горячий корж в лопух и протянула его Коле. Сперва он нес свою дорогую ношу в руках. Потом лопух пришлось выбросить, а корж спрятать за пазуху, что­бы его не отняли мальчишки. Корж был горячим, он жег кожу, а крупная соль въедалась в обожженное место. Коле казалось, что он несет за пазухой сердитого зверька и зве­рек кусает его живот. Но он терпел. Он прошел мимо маль­чишек, и они не заподозрили, какой вкусный гостинец спря­тан у Коли за пазухой.

Дед обрадовался. Он вертел корж в руках и нюхал. А Ко­ля стоял перед стариком, поглощенный надеждой, что дед разломит корж пополам.

1. Хороший корж,— сказал дед.
2. Хороший,— тут же согласился Коля.
3. Без немцев и земля лучше родит! — Дед опустил ру­ку с коржом.— Как там бабка-то? Ползает?
4. Ползает,— вздохнул мальчик и, чтобы не думать больше о корже, спросил: — Дед, а тебе медаль дадут за немцев?

— Зачем медаль? — сказал он.— Мне бы здоровья.

Дед не стал есть гостинец, а отнес его в шалаш. До чего же жадный дед! Совсем одичал со своими пчелами. Он спе­циально спрятал корж, чтобы не делиться и потом спокой­но жевать его, макая в липкий гречишный мед.

Коля собрался уходить. В последнюю минуту, когда дед протянул котомку с грязным бельем — пусть бабка простир­нет! — у Коли что-то дрогнуло, и он чуть не попросил у деда кусочек коржа. Но сумел побороть минутную слабость. И промолчал.

Он шел не спеша, размахивая котомкой, и думал о том, что, когда кончится война, в доме будет много хлеба и он будет есть коржи утром, в обед и вечером.

Дома он сунул бабушке котомку и буркнул:

1. Дед велел простирнуть!
2. Как он там, не болеет? — насторожилась бабушка.
3. Чего ему болеть-то? — сказал Коля. — Пасет себе пчел.

Бабушка молча принялась выкладывать на лавку де­душкино бельишко, рассматривая, где надо заштопать, где залатать. На дне котомки оказалась чистая тряпица, завя­занная узлом. Бабушка неторопливо развязала непослуш­ными пальцами узел. В тряпице лежал корж. Она ни­чего не сказала. Положила нежданный гостинец перед вну­ком.

Румяное, густо посыпанное солью солнышко ослепило мальчика. Радостный огонек вспыхнул в его глазах. Он про­глотил слюну, предвкушая угощение, и протянул руку к коржу. Но какое-то незнакомое чувство удержало его руку. Это чувство оказалось сильнее голода, важнее хлеба. Зна­чит, дед не жует корж и не макает его в гречишный мед… И он воевал с фашис­тами, а медали ему не надо.

Коля сполз со скамейки и пошел прочь... Но через неко­торое время он вернулся. Взял со стола остывший корж. Аккуратно завернул его в чистую тряпицу и положил в де­душкин сундук, где лежали старые сапоги, шапки, мешок с самосадом и штык, привезенный с прошлой войны.

1. **Ты прочитал текст, в котором в основном говорится о том,**
2. как голодно было в нашей стране и Колиной семье в военные годы.
3. как выглядит цветок хлеба.
4. как вкусен свежий хлеб.
5. как Коля хотел съесть второй корж, но смог отказаться от гостинца.
6. **Автор написал этот текст, чтобы все поняли, что**
7. нет на свете ничего вкуснее хлеба.
8. совесть может быть сильнее голода.
9. хлеб нужно прятать от посторонних глаз.
10. взрослые должны делиться с детьми.
11. **Теперь ты знаешь, что**
12. Коля был похож на большого сытого щенка.
13. бабушка завернула корж в чистую тряпицу.
14. Коля едва сдержался, чтобы не попросить у деда кусочек коржа.
15. когда собрали урожай, бабушка напекла много вкусных коржей.

**4. Прочитав текст, ты узнал, что**

1) хлеб цветёт голубыми цветами.

2) цветок хлеба напоминает алый мак.

3) хлеб, как вишня, покрыт белыми цветами.

4) Коля не заметил, как цветёт хлеб.

**5. После знакомства с текстом несложно сделать вывод, что** **Коля не съел дедушкин гостинец, потому что**

1. бабушка велела ему отнести корж деду, но запретила притрагиваться к нему.
2. решил спрятать его про запас.
3. чувствовал вину перед дедом-ветераном за несправедливое мнение о нем.
4. корж уже остыл и стал невкусным.

**6. Подумай, почему** **ввалившиеся глаза мальчика приросли к бабушкиным коржам? Выбери из перечня два верных предложения и обведи кружочком соответствующие буквы.**

А) они были большие, величиной с подсолнух.

Б) они были пахучие, румяные, от них шёл жар.

В) они таяли с неудержимой силой.

Г) они были вкуснее солдатского житника.

**Укажи верный ответ:**

1. ВГ 2) АГ 3) БВ 4) АБ

**7. В какую книгу следует поместить этот текст?**

* 1. Рассказы о великих людях.
  2. Сказочные истории.
  3. Рассказы о детях войны.
  4. Легенды народов мира.

**В1**. **Чтобы пересказать этот текст своему другу и ничего не упустить, надо составить план. Для этого расположи пункты, обозначенные буквами, в соответствующей очерёдности.**

А) До чего же жадный дед!

Б) Ожидание цветения хлеба.

В) Постоянное чувство голода.

Г) Коля отказывается от угощения.

Д) Солдатский житник.

Е) Бабушкины коржи.

**Запиши в таблицу буквы плана в нужной последовательности.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
|  |  |  |  |  |  |

**В2. Тебе встретились слова, которые употребляются нечасто, но их значение при чтении текста вполне понятно.**

Для каждого слова из первого столбца найди верное толкование его значения из второго столбца, обозначенное буквой.

**СЛОВО** **ТОЛКОВАНИЕ СЛОВА**

1. Житник А) похлёбка из муки (толокна и т.п.), разболтанной

на воде, молоке или квасе.

1. Толика Б) разговоры, пересуды
2. Болтанка В) малое количество, немного

Г) живущий в какой-либо местности

Д) выпечка из обмолоченного зерна

**Запиши в таблицу каждую выбранную букву под номером слова.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** |
|  |  |  |

**В3. Найди в тексте и напиши, какое сравнение используется для описания коржей, испеченных бабушкой.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**С1. Какими чертами характера, качествами наделен главный герой? Приведи примеры поступков, подтверждающих твоё мнение. Для ответа воспользуйся таблицей.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Черты характера** | **Примеры - подтверждения** |
| **1)** | **1)** |
| **2)** | **2)** |

**С2. Понравился ли тебе этот текст? Объясни, почему?**

**Для ответа используй таблицу:**

|  |
| --- |
| **Отношение к прочитанному тексту** |
| **Причина** |

**Проверь и оцени свою работу:**

**Таблица ответов:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ задания**  **Вар.** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **В1** | **В2** | **В3** |
| **3** | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | ВДБЕАГ | ДВА | ***Как два маленьких*** *посоленных* ***солнца*** |

**За каждое верно выполненное задание 1 – В1, В3 даётся 1 балл.**

**В2: 2 балла – вся последовательность букв указана верно.**

**1 балл – допущена ошибка в одной из букв (если буквы переставлены местами, это уже более 1 ошибки)**

**0 баллов – задание не выполнено или допущено более 1 ошибки.**

**Критерии оценивания С1-С2.**

**С1. МАХ – 2 балла.**

**Какими чертами характера, качествами наделен главный герой? Приведи примеры поступков, подтверждающих твоё мнение. Для ответа воспользуйся таблицей.**

**Элементы верного ответа:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Черты характера** | **Примеры - подтверждения** |
| 1. *Сдержанность, терпеливость* | 1. *ждал, когда бабушка угостит его, не взял без спроса завидное угощение* 2. *терпел боль, пряча горячий корж от мальчишек* 3. *не попросил у деда кусочек коржа* |
| **2)** *совестливость* | *сначала плохо подумав о деде, устыдился и отказался есть присланный им обратно гостинец* |

**2 балла** – верно заполнены обе части таблицы (названы 2 качества и приведены примеры-подтверждения),

**1 балл** – верно заполнена одна горизонталь (названо 1 качество и приведен пример-подтверждение) ИЛИ заполнена только левая часть таблицы.

0 баллов – **задание не выполнено или названо только 1 качество без подтверждения**.

**С2. Понравился ли тебе этот текст? Объясни, почему?**

**Для ответа используй таблицу:**

|  |
| --- |
| **Отношение к прочитанному тексту** |
| **Причина** |

**2 балла –** заполнены обе части таблицы, дана серьезная аргументация мнения.

**1 балл –** заполнена только первая часть таблицы ИЛИ аргументация поверхностна **(примеры поверхностной, неглубокой аргументации – указания причин интереса – отражены в комментариях к тренировочному тесту № 6)**

**0 баллов** – задание не выполнено.

**Подсчитай набранные тобой баллы и оцени свою работу:**

**14-15** баллов **– «5»**

**9-13** баллов **– «4»**

**5-8** баллов **– «3»**

**Менее 5** баллов **– «2»**

**Тест № 4.**

**План работы и критерии оценивания ЧТ-4**

**Цель: проверка уровня сформированности общеучебных умений, навыка осознанного чтения.**

**Чтение текста про себя – 5-6 минут.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Обозна-чение в работе | КЭС | Тип  задания | Уровень | МАХ  балл | время |
| 1 | умение определять основную тему текста | ВО | Б | 1 | 2 мин. |
| 2 | умение определять главную мысль и цель создания текста | ВО | Б | 1 | 2 мин. |
| 3 | умение находить в тексте имеющуюся фактическую информацию | ВО | Б | 1 | 1 мин. |
| 4 | умение находить в тексте имеющуюся фактическую информацию | ВО | Б | 1 | 2 мин. |
| 5 | умение на основе прочитанного делать несложный вывод | ВО | Б | 1 | 2 мин. |
| 6 | умение выбирать утверждение, соответствующее содержанию текста | ВО | Б | 1 | 3 мин. |
| 7 | умение определять тип книги, из которой взят текст | ВО | Б | 1 | 2 мин. |
| В1 | умение восстановить последовательность пунктов плана к тексту | КО | Б | 1 | 4 мин. |
| В2 | умение объяснять значение встретившихся в тексте слов | КО | П | 2 | 4 мин. |
| С1. | умение обобщать и систематизировать имеющуюся в тексте информацию | РО | П | 2 | 4 мин. |
| С2. | умение определять основные качества героя, проявленные на протяжении повествования, и приводить примеры, подтверждающие эти проявления. | РО | П | 2 | 5 мин. |
| С3 | умение сформулировать личное мнение и аргументировать его | РО | П | 2 | 5 мин. |

**Прочитай текст и выполни задания к нему:**

Когда я поступил в гимназию, мне было всего семь лет. И я ничего ещё не знал, что бывает в гимназиях. И первые три месяца ходил буквально как в тумане.

И вот однажды учитель велел нам выучить наизусть стихотворение:

«Весело сияет месяц над селом,

Белый снег сверкает синим огоньком…»

А я стихотворения не выучил: не слышал, что сказал учитель. Я не слышал потому, что мальчики, сидевшие позади, то шлёпали меня книгой по затылку, то мазали ухо чернилами, то дёргали за волосы. И по этой причине я сидел в классе перепуганный и всё время прислушивался: что ещё они замыслили против меня?

А на другой день учитель, как назло, вызвал меня читать стихотворение наизусть. От робости я не посмел сказать, что не знаю этих стихов. И совершенно ошеломлённый, стоял за своей партой, не произнося ни слова.

Но тут мальчишки стали подсказывать мне, и благодаря этому я стал лепетать то, что они мне шептали, с трудом разбирая их шёпот. Первые строчки я кое-как произнёс, но когда дело дошло до фразы: «Крест под облаками, как свеча, горит», я сказал: «Треск под сапогами, как свеча, болит…»

Тут раздался хохот среди учеников. И учитель тоже засмеялся. Он сказал:

- А ну дай сюда свой дневник – я тебе единицу поставлю.

И я заплакал потому, что это была моя первая единица, и я ещё не знал, что за это бывает.

После уроков моя сестрёнка Лёля зашла за мной, чтоб вместе идти домой. Я показал ей дневник, а Лёля сказала:

- Минька, это плохо. Это до того плохо, что я сомневаюсь, что папа подарит тебе фотографический аппаратик к твоим именинам, которые будут через две недели.

Я сказал:

- А что же делать?

Лёля сказала:

- Одна наша ученица взяла и заклеила две страницы в своём дневнике, там, где у неё была единица. Её папа послюнил пальцы, но отклеить не смог и так и не увидел, что там было.

Я сказал:

- Лёля, это нехорошо обманывать родителей.

Лёля засмеялась и пошла домой. А я в грустном настроении зашёл в городской сад, сел на скамейку и долго с ужасом глядел на единицу в дневнике. Когда я подходил уже к дому, вдруг вспомнил, что оставил дневник на скамейке в саду. Я побежал назад, но дневника там уже не было. Я сначала испугался, а потом обрадовался, что теперь нет со мной дневника с этой ужасной единицей.

Я пришёл домой и сказал отцу, что потерял свой дневник. И Лёля засмеялась и подмигнула мне, когда услышала эти слова.

На другой день учитель, узнав, что я потерял дневник, выдал мне новый, но в нём против русского языка снова стояла единица, ещё более жирная, чем раньше.

И тогда я почувствовал такую досаду и так рассердился, что бросил этот дневник за книжный шкаф, что стоял в классе.

Через два дня учитель, узнав, что я потерял и этот дневник, заполнил новый, поставив, кроме единицы, и двойку за поведение. И сказал, чтоб отец непременно посмотрел мой дневник.

Узнав обо всём, сестра мне на это сказала:

- Это не будет враньё, если мы временно заклеим страницу. А через неделю после твоих именин, когда ты получишь фотоаппаратик, мы отклеим её и покажем папе, что там было.

Мне очень хотелось получить фотоаппарат, и мы с Лёлей заклеили уголки злополучной страницы дневника. И папа, решивший посмотреть дневник, ничего плохого там не увидел. Но когда он рассматривал мой дневник, в дверь кто-то позвонил.

Пришла какая-то женщина и сказала, что, гуляя в городском саду, нашла дневник, по фамилии узнала адрес и решила вернуть владельцу.

Папа посмотрел дневник, увидел там единицу и всё понял. Он не стал на меня кричать, он только тихо сказал:

- Люди, которые идут на враньё и обман, смешны, потому что рано или поздно их враньё всё равно обнаружится. И не было на свете случая, чтобы что-нибудь из вранья осталось неизвестным.

Я стоял красный, как рак, перед папой, и мне было совестно от этих его тихих слов.

Я сказал:

- Вот что, ещё один, мой третий дневник с единицей я бросил в школе за книжный шкаф.

Вместо того чтобы рассердиться на меня ещё больше, папа улыбнулся, схватил меня и стал целовать.

Он сказал:

- То, что ты сознался в том, что могло долгое время остаться неизвестным, даёт мне надежду, что ты не будешь больше врать. И вот за это я тебе подарю фотоаппаратик.

Леля, услышав эти слова, решила, что папа свихнулся в своём уме и теперь всем дарит подарки не за пятёрки, а за единицы.

Тогда она подошла к папе и сказала:

- Папочка, я сегодня тоже получила двойку по физике, потому что не выучила урока.

Но ожидания её не оправдались. Папа рассердился на неё и велел немедленно садиться за учебники.

Вечером, когда мы ложились спать, неожиданно раздался звонок.

Это к папе пришёл мой учитель. И сказал ему:

- Сегодня в классе была уборка, и за книжным шкафом мы нашли дневник вашего сына. Как вам нравится этот маленький врун и обманщик, бросивший свой дневник, чтобы вы его не увидели.

Папа сказал:

- Об этом дневнике я уже слышал лично от моего сына, так что нет причин думать, что мой сын неисправимый врун и обманщик.

Учитель извинился и ушёл.

И я, лёжа в кровати, услышав эти слова, горько заплакал. И дал себе слово говорить всегда правду.

И действительно, так всегда и делаю. Ах, это бывает очень трудно, но зато у меня на сердце весело и спокойно.

(По М.Зощенко)

* + 1. **Ты прочитал текст, в котором в основном говорится о том,**

1. за что Минька получил единицу по русскому языку
2. как герой забросил дневник за шкаф
3. как Леля предложила брату заклеить страницу дневника
4. какой жизненный урок получил герой
   * 1. **Автор написал этот текст, чтобы все поняли, что**
5. родители сердятся, если дети получают двойки и единицы
6. учителя должны сообщать родителям об успеваемости детей
7. нужно всегда, в любой ситуации говорить только правду
8. плохие отметки в дневнике можно скрыть от родителей
   * 1. **Теперь ты знаешь, что рассказ ведётся от имени**
9. Миньки
10. учителя
11. Лёли
12. отца ребят
    * 1. **Прочитав текст, ты узнал, что**
13. отец свихнулся и решил дарить подарки за единицы
14. первый дневник принёс мужчина, нашедший его в городском саду
15. герой мечтал получить на именины фотографический аппарат
16. услышав стихи в исполнении героя, учитель заплакал
    * 1. **После знакомства с текстом несложно сделать вывод, что, услышав о потере дневника, Лёля засмеялась и подмигнула брату, потому что**
17. полагала, что потерянный дневник обязательно найдётся
18. решила, что брат заклеил страницы
19. думала, что отец не поверит сыну
20. считала, что брат лжёт, решив скрыть получение единицы

**6. Какие из утверждений соответствуют содержанию текста?** **Выбери из перечня два верных предложения и обведи кружочком соответствующие буквы.**

А) Учитель сказал отцу героя, что ему нравится маленький врун и обманщик.

Б) После рассказа Миньки о третьем дневнике отец поцеловал сына.

В) Узнав о Лёлиной двойке, папа велел ей немедленно сесть за уроки.

Г) Услышав разговор отца с учителем, герой обрадовался.

**Укажи верный ответ:**

1) АБ 2) БВ 3) ВГ 4) АГ

**7. В какую книгу можно поместить этот текст?**

1) Поучительные истории

2) Толковый словарь

3) Смешные истории

4) Рассказы о дружбе

**В1. Чтобы пересказать этот текст своему другу и ничего не упустить, надо составить план. Для этого расположи пункты, обозначенные буквами, в соответствующей очерёдности.**

А) Предложение Лёли брату.

Б) Решение говорить только правду.

В) Приход учителя и ответ отца.

Г) Первая в жизни единица.

Д) История с дневниками.

Е) Признание Миньки.

**Запиши в таблицу буквы плана в нужной последовательности.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
|  |  |  |  |  |  |

**В2. Тебе встретились слова, которые употребляются нечасто, но их значение при чтении текста вполне понятно.**

**Для каждого слова из первого столбца найди верное толкование его значения из второго столбца, обозначенное буквой.**

**СЛОВО**  **ТОЛКОВАНИЕ СЛОВА**

1. злополучный А) исполненный зла, злых умыслов
2. ошеломлённый Б) несчастный, полный бедствий и неудач
3. свихнуться В) опозоренный, обесчещенный

Г) сойти с ума, действовать очень странно

Д) крайне удивлённый, внезапно озадаченный

**Заполни буквами табличку:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
|  |  |  |

**С1. Объясни, почему учитель решил, что Минька – врун и обманщик. Укажи 2 причины.**

1. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
2. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**С2. Какими чертами характера наделен главный герой? Приведи примеры поступков, подтверждающих твоё мнение. Для ответа воспользуйся таблицей.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Черты характера** | **Примеры - подтверждения** |
| **1)** | **1)** |
| **2)** | **2)** |

**С3. Понравился ли тебе этот текст? Объясни, почему?**

**Для ответа используй таблицу:**

|  |
| --- |
| **Отношение к прочитанному тексту** |
| **Причина** |

**Проверь и оцени свою работу:**

**Таблица ответов:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ задания**  **ВАР.** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **В1** | **В2** |
| **4** | 4 | 3 | 1 | 3 | 4 | 2 | 1 | ГАДЕВБ | БДГ |

**За каждое верно выполненное задание 1 – В1 даётся 1 балл.**

**В2: 2 балла – вся последовательность букв указана верно.**

**1 балл – допущена ошибка в одной из букв (если буквы переставлены местами, это уже более 1 ошибки)**

**0 баллов – задание не выполнено или допущено более 1 ошибки.**

**Критерии оценивания С1-С3.**

**С1. Мах – 2 балла.**

**Объясни, почему учитель решил, что Минька – врун и обманщик. Укажи 2 причины.**

1. *Минька после получения единицы дважды говорил, что потерял свой дневник.*
2. *Во время уборки один из «потерянных» дневников был найден за шкафом.*

**2 балла –** имеются оба элемента верного ответа.

**1 балл –** имеется 1 элемент верного ответа.

**0 баллов –** ответ отсутствует ИЛИ не содержит верных элементов.

**С2. Какими чертами характера, качествами наделен главный герой? Приведи примеры поступков, подтверждающих твоё мнение. Для ответа воспользуйся таблицей.**

**Элементы верного ответа:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Черты характера, качества** | **Примеры - подтверждения** |
| 1. *робость* | 1. *Испугался одноклассников, мешающих ему слушать учителя,* 2. *Не решился признаться, что не выучил стихи наизусть* |
| 1. *нечестность ради сокрытия единицы и получения подарка* | 1. *сказал учителю, что потерял дневник, заброшенный им за шкаф* 2. *заклеил страницы дневника* |
| 1. *совестливость* | 1. *не хотел поначалу обманывать отца* 2. *устыдился слов отца и рассказал о третьем дневнике* 3. *заплакал, услышав разговор отца с учителем* |

**2 балла** – верно заполнены обе части таблицы (названы 2 качества и приведены примеры-подтверждения),

**1 балл** – верно заполнена одна горизонталь (названо 1 качество и приведен пример-подтверждение) ИЛИ заполнена только левая часть таблицы.

0 баллов – **задание не выполнено или названо только 1 качество без подтверждения**.

**С2. Понравился ли тебе этот текст? Объясни, почему?**

**Для ответа используй таблицу:**

|  |
| --- |
| **Отношение к прочитанному тексту** |
| **Причина** |

**2 балла –** заполнены обе части таблицы, дана серьезная аргументация мнения.

**1 балл –** заполнена только первая часть таблицы ИЛИ аргументация поверхностна **(примеры поверхностной, неглубокой аргументации – указания причин интереса – отражены в комментариях к тренировочному тесту № 6)**

**0 баллов** – задание не выполнено.

**Подсчитай набранные тобой баллы и оцени свою работу:**

**14-15** баллов **– «5»**

**9-13** баллов **– «4»**

**5-8** баллов **– «3»**

**Менее 5** баллов **– «2»**