***"Ромео и Джульетта"***

***/\*Презентация ФОН слайд №1; 01 Увертюра + выход принца\*/***

***Голос:*** Верона – территория войны.

Два клана – Капулетти и Монтекки –

Богатством, родовитостью равны

Во времена глубокой старины

Рассорились.

Никто не вспомнит ныне тех причин,

Что послужили поводом раздора.

Покажется грызня собачьей своры

Невинным воркованьем голубей

В сравнении с враждой почтеннейших семей.

Не счесть числа мужчин

Двух этих благороднейших родов,

Что были изувечены, убиты

На поле этой многолетней битвы.

Я это рассказал, чтоб стало ясно вам,

Что служит фоном нашего сюжета –

Трагедии «Ромео и Джульетта».

***Все***: - Принц!

***/\*Презентация ФОН слайд №2\*/***

***Принц***:  Вас удивить ничем нельзя,

Но так считаете вы зря,

Добро пожаловать, друзья,

 Верона рада вам.

 Я здешний принц и мне ль не знать,

 Чем здесь живут плебей и знать.

 Тут только с виду благодать,

 Но это лишь обман.

Среди красоток и красот,

Вам, может быть, и повезет,

А нет – пеняйте на себя.

Добро пожаловать друзья!

***/\*02 Выход принца\*/***

Бенволио, Меркуцио – два друга*. /\* Бенволио, Меркуцио выходят вперед, кланяются\*/*

Меркуцио мне дальняя родня.  */\*Меркуцио и Принц – жест в сторону друг друга\*/*

***Меркуцио***: Мой принц, хотя вы мне родня**,**

Но вам не укротить меня!

***Принц***: А вот Тибальт – зачинщик драк,

 Их кровный враг.

***Тибальт***: Мне наплевать на ваш закон,

Ведь я всегда вооружен!

Я был добрее, чем отец,

Терпенью наступил конец!

 **/\* *03 ТЕМА ВРАЖДЫ*\*/**

 ***Принц***: Веронцы, я устал от ваших ссор!

 Был разговор, а будет приговор!

 Вам, Капулетти, и вам, Монтекки,

 Приказываю прекратить войну!

 Не нарушать покоя наших улиц!

 Уж если воевать – за честь короны,

 За мир и процветание Вероны! */\*Все уходят, кроме Бенволио и Леди Монтекки\*/*

 ***/\* 04 Бенволио и Леди Монтекки\*/***

 ***Леди Монтекки:*** Бенволио! Бенволио!
***Бенволио:*** Да, тетушка.
***Леди Монтекки:***  Постой, мне надо кое-о-чем спросить тебя, племянник.
 ***Бенволио:***  Ну вот, опять. Я словно сладкий пряник,
 Замученный назойливостью мух.
 Ой, тетя, покуда говорим мы,
 Прекрасной жизни миг неповторимый
 Промчится мимо.
 Я лучше забегу к вам вечерком,
 Мы мило поболтаем за чайком.
  ***Леди Монтекки:***  Стоять, я говорю, сейчас к тебе спускаюсь!
 ***Бенволио:***  Ах, тетя, не сердитесь, я стараюсь,
 Но ноги не подвластны голове,
 Она одна, а ног, простите, две.
  ***Леди Монтекки:*** А где Ромео? Виделись вы с ним?

Он не был тут? Он правда невредим?
***Бенволио:***  Не ведаю, наверное, в постели,
 В мечтаньях пребывает о любви.
***Леди Монтекки:*** Ты знаешь, кто она?
***Бенволио:***  Он сам того не знает,
Влюблен в сам факт влюбленности своей.
***Леди Монтекки:*** Уж лучше так,

 Чем глупость ваших драк.

 Найди и приведи его ко мне!

***Бенволио:***  Но, тетя!

***Леди Монтекки:*** Найди и приведи!

***Бенволио:*** Найди и приведи! Где мне его искать?

В конце концов, я друг ему – не мать.

Хотел бы ситуацию понять:

 Все женщины и даже часть мужчин

 Разыскивают нашего Ромео,

 Вопросы разные хотят задать ему.

 Бенволио не нужен никому!  */\*зовет Ромео\*/*

 Ромео! Ромео! Ромео!

 ***/\* 05 Выход Ромео \*/***

***Ромео:*** Предчувствие любви,
Ты соткано из снов,
Невнятных, смутных слов,
Несказанных стихов,
Где в золотой пыли,
 Играют свет и тень.
 Предчувствие любви,
 Что где-то рядом день,

Когда тебя я встречу,

 Ангел мой небесный,

 Ангел неизвестный!

***Бенволио:***  Ромео! Приветствую тебя чудесным утром!

***Ромео:*** Чудесным не бывает утро грусти…

***Бенволио:***   Ты говоришь загадками. Ты что? Влюблен?

***Ромео:***  Я утонул в любви!

***Бенволио:***   Выныривай!

 Мадам Монтекки, матушка твоя,

 Велела мне доставить к ней тебя.  */\*уходят\*/*

 ***/\* 06 Сватовство \*/***

 ***/\*Презентация ФОН слайд №3\*/***

***Граф Капулетти*** Такой же штраф наложен на Монтекки,

 Как на меня; и нам, двум старикам,

 Я думаю, не трудно жить бы в мире.

***Парис***: Обоих вас глубоко уважают,

 И очень жаль, что длится ваш раздор.

 Но что же вы на сватовство мое

 Мне скажете?

***Капулетти*** Я повторю, что я уже сказал:

Ведь дочь моя совсем еще ребенок,

Ей нет еще четырнадцати лет.

Еще повремените два годочка,

И мы невестою объявим дочку.

***Парис*** Вступают в брак моложе, чем она.

***Капулетти*** Но эта зрелость ранняя вредна.

Мои надежды пожрала могила,

И Небо только дочь мне сохранило.

Столкуйтесь с нею, дорогой Парис, —

Вот все, что надо, чтобы мы сошлись.

Узнайте наперед ее желанья,

А я благословляю вас заране.

Сегодня вечером у нас прием—

Мы ежегодный праздник задаем.

Тут соберется множество народа.

Мы будем рады вашему приходу.

 ***/\* 06\_1 Сватовство \*/***

***Леди Капулетти*** Кормилица, скорее: где Джульетта?

***Кормилица*** Джульетта, где ты? Что за непоседа!

***Джульетта*** Ну, что еще?

***Кормилица*** Тебя зовет мамаша.

***Джульетта*** Я здесь. Что, матушка, угодно вам?

***Леди Капулетти*** Грустно, но, однако
Нам нельзя без брака,
Женский жребий наш -
Нужно выйти замуж!
Мужья - наша цель, мужья - наша боль,
 Ты подросла, теперь ты стать женою изволь!

***Кормилица***  А если повезет…

 Любовь потом придет.

***Джульетта:***  Не знаю, мама, это так внезапно,

 Мне кажется, что мне, наверно, рано.

***Леди Капулетти***  Уж лучше раньше, чем наоборот,

 Ну, я спешу, меня твой папа ждет.

Участье проявил Парис к твоей судьбе.

Что скажешь? По сердцу ли он тебе?

По-нашему, удачный очень случай –

Сегодня на балу его изучишь.

Ну как, займешься ль ты его особой?

***Джульетта*** Еще не знаю. Надо сделать пробу.

Но это лишь единственно для вас.

Я только исполняю ваш приказ.

 ***/\* 07 Комната Джульетты\*/***

 ***Меркуцио***   Друзья мои! Друзья мои!

Для вас есть потрясающая новость.

 ***Бенволио***   Какая? Меркуцио, ну не томи! Выкладывай скорей!

 ***Ромео***   Прости, Меркуцио, мне не до новостей.

 ***Меркуцио***   Ромео, хватит нагонять тоску.

 ***Бенволио***  Влюбленным меланхолия к лицу.

 ***Меркуцио***  Дают у Капулетти нынче бал!

 ***Ромео***  А мы приглашены?

 ***Меркуцио***   Я лично приглашен!
 ***Бенволио***   А мне плевать, пойду без приглашенья!

 ***Ромео***   Не ловко как-то Бенволио!

***Бенволио***  Принимай решенье!

Ведь это класс – придти к врагам на бал.

***Меркуцио*** Такого номера никто не вытворял!

***/\* 08 «Бал-маскарад» \*/***

***/\* 09 Тема любви ОЧЕНЬ ТИХО!!!!!!\*/***

***Ромео*** Ее сиянье факелы затмило.

Она, подобно яркому бериллу

В ушах арапки, чересчур светла

Для мира безобразия и зла.

Как голубя среди вороньей стаи,

Ее в толпе я сразу отличаю.

О, отрекись от этого, мой взор!

Любил ли я когда до этих пор?

О нет, то были ложные богини.

Я истинный красы не знал доныне.

А кто она?

***Кормилица*** Да вы-то сами где?

Она глава семьи, хозяйка дома.

А это дочка их, поверьте, сударь, мне.

Вас новость оглушила будто громом.

***Ромео*** Не может быть…Так это Капулетти?

Я у врага в руках и пойман в сети!

***Джульетта*** Кормилица, послушай:

Кто этот гость у выхода в углу?

***Кормилица*** А это, кажется, Петручьо-младший.

***Джульетта*** А тот, который подошел к нему?

***Кормилица*** Не знаю.

***Джульетта*** Поди узнай-ка. */\*Кормилица удаляется к расходящимся. \*/*

Если он женат,

Пусть для венчанья саван мне кроят.

***Кормилица*** (возвращаясь)

Его зовут Ромео. Он Монтекки,

Сын вашего заклятого врага.

***Джульетта*** Я воплощенье ненавистной силы

Некстати по незнанью полюбила!

Что могут обещать мне времена,

Когда врагом я так увлечена?

***Леди Капулетт***и (за сценой) Джульетта!

***Кормилица*** Слышим, слышим! Знаю, знаю!

Все разошлись. Пойдем и мы, родная.

 ***/\*Презентация ФОН слайд №4\*/***

 ***/\* 10 Балкон\*/***

***Джульетта*** В одной небесной книге,

Что пишут звездами боги,

В главе «Любовь», наверно,

Строка про нас с Ромео.

Как сладок плод запретный –

Ромео и Джульетты.

***Ромео***  В другой небесной книге,

Где козни, ложь, интриги,

В главе «Вражда», как странно,

Гербы двух наших кланов.

Готов богам молиться,

С врагом готов сразиться,

Чтобы с Джульеттой милой

На век соединиться

***/\* 11 Тема любви ОЧЕНЬ ТИХО!!!!!!\*/***

***Джульетта*** Неужто я и вправду влюблена,

 И эту страсть мою зовут Монтекки?

***Ромео***  Давай забудем наши имена,

 Останемся наедине с любовью!

***Джульетта*** Моя любовь, Ромео, так сильна,

 Что с ней наедине сойду с ума!

 Не покидай меня.

***Ромео*** Я сам хочу остаться.

 Сегодня, завтра… навсегда!

 Ведь это доказательство любви!

 Тебе другие доводы нужны?

***Джульетта*** Не знаю…

 Стань мужем мне, женою назови.

 Брак – главное свидетельство любви.

***Ромео*** Согласен!

***Джульетта*** Нет, постой, возьми вот эту розу.

 Вернешь, когда назначишь срок венчанья.

***Ромео*** Я поспешу!

***Джульетта*** Я буду ждать, ведь роза быстро вянет!

***Ромео***  Люблю тебя!

***/\* 11 Тема любви ПРОДОЛЖАЕТСЯ,СДЕЛАТЬ ПОГРОМЧЕ \*/***

***/\*Презентация ФОН слайд №5\*/***

 ***Ромео*** О, брат Лоренцо, Вы мой духовник,

Посредник верный между мной и Богом.

 Я полюбил!

***Лоренцо*** Опять любовь…

***Ромео***   Люблю как никогда!

 ***Лоренцо***   Грех это не велик
 ***Ромео***   Ее зовут Джульетта

 ***Лоренцо***  Любая из Джульетт тебя достойна.

***Ромео***   Нет, есть одна Джульетта – Капулетти.

 ***Лоренцо***  Капулетти?!.. Ты сошел с ума.

Неужто, сын мой, ты не понимаешь,

 Какие силы зла одной лишь мыслью этой

 Ты к мести призываешь?

 Такой союз страшнее, чем чума!

***Ромео***   Брат, я вас прошу нас с нею обвенчать

 ***Лоренцо***   Любовь такая равносильна смерти

 ***Ромео***   Как знать,

 Быть может, к нам любовь пришла,

 Чтоб доказать, что распри зря терзают наши семьи.

 ***Лоренцо***   Ты прав Ромео!.. Ты прав…

 Безумие порой сильней, чем разум.

 И это небо посылает знак,

 Чтоб ваш союз войну закончил разом.

 Я обвенчаю вас.

 ***Ромео***  Благодарю отец!

***Лоренцо***   Не надо благодарности, сынок.

 Люби Джульетту, и храни вас Бог.

 ***Ромео***   Он обвенчает нас, он обвенчает нас!  */\*входит Кормилица\*/*

 ***Кормилица***   Ромео, Ромео, Ты Джульетту, правда, любишь?

***Ромео***   Да, это правда, я ее люблю.

 ***Кормилица***   Что делать нам? Час от часу не легче.

 ***Ромео***   Всё решено!

 Отдай Джульетте эту розу,

 Скажи, я буду ждать ее в монастыре.

 Сегодня нас Лоренцо обвенчает.

***/\*12 Монолог Кормилицы\*/***

 ***Кормилица***   Но если вам Лоренцо помогает,

 То и Господь на вашей стороне!

 Девочка моя, пусть мы разных кровей,

 Кровное дитя нельзя любить сильней.

 Еще вчера спала
 Ты на моей груди,
 И вот ты подросла,
 Пришла пора любви,

 Взлететь ты смогла
 Выше бед, выше зла
 И парить над землей, парить,
 О, Господь, ей позволь любить!

***/\*13 Венчание УБАВИТЬ, КОГДА ГОВОРЯТ СЛОВА\*/***

 ***Ромео:*** Тайной любовь сокрыта.

Ангел сердец разбитых,

Дай нам, во имя всех влюбленных,

Свою защиту.

***Джульетта:***  Боже, в твоей мы власти.

Можно ль бежать от страсти?

Дай нам, во имя всех влюбленных,

Немного счастья.

***Вместе***: Продли мгновенье! Мгновенье продли!

Только в любви спасенье. Спасенье в любви!

***/\*14 ТЕМА ВРАЖДЫ тихо \*/***

***/\*Презентация ФОН слайд №6\*/***

***Бенволио*** Прошу тебя, Меркуцио, уйдем.

Сегодня жарко. Всюду Капулетти.

Нам неприятностей не избежать,

И в жилах закипает кровь от зноя.

***Меркуцио***. Тебя задеть несложно за живое,

В жару и в дождь готов ты шпагу обнажать.

*/\*Входят Тибальт и другие ЧЕРЕЗ СЦЕНУ. \*/*

***Тибальт***. За мной, друзья! Я потолкую с ними. Словечко-два, не больше, господа!

***Меркуцио***. Словечко-два? Скажите, какая важность! Я думал, удар-другой.

***Бенволио*** Напрасно мы шумим среди толпы.

Одно из двух: уединимся— либо

Обсудим спор с холодною душой

И разойдемся. Отовсюду смотрят.

***Меркуцио*** И на здоровье. Для того глаза.

Пускай их смотрят! Я не сдвинусь с места.

*/\*Входит Р о м е о. \*/*

***Тибальт*** Отстаньте! Вот мне нужный человек.

Ромео, сущность чувств моих к тебе

Вся выразима в слове: ты мерзавец.

***Ромео*** Я вовсе не мерзавец. Будь здоров.

Я вижу, ты меня совсем не знаешь.

***Тибальт*** Словами раздраженья не унять,

Которое всегда ты возбуждаешь.

***Ромео*** Неправда, я тебя не обижал.

А скоро до тебя дойдет известье,

Которое нас близко породнит.

Расстанемся друзьями, Капулетти!

Едва ли знаешь ты, как дорог мне.

***Меркуцио*** Трусливая, презренная покорность!

Я кровью должен смыть ее позор!

***/\* 15 Бой на мечах.\*/***

***Меркуцио*** Заколол!

Чума возьми семейства ваши оба!

Я из-за вас стал кормом для червей.

Всё прахом!

*/\*Бенволио уходит с Меркуцио. \*/*

***Ромео*** Я молча снес смертельную обиду:

Меня пред всеми оскорбил Тибальт,

Тибальт, который скоро больше часу

Стал мне родным! Благодаря тебе,

Джульетта, становлюсь я слишком мягким.

***Бенволио*** Ромео, наш Меркуцио угас.

Его бесстрашный дух вознесся к небу,

***Ромео*** Недобрый день! Одно убийство это—

Грядущего недобрая примета.

***/\*16 ТЕМА ВРАЖДЫ тихо \*/***

*/\*Возвращается Т и б а л ь т. \*/*

***Бенволио*** Ты видишь, вот опять Тибальт кровавый!

***Ромео*** Как, невредим и на вершине славы?

А тот убит? Умолкни, доброта!

***/\* 17 Бой на мечах.\*/***

***/\**** ***18 Выход принца\*/***

***Принц*:** Ромео, за поступок беззаконный

Немедля будет выслан из Вероны!

А если он не выполнит приказ,

То будет предан смерти в тот же час!

***Ромео*** Я изгнан из Вероны! Я изгой!

Джульетта, ангел мой, мне не прожить в разлуке.

***Леди Монтекки*** За грех какой на муки

Ты, небо, обрекаешь матерей?

Уходит жизнь с потерею детей!

***Ромео*** Прощайте, матушка, я здесь ни ко двору.

В изгнанье, в одиночестве умру!
***Лоренцо:***  Наш принц тебя изгнав,

Спас жизнь тебе, сынок.

Кто прав, а кто неправ

Рассудит только Бог.

***/\*Презентация ФОН слайд №7\*/***

***/\*19 комната Джульетты \*/***

***Кормилица*** Ну вот, Тибальт убит,

 Убил Ромео твой.

 Судьба вам не велит

 Стать мужем и женой.

 Печален наш удел земной –

 Невесте быть вдовой.

***Джульетта*** Супруга ль осуждать мне? Бедный муж,

Где доброе тебе услышать слово,

Когда его не скажет и жена

На третьем часе брака? Ах разбойник,

Двоюродного брата умертвил!

Но разве было б лучше, если б в драке

Тебя убил разбойник этот, брат?

Вернитесь вспять к своим истокам, слезы!

Вы не у места, данники тоски!

***Кормилица*** Ну, так и быть. Я знаю, где Ромео.

Утешься, детка. Я его найду.

И к вечеру доставлю непременно.

Сейчас отправлюсь. Он в монастыре.

***Джульетта*** Надень ему кольцо на безымянный,

И пусть придет проститься на заре.

***/\*Презентация ФОН слайд №8\*/***

***/\*20 Тема любви УБАВИТЬ, КОГДА ГОВОРЯТ СЛОВА\*/***

 ***Ромео***  Утро, утро,

Я слышу птичьи трели.
 Они зарю пропели.
 Настал разлуки час.
***Джульетта*** Обними меня сильней

То соловей, сын ночи

Нас разлучать с тобой не хочет,

Он страж любви моей.

***Кормилица*** Джульетта. Джульетта, хватит спать.

Весь дом уже проснулся

И как бы адом рай для вас не обернулся!

***Ромео*** Расплавим ночь в последнем поцелуе,

Перемешаем со слезами и по капле

Я буду пить целебный эликсир,

Чтоб облегчить разлуку. Ухожу.

***Леди Капулетти*** (за сценой)

Ты встала, дочь?

***Джульетта*** Кто говорит со мною?

Вы, матушка? Что надо вам так рано?

***Леди Капулетти*** Спешу тебе я радость сообщить.

***Джульетта*** В такое время радость очень кстати.

Итак, в чем радость эта состоит?

***Леди Капулетти*** Отец твой полон о тебе заботы.

Чтобы тебя развлечь, он выбрал день

Для праздника. Нам и во сне не снилось

Нежданное такое торжество.

***Джульетта*** Что ж, в добрый час. Когда назначен праздник?

***Леди Капулетти*** В четверг, моя хорошая. В четверг

Прекрасный граф Парис, твой нареченный,

С утра нас приглашает в храм Петра,

Чтобы с тобою сочетаться браком.

***Джульетта*** Клянусь Петровым храмом и Петром,

Ничем с Парисом я не сочетаюсь!

Какая спешка! Гонят под венец,

Когда жених и глаз еще не кажет.

Благодарю! Уведомьте отца,

Что замуж рано мне.

***Леди Капулетти***

Вот он идет. Скажи ему сама.

Посмотрим, как он примет эти речи.

*/\*Входят Капулетти и кормилица. \*/*

***Капулетти***

Ну, как дела? Уже ты сообщила

Ей наше повеление, жена?

***Леди Капулетти***

Сказала, но она не хочет слушать,

Отказывается. Благодарит.

***Капулетти***

Что? Что? Не слышу. Повтори. Не хочет?

Благодарит? Она не поняла

Всей этой чести? Ей не очевидно,

Во сколько раз жених знатнее нас?

Она находкой нашей не гордится?

Ни звука! Все заранее известно.

В четверг будь в церкви или на глаза

Мне больше никогда не попадайся!

У, подлая!

***Кормилица*** Избави боже, сударь!

О дочке отзываться так нельзя.

***Капулетти*** А почему, наставница с указкой?

Меня с ума все это сводит. Боже!

*(Уходит вместе с женой)*

***Джульетта*** Зачем судьба кует такие ковы

Столь беззащитным существам, как я?

Ну, что ты скажешь, няня? Неужели

Нет утешенья?

***Кормилица*** Утешенье есть.

Ромео в ссылке. Он остережется

Соваться к нам и требовать тебя.

Поэтому я вышла бы за графа.

***Джульетта*** Ты говоришь от сердца?

***Кормилица*** От души.

***Джульетта*** Аминь!

***Кормилица*** Что?

***Джульетта*** Ты меня переродила.

Спустись-ка вниз и матушке скажи:

Я принесу Лоренцо покаянье

В грехе непослушания отцу.

***Кормилица*** Пойду скажу. Вот это шаг похвальный*! (Уходит.)*

***Джульетта*** И если не поможет мне монах,

Есть средство умереть в моих руках. (*Уходит.)*

***/\*Презентация ФОН слайд №9\*/***

***/\*21 уговор с Лоренцо\*/***

***Джульетта***
Я помощи прошу, святой отец!

В четверг меня хотят отправить под венец

Повторно. Но с другим себя связать

Мне не возможно! Лучше смерть принять!

***Лоренцо***  Джульетта,

 Слушай и запоминай.

 Здесь яд. И выпив пару капель,

Ты погрузишься в столь глубокий сон,

 Что тело станет хладным, как у трупа.

 Все будут знать – Джульетта умерла.

 Но ты проснешься ночью в вашем склепе.

 Письмо Ромео я послал с надежным человеком.

***/\*22 Тема любви\*/***

 ***Джульетта***   Вслед за возлюбленным мысли летят,

Я ухожу, чтоб вернуться назад.

 Я выпиваю спасительный яд,

 Чтоб на рассвете вернуться назад,

 Что меня ждет по ту сторону сна,

 Чаша с отравой, спасет ли она?

 Милый, приди,

 Меня разбуди.

***/\*Продолжается 22 Тема любви ГРОМЧЕ\*/***

 ***Леди Капулетти***  Джульетта! Джульетта! Джульетта, хватит спать. Вставай. Сегодня свадьба.  Боже правый. На помощь! Она мертва.

*/\*Кормилица и леди Капулетти накрывают Джульетту тканью\*/*

***/\*Презентация ФОН слайд №10\*/***

***/\*23 Смерть Джульетты\*/***

***Бенволио*** Пляшет Смерть, сужая круг,

 Умерла, кого любил мой друг,

 Нет Джульетты, Смерть свершила месть,

Принести Ромео эту весть,

 Должен я. Печальная честь…

***Ромео*** Бенволио! С вестями из Вероны?

От моего монаха писем нет?

Ну, как жена? Что дома? Как Джульетта?

Скажи скорее. Дело только в ней.

И все в порядке, если ей не плохо.

***Бенволио***  В Джульетте суть. Джульетте хорошо.

Ее останки в склепе Капулетти.

Ее душа средь ангелов небес.

Я видел погребение Джульетты

И выехал вас тотчас известить.

Помилуйте меня за эту новость,

Я утаить от вас ее не смел.

***Ромео*** Что ты сказал? Я шлю вам вызов, звезды!..

Беги в мой дом. Бумаги и чернил!

Достанем лошадей и выезжаем.

***/\*24 Смерть Ромео\*/***

 ***Ромео***  Даже смерть перед ней бессильна,

 Губ не тронул тлен могильный.

 Только склепа сумрак печальный

 На мольбу отвечает молчаньем.

 Вот и кончена война с Монтекки –

 Мы вдвоем в объятьях сна навеки.

Пью за тебя, любовь! *(Выпивает яд.)*

С последним поцелуем умираю. *(Умирает.)*

 ***Джульетта***
 Ромео, вставай. Я уже проснулась. Ромео нам пора, вставай!
 Ромео, что с тобой? Ответь, ответь…

 Какой я совершила грех?
 За что мне, Господи, ответь,
 Его любившей больше всех
 Соперницею стала смерть?

 Уж лучше в склепе, чем с людьми.

 Я умираю от любви.

 На кровью политой земле,
 Где нет тебя – нет места мне.
*/\*вонзает в грудь кинжал и умирает\*/*

***/\*25 В склепе\*/***

***/\* 26 тема СМЕРТИ ТАНГО \*/***

***/\*27 Финал\*/***

***Принц***: Где вы, непримиримые враги,

И спор ваш, Капулетти и Монтекки?

Какой для ненавистников урок,

Что Небо убивает вас любовью!

И я двух родственников потерял

За то, что потакал вам. Всем досталось.

***Капулетти***

Монтекки, руку дай тебе пожму.

Лишь этим возмести мне вдовью долю

Джульетты.

***Монтекки* КРИВОНОГОВ ВЛАДИМИР**

За нее я больше дам.

Я памятник ей в золоте воздвигну.

Пока Вероной город наш зовут,

Стоять в нем будет лучшая из статуй

Джульетты, верность сохранившей свято.

***Капулетти***

А рядом изваяньем золотым

Ромео по достоинству почтим.

***Принц***

Сближенье ваше сумраком объято.

Сквозь толщу туч не кажет солнце глаз.

Пойдем обсудим сообща утраты

И обвиним иль оправдаем вас.

***/\*Презентация ФОН слайд №11\*/***

Но повесть о Ромео и Джульетте

Останется печальнейшей на свете...

***/\* 28 Поклон\*/***

*Поприветствуйте всех, кто работал над спектаклем!*

**Сценарий и постановка** Ярцева Ксения Юрьевна, классный руководитель 9А класса

**Хореогаф**  Коробова Ирина Викторовна

**Художники по костюмам** Булатова Елена Геннадьевна и Волгин Сергей Павлович

**Монтаж звука** Ярцева Ксения Юрьевна и Ярцев Олег Алексеевич

**Звукооператор** Ромашов Иван, учащийся 10 А класса

**Декорации** Степанова Наталья, Скорзова Ксения, Чеботова Марина (учащиеся 9А класса)

***Роли исполняли:***

**Леди Монтекки** Пановская Илона (ученица 9А класса)

**Леди Капулетти** Шуваева Елена (ученица 9А класса)

**Кормилица**  Зайцева Анастасия (ученица 9А класса)

**Принц Вероны** Рыбаков Никита (ученик 10А класса)

**Меркуцио**  Медведев Михаил (ученик 9А класса)

**Бенволио**  Чеботарев Евгений (ученик 9А класса)

**Тибальт**  Полевой Никита (ученик 9А класса)

**Граф парис** Гордеев Илья (ученик 9Б класса)

**Граф монтекки**  Кривоногов Владимир (ученик 9Б класса)

**Граф капулетти** Кокаев Владислав (ученик 9Б класса)

**Лоренцо**  Петрушин Иван (ученик 9А класса)

**В танцевальных номерах также участвовали**:

 Бубнова Виктория, Кочнева Елена (учащиеся 9А класса)

**В главных ролях Ромео и Джульетты**

 Куруч Оксана и Кудряшов Никита (учащиеся 9А класса)

**Текст читала** Коровина Ангелина (ученица 9А класса)

*Спасибо за внимание!*