

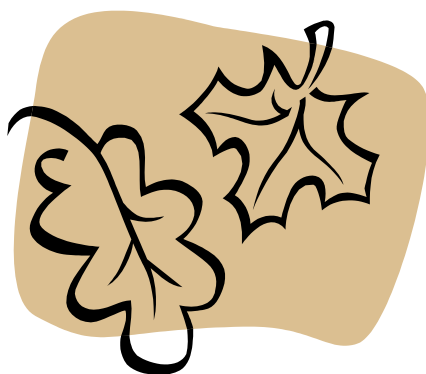
**Сборник работ сотрудников школьного
методического объединения учителей МБОУ
«Вечерняя (сменная) общеобразовательная
школа № 5»**

Администрации города Кунгура

Выпуск III

Школьная мотивация

Разнообразие учебной деятельности



Кунгур 2013

Сборник работ сотрудников школьного методического объединения учителей муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Вечерняя (сменная) общеобразовательная школа № 5» Администрации города Кунгура за 2013 год.
Выпуск III.

Голдырев А.В., Куклин М.И., Лысаков В.А., Старцев К.А., Шумилов А.В.
Под редакцией Лысакова В.А.

Предлагаем Вашему вниманию третий выпуск сборника. Он является своеобразным отчетом о работе сотрудников школьного методического объединения за 2013 год. Приводятся примеры проведения уроков и внеклассных мероприятий, направленные на школьную мотивацию и обеспечивающих ресоциализацию личности осужденных.

Сборник может быть полезен как учителям школ при исправительных учреждениях ФСИНа, так и учителям общеобразовательных школ.

© В.А.Лысаков, 2013

© Кунгур, 2013

Внеклассное мероприятие по русскому языку и литературе (9 класс) **Игра «Русское лото»**

Пояснительная записка

Внеклассное мероприятие по русскому языку и литературе - игра «Русское лото» может быть проведено в конце учебного года в 9 классах в рамках предметной декады. Данный материал содержит описание технологии применения (в сценарии – перед ходом мероприятия).

Актуальность представленного материала в том, что он отражает современный уровень преподавания, соответствует требованиям государственного и регионального образовательных стандартов, отражает применение современных педагогических технологий.

Новизна предложенного сценария в том, что предложена форма нетрадиционной игры - «Русское лото», которая включает интегрированный подход к проведению мероприятий.

Практическая ценность материалов заключается в том, что они способствуют мотивации обучения, соответствуют практическому достижению образовательных задач при закреплении материала.

Данное внеклассное мероприятие **эффективно** развивает творческий потенциал учащихся, повышает качество обучения, результативность. Мы провели диагностику по Калашниковой Е. В., которая наглядно показала повышение уровня развития познавательного интереса учащихся.

Сценарий игры «Русское лото» может быть использован учителями русского языка и литературы – и как внеклассное мероприятие, и как нетрадиционный урок обобщение учебного материала.

Тема: Игра «Русское лото» (внеклассное мероприятие по русскому языку и литературе для учащихся 9-х классов).

Цели:

- 1) Систематизировать теоретический материал по разделам русского языка; закрепить навыки определения синтаксической роли слов; синтаксического разбора предложений.
- 2) Способствовать активизации умственной деятельности; развитию интереса у учащихся к более глубокому изучению родного языка.
- 3) Воспитание чувства товарищества, взаимопомощи. Повысить интерес учащихся к чтению художественных произведений; расширять кругозор школьников.

Рекомендации;

- 1) Класс делится на 3 команды.
- 2) В каждой команде выбираются капитаны.
- 3) Каждая команда получает карточку-лото.
- 4) Для проведения игры готовятся бочонки (фишки).

- 5) Конкурс состоит из 3-х этапов.
- 6) В ходе I и III этапов ведущий достаёт по одному бочонку из тканевого мешочка и объявляет номер вопроса. Участвуют в обсуждении вопроса те команды, в карточках которых есть объявленный номер. Третья команда тоже может участвовать в обсуждении вопроса. Жетон получает та команда, которая дала; наиболее полный ответ.
- 7) При выпадении фишки с буквой Д, команды выступают с подготовленным домашним заданием (реклама любого правила из русского языка).
- 8) Выигрывает та команда, которая наберет наибольшее количество фишек.
- 9) После каждого этапа мероприятия подводится итог, фишки собираются и подсчитываются.
- 10) После трех этапов подводится итог игры и награждение команды (грамоты, шоколад – как стимул для развития памяти и т. п.).

Оборудование:

- 1) Карточки-лото (3 шт.)
- 2) Бочонки (фишки) - 15 шт.
- 3) Мешочек.
- 4) Карточки-задания, изложенными на них вопросами.

Ход мероприятия:

I. Оргмомент.

- Ещё И. Бунин завещал нам, своим потомкам:

Молчат гробницы, мумии и кости - Лишь слову жизнь дана:
Из древней тьмы на мировом погосте Звучат лишь Письмена.
И нет у нас иного достоянья!
Умейте же беречь
Хоть в меру сил, в дни злобы и страданья,
Наш дар бесценный - речь.

- Здравствуйте, дорогие ребята! Сегодня мы проводим игру «Русское лото», где ещё раз вспомним правила русского языка, героев литературных произведений, проявим смекалку и находчивость.

II. Представление команд.

- Вы будете работать в командах, которым сейчас нужно придумать название и выбрать своих капитанов. Сообщите название команд и представьте капитанов.

III. Объявление правил конкурса.

IV. Ход игры.

I этап «Русское лото»

1. Назовите изученные вами части речи (существительное, прилагательное, числительное, местоимение, глагол, наречие, причастие, деепричастие, союз, предлог, частица).
2. Назовите словари, известные вам.
3. Разделите это слитное написание на слова и поставьте знаки препинания
БЫЛИЖЕБЫЛИАНЕБЫЛИНЕБЫЛИ
4. Возможен ли обратный порядок слов в предложениях из детской песенки?
Случайно ли это?

В ЛЕСУ РОДИЛАСЬ ЁЛОЧКА.
В ЛЕСУ ОНА РОСЛА.

5. Каким является по цели высказывания предложение?

КОГДА ТЫ НАКОНЕЦ СЯДЕШЬ ЗА УРОКИ? (Побудительное)

6. Односоставным или двусоставным является предложение?

НОЧЬ КАК ГОД (двусоставное, т.к. как связывает подлежащее и сказуемое)

7. Сколько видов односоставных предложений вы знаете? (Определенно- личное. Неопределенно-личное, безличное, назывное).

8. Определите вид односоставных предложений:

Бегу на лыжах по лесу,

Бегу, бегу.

Бегу на лыжах по лесу

То вдруг влечу в сугроб,

То вдруг ледышка по носу Меня легонько хлоп!

(Определенно-личное)

9. Определите вид предложения.

НО НЕТ ВОКРУГ НИ ОДНОГО ЧЕЛОВЕКА.

Какое значение имеет предложение со словом «нет».

10. Может ли назывное предложение выражать действие, движение? (Да).

Приведите не менее 3-х примеров.

НОЧЬ. ПУРГА. СВИСТ ВЕТРА, ДА ШУРШАНИЕ СУХОГО СНЕГА.

11. Описать кабинет назывными предложениями.

12. Почему одни предложения называются полными, а другие - неполными? (непрерывная цепочка слов + смысл).

13. Блиц-опрос.

1) Однородные члены - это члены предложения:

а) одного рода;

б) одного падежа, числа, лица;

в) отвечают на один вопрос и зависят от одного слова;

г) могут выражаться словами одной части речи.

2) однородные члены предложения:

а) являются разными членами предложения;

б) являются одним членом предложения;

в) не являются членами предложения

г) являются основой предложения.

3) однородные члены предложения относятся:

а) к грамматической основе предложения;

б) одновременно к разным членам предложения;

в) к одному и тому же члену предложения;

г) ни к одному из членов предложения, они независимы.

4) В предложении однородных членов может:

а) быть сколько угодно;

б) быть только два;

в) быть только три;

г) не быть ни одного.

5) в однородный ряд могут входить

а) только одиночные слова;

- б) и одиночные слова, и словосочетания, и фразеологизмы;
- в) только фразеологизмы.

б) однородные члены предложения сочетаются:

- а) интонацией;
- б) сочинительными союзами;
- в) подчинительными союзами;
- г) интонацией и сочинительными союзами.

14. Какие члены предложения могут быть однородными? (все)

15. Какие знаки препинания вы знаете? Какие ставятся при однородных членах предложения? Являются ли однокоренными слова:

ТОЧКА и ТКАТЬ

(Точка, тыкать, приткнуть, ткать – чередование гласных и согласных).

II этап – «Конкурс капитанов»

1. Разбор предложений:

Ш... пот, робкое дыханье,
Трели с...ловья,
С...ребро и к...лыханье
Сонного ручья,
Свет ночное, ночные тени,
Тени без конца,
Ряд волшебных изм...нений
Милого лица...

(Повествовательное, невосклицательное, простое, односоставное, назывное, распространенное, неполное, осложнено однородными подлежащими)

2. Вопрос «на засыпку» (от каждой команды).

III этап - «Литературное лото»

1. Назовите роды литературы.

2. Назовите произведения А.С. Пушкина.

3. Узнайте произведение и автора:

«Подходя к дому, мы увидели на площадке человек 20 стареньких инвалидов с длинными косами и в треугольных шляпах».

(А.С. Пушкин «Капитанская дочка»)

4. Узнайте произведение и автора:

«Уж так это случилось, хоть убей, не могу объяснить. Точно туман какой-то ошеломил, черт попутал.

- Разумеется, прибежали, как сумасшедшие... «Приехал, приехал, денег не платит...»
(Н.В. Гоголь «Ревизор»)

5. Узнайте произведение и автора:

«Мне хотелось дышать русским воздухом, ходить по русской земле... Что я здесь делаю, зачем таскаюсь я в чужой стране, между чужими? (И.С. Тургенев «Ася»)

6. Чей это портрет?

«Тоненький, худенький; несколько приглуповат и, как говорят, без царя в голове, - один из тех людей, которых в канцеляриях называют пустейшими».

(Хлестаков)

7. Чей это портрет?

«Он был лет сорока, росту среднего, худощав и широкоплеч. В черной бороде его показывалась проседь; живые большие глаза так и бегали. Лицо его имело выражение довольно приятное, но плутовское».

(Пугачев)

8. Найдите эпитеты:

Мечтанье злое грудь лелеет
В душе неопытной моей;
Гляжу, природа молодеет,
Но молодеть лишь только ей;
Ланит спокойных пламень алый
С собою время уведёт,
И тот, кто так страдал, бывало,
Любви к ней в сердце не найдет.

9. Определите жанр произведения «Мцыри» (поэма).

10. Какие эпические жанры вы знаете?

11. Назовите родовое имя Л.Н. Толстого (Ясная Поляна)

12. Кто является автором повести «Шинель»?

13. Назовите героев И.С. Тургенева.

14. Сочините стих с рифмой:

вышел - по крыше;
в окошко – немножко.

15. Прочитайте наизусть любое стихотворение.

V. *Итог, награждение.*

Ты жизнь и надежду несешь миллионам,
Несешь негасимое пламя восхода,
Несешь непреложную правду народам,
Могучее русское слово.

Народы и страны с тобой породнились,
Ты с песней крылатой взлетело над светом,
И всюду тебя принимают с приветом,
Великое русское слово!

Вот и закончилась игра. Пусть знания, полученные вами в ходе уроков и игры, помогут сохранить русское слово.

Классный час
«КАК ДАЕТСЯ ПОБЕДА?»
(К 200-летию Отечественной войны 1812 года)

План проведения классного часа.

1. Что такое победа?
2. Историческая справка.
3. Герои Отечественной войны 1812 года.

Ход классного часа.

Накануне дня примирения и согласия очень хочется отдать дань памяти нашим пра-пра-прадедам, одержавшим 200 лет назад великую победу над армией Наполеона в Отечественной войне 1812 года. Поэтому тема сегодняшнего нашего классного часа: «Как дается победа?» будет посвящена этой дате. Как вы думаете – что такое победа, каково значение этого слова?

(Да, молодцы! Вы правы...). Так в словаре Д.Н. Ушакова говорится:

- Победа** – 1. Боевой успех, поражение войск противника в бою, в сражении.
2. Успех в соревновании, преодоление противника (в играх). *Футбольный матч кончился победой первой команды.* || перен.
3. Успех в каком-нибудь деле, достижение в результате преодоления, борьбы.
4. *Пиррова победа* (поговорка) — победа, стоившая громадных жертв, равносильная поражению [*от восклицания царя эмирского Пирра после победы над римлянами: "Еще одна такая победа, и я останусь без войска!"*].

Такое определение слова победа мы находим и в знаменитом, популярном словаре С.И. Ожегова

- Победа** - 1. Успех в битве, войне при полном поражении противника. *Одержать победу.*

Вернуться с победой.

2. Успех в борьбе за что-н., осуществление, достижение чего-н. в результате преодоления чего-н. || прил. победный, -ая, -ое (к 1 знач.). П.марш.

Давайте подберем синонимы к слову победа.

Синонимы к слову победа - перевес, успех, торжество, триумф, лавры, венки; счастье; достижение, выигрыш; свершение, Нике, лавровый венок, лавры победителя, виктория, пиррова победа, вершина, шаг вперед, фурор, первое место, возобладание, одоление, пик, пальма первенства, завоевание

«...Удар, который летом 1812 г. приняла на себя Россия, был страшной силы, невиданной до тех пор за всю ее историю. Наполеон подготовил для нашествия на Россию гигантскую армию почти в 650 тыс. человек. Из них 448 тыс. перешли русскую

границу в первые же дни войны, а остальные прибывали летом и осенью в качестве подкреплений.

Гренадеры и егеря, кирасиры и драгуны, гусары и уланы, артиллеристы, понтонеры, музыканты шли мимо своего императора и восторженно его приветствовали. Они верили в его звезду, привыкнув к тому, что там, где Наполеон, - всегда победа, и отправлялись в очередной поход с воодушевлением и самоуверенностью, как это запечатлел Ф.И. Тютчев:

Победно шли его полки,
Знамена весело шумели,
На солнце искрились штыки,
Мосты под пушками гремели -
И с высоты, как некий бог,
Казалось, он парил над ними
И двигал всем и все стерег
Очами чудными своими...

Отдельными соединениями этой "La Grande Armee" ("Великой армии") командовали прославленные маршалы Наполеона - выдающийся стратег и администратор Луи Николя Даву; первоклассный тактик, получивший от своего императора прозвище "храбрый из храбрых", Мишель Ней; один из лучших кавалерийских военачальников Запада, виртуоз атаки и преследования Иоахим Мюрат. Россия в начале войны смогла противопоставить 650-тысячному войску Наполеона 317 тыс. человек, которые были разделены на три армии и три отдельных корпуса.

Впрочем, главная беда русской армии заключалась тогда не в малочисленности, а в феодальной системе ее комплектования, содержания, обучения и управления.

Рекрутчина, 25-летний срок военной службы, непроходимая пропасть между солдатской массой и командным составом, муштра и палочная дисциплина, основанная на принципе "двух забей - третьего выучи", унижали человеческое достоинство русских солдат. Виктор Гюго едва ли преувеличивал, когда говорил, что солдатская служба в России "более тягостна, чем каторга в других странах". Об этом говорится и в песне, сочиненной русскими солдатами как раз перед войной 1812 г.:

Я отечеству - защита,
А спина всегда избита...
Лучше в свете не родиться,
Чем в солдатах находиться...

Усвоение наполеоновского опыта к 1812 г. способствовало усилению русской армии. Ее отличал более высокий моральный дух, который так ярко выразил Г.Р. Державин в строках, обращенных к России:

Скорей ты ляжешь трупом зрима,
Чем будешь кем побеждена!

Русский командный состав, хотя в целом и уступал наполеоновскому, был представлен к 1812 г. не только высокородными бездарностями, но и талантливыми генералами, которые могли поспорить с маршалами Наполеона.

Первыми в ряду таких стояли Барклай и Багратион генералов, не считая оказавшегося в начале войны не у дел М.И. Кутузова) ...».

Дотоле неизвестная в Российской армии система оборонительной войны была впервые введена Барклаем де Толли.

Во время боевых действий, например, город Малоярославец 8 раз переходил из рук в руки.

Ожесточенные бои шли под Смоленском и ...

Тарутино. Но Российская армия отступала.

Поворотным событием в ходе войны 1812 года стало Бородинское сражение, которое состоялось 26 августа (7 сентября) 1812 года у села Бородино, в 125 км на запад от Москвы.

В ходе 12-часового сражения французской армии удалось захватить позиции русской армии в центре и на левом крыле, но после прекращения боевых действий французская армия отошла на исходные позиции.

Таким образом, в русской историографии считается, что русские войска «одержали победу», однако на следующий день главнокомандующий русской армией М. И. Кутузов дал приказ отступать в связи с большими потерями и из-за наличия у императора Наполеона больших резервов, которые спешили на помощь французской армии. Вследствие такого решения русская армия сохранила боеспособность и моральный дух.

Бородинское сражение является одним из самых кровопролитных сражений XIX века и наиболее кровопролитным из всех, бывших до него.

По самым скромным оценкам совокупных потерь, каждый час на поле погибало 2500 человек.

В 1962 году открыт музей-панорама «Бородинская битва», на территории бывшей деревни Фили (ныне Кутузовский проспект).

Основу мемориального комплекса составляет изба совета в Филях, восстановленная после пожара в 1887 году, и сама панорама Бородинской битвы, завершенная Францем Алексеевичем Рубо в 1912 году.

В память о Бородинской битве проводится её реконструкция. Мало кто знает, что впервые реконструкция Бородинского сражения была проведена в 1839 году, и являлась инициативой не кого-нибудь, а самого царя Николая I. Та реконструкция до сих пор является самой масштабной и грандиозной в сравнении со всеми теми, что проводились после.

В том же 1839 году, на Курганной высоте был поставлен 27-метровый монумент героям Бородинского сражения "положившим живот свой на поле чести за Веру, Царя и Отечество". А у его подножия был перезахоронен прах полководца Багратиона, погибшего во время легендарной битвы.

Почти все советское время торжества на Бородинском поле не проводились, вплоть до 1975 года, а уже потом традиция празднования дня Бородинского сражения постепенно возвращалась в Россию. В 1995-ом эта дата обрела официальный статус, став Днем воинской славы России.

Да, были люди в наше время,
Могучее, лихое племя:
Богатыри – не вы.
Плохая им досталась доля:

Немногие вернулись с поля.
Когда б на то не божья воля,
Не отдали б Москвы!

Кутузов оставил Москву. Наполеон захватил ее на 38 дней. Захват священного для русских города, кроме решения ряда важных стратегических задач означал, прежде всего, крупную моральную победу неприятеля.

Однако Наполеону не удалось воспользоваться ее результатами, еще до вступления неприятельских войск в Москву она запылала.

Совокупность фактов позволяет предположить, что это было сделано по приказу московского генерал-губернатора В.Ф. Ростопчина.

На картинах многих художников отражена трагедия Московского пожара 1812 года.

Пожар Москвы можно рассматривать как главный акт развернутой московским генерал-губернатором пропагандистской работы среди простого народа. Поджигая священный для русских город, он предполагал, какой резонанс это может вызвать во всех слоях русского общества, а потому принявшая широкий размах народная партизанская борьба имела одним из главных своих источников ненависть к неприятелю, уничтожившему древнюю русскую столицу.

Общая численность народного ополчения в Отечественную войну 1812 года составила свыше 300 тысяч человек. Ополченцы участвовали в Смоленском и Бородинском сражениях, боях под Полоцком, Чашниками и на р. Березине, заграничных походах.

Знаменитыми руководителями партизанской войны считаются крестьянка Василиса Кожина, Герасим Курин, гусар Денис Давыдов. В войне с партизанами «Великая армия» потеряла около 30 тысяч человек убитыми, ранеными и пленными. **Давайте послушаем отрывок гимна ополченцев 1812 года «За царя, за Русь Святую».**

Окончательный разгром французской армии на территории России произошёл на реке Березине.

Вечером 23 ноября 1812 г. император покинул остатки своей армии, передав командование И. Мюрату. Он торопился в Париж, чтобы собрать новую армию. Первым встретил его министр иностранных дел Г. Б. Маре, который спросил: "Государь, в каком состоянии армия?" Наполеон ответил: "Армии больше нет".

То была страшная для Франции правда: из 647 тыс. завоевателей, вторгшихся в Россию, выбрались из России едва ли больше 30 тыс. горемык, считая и фланговые войска.

То не были бойцы, идущие походом,
Топлыли призраки под черным небосводом,
Бредущая во тьме процессия теней.

Сокрушительное поражение, которое непобедимый дотоле Наполеон потерпел в России, взбудоражило весь мир.

Никто не ожидал, что "бич вселенной", уже завоевавший Москву, через три месяца, не проиграв ни одного сражения, будет бежать из России и оставит в её снегах почти всю свою "Великую армию".

Сами россияне были потрясены грандиозностью своей победы.

"Главнейшими же причинами нашего торжества в 1812 году, - заключил Н. Г. Чернышевский, - должны быть признаваемы твердая решимость императора Александра Благословенного, патриотизм народа, мужество наших армий и искусство полководцев".

Отечественная война 1812 года явилась величайшим испытанием для нашего народа. И поэтому, поровну крови и доблести, мужества и самоотверженности положили на весы победы офицеры и генералы:

русские Михаил Кутузов, Денис Давыдов, братья Тучковы, Николай Раевский,
грузин Петр Багратион,
немец Александр Фигнер,
турок Александр Кутайсов
и многие другие – России верные сыны. [2]

Прозвучала песня на слова Дениса Давыдова, муз А. Журбина «Я люблю кровавый бой к к/ф «Эскадрон гусар летучих».

Отрывок из стихотворения М. Цветаевой от 26 декабря 1913:

ГЕНЕРАЛАМ ДВЕНАДЦАТОГО ГОДА.

Вы, чьи широкие шинели

Напоминали паруса,

Чьи шпоры весело звенели

И голоса...

..Одним ожесточеньем воли

Вы брали сердце и скалу, -

Цари на каждом бранном поле

И на балу....

...Вас охраняла длань господня

И сердце матери, - вчера

Малютки-мальчики, сегодня –

Офицера! ...

...Три сотни побеждало – трое!

Лишь мертвый не вставал с земли.

Вы были дети и герои,

Вы все могли! ...

Вы побеждали и любили

Любовь и сабли острее –

И весело переходили

В небытие.

Идя на подвиги,

Не алчут орденов,

Не бредят

Благодарностью державы,

Не узнают примерный вес чинов,

Достойных стать

Эквивалентом славы.

Идя на подвиги,
Не ведают о том,
Насколько щедрость родины огромна,
И называют чрезвычайно скромно
Все то, что станет подвигом потом.

В. Коротич

Нелегко давалась победа нашим воинам. Но и в мирное время есть место подвигу. Ваше поле боя сейчас – это учеба. Тысяча возможностей проявить себя, сжав силу воли в кулак, подняв себя над ленью, над недальновидными сверстниками, над множеством трудностей и соблазнов современного мира. Стремясь к победе, наши прадеды не думая о себе неслись под пули, не щадили своей жизни ради своих жен, матерей, детей, ради мирного будущего. Я думаю, многие из вас будут достойны подвигов героев войны 1812 года.

Урок геометрии (11 класс)

"Понятие многогранника. Призма"

Цели урока:

образовательная: ввести понятие многогранника и его элементов;

воспитательная: формирование навыков самоконтроля и взаимоконтроля;

развивающая: развитие логического мышления, внимания, памяти, кругозора.

Оборудование: проектор для просмотра презентации, ноутбук, учебник.

Тип урока: изучение нового материала.

Ход урока.

Актуализация опорных знаний

Фронтальный опрос.

1. Сумма углов треугольников равна...
2. Свойства углов равнобедренного треугольника при основании.
3. Острые углы равнобедренного прямоугольного треугольника равны ...
4. Свойство катета, лежащего против угла в 30° .
5. Что называется углом между прямой и плоскостью?
6. Что называется линейным углом двугранного угла?

Мотивация и сообщение темы урока

Учитель: Каждая из рассмотренных поверхностей ограничивает некоторое геометрическое тело, отделяет это тело от остальной части пространства.

Определение: поверхность, составленную из многоугольников и ограничивающую некоторое геометрическое тело, называют многогранной поверхностью или многогранником.

Многие строения в окружающем нас мире имеют форму многогранников. Поэтому для лучшей эксплуатации и моделирования зданий нужно изучать свойства многогранников.

Многие многогранники изобрел не человек, а создала природа в идее кристаллов (соль – куб; лед, хрусталь – «заточенная» с двух сторон призма).

Объяснение темы «Многогранники».

Вводятся элементы многогранников: грани, ребра, вершины, диагонали граней, диагонали многогранника.

Объяснение темы «Призма».

Актуализация знаний и введение нового материала в форме фронтальной работы с классом.

Сегодня на уроке мы будем знакомиться с одним видом многогранника – это “Призма”.

Мозговой штурм: “Ваши ассоциации со словом призма?” (Записываются на доске варианты ответов учащихся.)

1. Дается определение призме с математической точки зрения, вводится понятие боковой грани, оснований и ребра призмы. Так же рассматриваем элементы призмы: высота и диагональ.
2. При помощи подвижной модели призмы знакомимся с видами призмы, выясняем их отличия друг от друга. Даем определение каждому виду призм.
3. Рассматривая элементы призмы нельзя не обратить внимание на свойства этой фигуры. Предложить учащимся самим установить свойства призмы и затем обобщить их используя.

Закрепление нового материала.

В школе изучаются выпуклые многогранники, Эйлерова характеристика которых равна **2**. Для закрепления понятий элементов многогранников следует с учащимися заполнить таблицу уже известных многогранников.

Заполнить таблицу:

№	Наименование многогранника	Число вершин	Число ребер	Число граней	Эйлерова характеристика
1	Тетраэдр	4	6	4	$4 - 6 + 4 = 2$
2	Параллелепипед	8	12	6	$8 - 12 + 6 = 2$
3	Куб	8	12	6	$8 - 12 + 6 = 2$

Раздать на парту модели пирамиды или призмы и дать возможность самостоятельно подсчитать Эйлерову характеристику. Сделать выводы, как подсчитать число вершин, ребер и граней для любой пирамиды и любой призмы.

5	n – угольная пирамида	$n + 1$	$2n$	$n + 1$	$n + 1 - 2n + n + 1 = 2$
6	n – угольная призма	$2n$	$3n$	$n + 2$	$2n - 3n + n + 2 = 2$

Равенство, которое выражает Эйлерову характеристику, было им доказано в 1752 году. Оно верно для произвольного выпуклого многогранника.

Существуют также невыпуклые многогранники.

В любом многограннике сумма всех плоских углов при каждой его вершине меньше **360°**. Доказать это можно с помощью разверток.

Закрепление изученного

Контрольные вопросы:

1. Объясните, что такое: а) многогранник; б) поверхность многогранника.
2. Какой многогранник называется выпуклым?
3. Дан куб. Как, имея пилу, получить из деревянного куба модель невыпуклого многогранника?
4. Дан квадрат. На нем как на основании построены куб и пирамида. Сколько вершин, ребер и граней в полученном многограннике? Является ли он выпуклым?
5. Два тетраэдра имеют общую грань и расположены по разные стороны от нее. Сколько вершин, ребер и граней в полученном многограннике? Является ли он выпуклым?
6. Что называется, призмой?
7. Какие бывают призмы (виды призм)?
8. Боковые грани призмы — это ... либо ...
9. Основаниями призмы являются ...
10. Высота призмы — это ...
11. Основаниями правильной призмы являются ...
12. Диагональю призмы называется ...
13. Эйлера характеристика любой призмы равна ...

Решение задач

§ 19 № 10, № 11, № 13.

Рефлексия. Понятен ли вам изучаемый сегодня материал? Понравился ли вам урок? Как бы вы оценили свою работу на уроке? Ваша оценка полученных сегодня знаний.

Урок окончен. Спасибо за активность на уроке!

Урок алгебры (12 класс)

"Первообразная. Основное свойство первообразной"

Цели:

- **Образовательные:** Сформировать представление о понятии "первообразная", способствовать формированию умений применять полученные знания в новой ситуации.
- **Развивающие:** развивать навыки мыслительной деятельности при анализе и структурировании учебного материала.
- **Воспитательные:** Способствовать привитию культуры умственного труда, воспитывать организованность и сосредоточенность.

План урока:

Устная работа:

Объяснение новой темы.

План объяснения:

1. Первообразная (определение);
2. Таблица первообразных некоторых функций;
3. Основная задача интегрирования;
4. Геометрический смысл первообразной.
5. *Примеры решения задач по теме.*

1. Первообразная.

Изучая математику, мы не раз сталкивались со взаимно-обратными операциями, например:

Операция, обратная дифференцированию, называется интегрированием, а процессом, обратным нахождению производной, является процесс нахождения первообразной.

Записываем определение первообразной.

2. Таблица первообразных некоторых функций.

Подумайте и скажите, какая функция будет первообразной для

$$f(x)=5; \quad f(x)=x^4.$$

Обобщим результаты и заполним таблицу первообразных некоторых функций

заполняется по мере нахождения первообразных по щелчку, первообразные тригонометрических функций записываем вместе, первообразную функции $f(x) = \sqrt{x}$ находим у доски)

Устная работа на закрепление по таблице:

3. Основная задача интегрирования.

Задание для учащихся по рядам:

Найти производную функции:

На основе анализа делается вывод, выражающий основную задачу интегрирования

В соответствии со сделанным выводом таблица первообразных будет иметь вид:

4. Геометрический смысл первообразной.

Примеры решение задач по теме:

Найдите первообразную функции $f(x) = x^2 - 5$, график которой проходит через точку (3;4)

Решение:

Найдём все первообразные для функции: $f(x) = x^2 - 5$:

$$F(x) = \frac{x^3}{3} - 5x + C.$$

Через точку (3;4) проходит график первообразной: $4 = \frac{3^3}{3} - 5 \cdot 3 + 10$. Решив уравнение относительно C , получим: $C=10$, т. е., через точку с координатами (3; 4) проходит график первообразной $F(x) = \frac{x^3}{3} - 5x + 10$.

Ответ: $F(x) = \frac{x^3}{3} - 5x + 10$.

Рефлексия. Понятен ли вам изучаемый сегодня материал? Понравился ли вам урок? Как бы вы оценили свою работу на уроке? Ваша оценка полученных сегодня знаний.

Урок окончен. Спасибо за участие в уроке!

Контрольная работа по химии (8 класс) по теме
Первоначальные химические понятия

1. Выберите верные утверждения (обведите номера верных утверждений)

1. Капля воды — это физическое тело.
2. Признаки, характеризующие физическое тело: бесцветный, растворимый, электропроводный, тугоплавкий.
3. Воздух является индивидуальным веществом.
4. Воду от растворенных в ней примесей нельзя отделить фильтрованием.
5. Химический элемент — это вещество, которое нельзя разложить на более простые вещества.
6. Простое вещество образовано атомами одного химического элемента
7. Молекулярные массы веществ, формулы которых Fe_3O_4 , H_3PO_4 , N_2 равны соответственно 232, 98, 14
8. Массовая доля железа в соединении Fe_2O_3 равна 70%.
9. Валентности серы, азота и углерода в их водородных соединениях (H_2S , NH_3 , CH_4) соответственно равны VI, III, II.
10. Сумма коэффициентов в уравнении реакции $Na + H_2O \rightarrow NaOH + H_2$ равна 7.

2. Соотнесите понятия (соедините прямыми линиями точки левой и правой колонок)

Три молекулы воды	•	•	H_2
Один атом натрия	•	•	Na
Две молекулы серы	•	•	3S
Одна молекула водорода	•	•	$3H_2O$
Три атома серы	•	•	$2S_8$

3. Заполните пропущенные места в тексте словами из словаря:

Вид материи, имеющий массу покоя, то из чего состоят физические тела, называют _____. Наименьшая частица вещества, сохраняющая его свойства — это _____. Молекулы состоят из _____ — мельчайших химически неделимых частиц. Если атом отдаст или примет электроны, то он превратится в _____. Каждое вещество можно выразить _____ — условной записью вещества при помощи знаков химических элементов и, если надо, индексов.

Словарь: молекула; веществом; атомов; химической формулой; ион.

4. Причислите основные типы химических реакций, дайте краткую характеристику каждого типа, приведите примеры.

Урок внеклассного чтения (8 класс)

Не забывайте родителей!

(По рассказу К.Г. Паустовского «Телеграмма».)

Цель урока: определение идейного содержания произведения, авторской позиции, формулирование личного отношения к поднятой писателем проблеме.

Задачи урока:

- прочитать рассказ К.Г. Паустовского; проанализировать содержание рассказа, действующих героев; уметь понимать тему, определять основную мысль; помочь учащимся определить проблемы, поднятые автором;
- наблюдать, сравнивать, делать выводы; развивать монологическую речь; выделять значимые эпизоды из текста для анализа;
- воспитывать чувство доброты, терпения, чуткости, уважения, заботливости, внимания по отношению к своим родителям

Ход урока.

I. Организационный момент.

II. Вступительное слово учителя. Письменная работа

- Прежде, чем мы начнем урок, ответьте письменно на вопрос «Истинная доброта...какая она?» (Выполнение работы)
- Сегодня на уроке мы прочитаем и поразмышляем над рассказом К.Г. Паустовского «Телеграмма». (Чтение рассказа)

III. Размышления над прочитанным рассказом.

- Я думаю, что рассказ не оставил вас равнодушными. Поделитесь мыслями, впечатлениями. (Ответы учащихся).
- Попробуйте определить тему произведения. О чём рассказ? (о матери и дочери, их взаимоотношениях)

Слово учителя: Писатель говорит о взаимоотношениях близких людей, матери и дочери. Всегда ли дети, особенно повзрослевшие, спешат на помощь к своим родителям, живущим далеко, всегда ли пишут им письма, звонят, умеют ли проявить заботу о них, всегда ли добры к ним, отзывчивы, ласковы?

IV. Анализ рассказа. Осмысление.

Цель:

способствовать формированию умения анализировать текст; давать оценку поступкам героев; формулировать свою точку зрения, делать выводы.

1) Тема урока.

Слово учителя: – Слова К.Г. Паустовского «Нет! Человеку никак нельзя жить без родных, как нельзя жить без сердца» мы возьмем в качестве эпиграфа к нашему

уроку. Они помогут понять основную мысль рассказа, раскрыть авторский замысел. А тему урока обозначим так: **«Не забывайте родителей!»**

2) «Главный герой». (Монологический рассказ. Чтение эпизодов).

- Кто является главным героем рассказа К.Г. Паустовского «Телеграмма»? (Катерина Петровна).

- Расскажите, что вы узнали о ней. (Катерина Петровна доживала свой век в старом доме, построенном её отцом – известным художником, «мемориальном», по словам самой хозяйки. Она сетовала на то, что не с кем поговорить о картинах, о петербургской жизни. Когда-то она жила в Париже с отцом, видела похороны Виктора Гюго. Катерина Петровна очень страдала, что её «единственный родной человек» дочь Настя, живущая в Ленинграде, не приезжала к ней, не писала писем).

- Параллельно Паустовский изображает ещё один образ. Что это? (Природа). Обратимся к пейзажным зарисовкам. (Чтение эпизодов) («Спутанная трава в саду полегла...» «Над лугами тащились из-за реки, цепляясь за облетевшие ветлы, рыхлые тучи» «Из них назойливо сыпался дождь».)

- Мы видим в рассказе позднюю осень. Природа засыпает, мертвеет, замирает. Какие средства языка использует автор для её изображения? (эпитеты, олицетворения)

- А теперь вернёмся в дом героини. Описание комнаты Катерины Петровны. Вся её жизнь – в прошлом. Обратим внимание на детали: «пыльный дореволюционный журнал «Вестник Европы», «пожелтевшие чашки на столе», «давно нечищенный самовар», «потускневшие от времени картины».

- Какие чувства вызывает осенний пейзаж? Интерьер дома? Пейзаж и интерьер схожи. Чем? (Вызывают чувства грусти, тоски, одиночества, беспокойства от неухоженности, ненужности, забытья, заброшенности)

- Вспомним эпизод короткой прогулки Катерины Петровны: «Она задохнулась, остановилась у старого дерева, взялась рукой за холодную, мокрую ветку и узнала: это был клён...он облетевший, озябший, ему некуда было уйти от этой бесприютной, ветреной ночи...» (Грусть, тоска на сердце у Катерины Петровны. Она вспомнила свою молодость и воспринявший клён как родное существо: он так же одинок и бесприютен, как она).

- Сравните два образа «живой» и «одушевлённый». Их состояние. Какая между ними взаимосвязь? (Писатель с помощью пейзажных зарисовок показывает состояние души главной героини. Они обречены. Сад «доцветал», Катерина Петровна «доживала»)

Слово учителя: Катерина Петровна доживает свой век в забытии и одиночестве. Одиночество вдвойне страшнее и ужаснее, если у страдающих есть родные, которые не проявляют внимания и заботы.

3) Родные. (Монологический рассказ. Выборочное чтение)

- Умиравшая Катерина Петровна непрерывно думает о дочери Насте, находящейся в далёком Ленинграде.

- Что вы узнали о Насте, о её жизни, работе, делах? (Настя – единственная дочь Катерины Петровны. Живет в Ленинграде, работает секретарем в Союзе художников. У неё много работы: устройство выставок, конкурсов. Она проявляет настойчивость, решительность, горячую заинтересованность, внимание к судьбе художника, помогая ему организовать выставку. Ее здесь ценят, уважают, возлагают

на неё большие надежды. Карьеристка. А вот о своей матери она совсем забыла «писем от Насти тоже не было, но раз в два-три месяца...почтарь Василий приносил Катерине Петровне перевод на двести рублей»).

- Как характеризует Настю её отношение к матери? (Мы наталкиваемся на стену бессердечия, равнодушия, чёрствости, эгоизма)

- Ко всем ли, ко всему ли Настя бездушна? (Отнюдь. Она сочувствует скульптору Тимофееву, тратит много времени на организацию его выставки. «Забота о человеке становится той прекрасной реальностью, которая помогает нам расти и работать», «этой выставкой мы целиком обязаны одной из рядовых сотрудниц Союза, нашей милой Анастасии Семёновне» - эти слова в адрес Насти).

- Как называли Настю художники? (Сольвейг – солнечный путь или луч). Почему? (За её заботу, требовательность, за умение довести дело до конца)

- Как же могло случиться, что заботящаяся о других Настя проявляет невнимание к родной матери? (Одно дело – увлекаться работой, делать её от всего сердца, отдавать ей все силы, физические и душевные, а другое – помнить о близких своих, о матери – самом святом существе на свете, не ограничиваясь только денежными переводами. Испытания на истинную человечность Настя не выдерживает.)

- Осуждает ли Катерина Петровна свою дочь? (Катерина Петровна знала, что Насте не до неё, старухи, «у них, молодых, свои дела, свои непонятные интересы, своё счастье». «Лучше не мешать», - думала.. Она не осуждала свою дочь).

Слово учителя: Как бы там ни было, гармонии между заботами о «дальних» и любовью к самому близкому человеку Насте достичь не удалось. В этом трагизм её положения, в этом причина чувства непоправимой вины, невыносимой тяжести.

4) Чужие близкие.

- Вина Насти перед матерью выглядит особенно отчётливо в сравнении с поведением чужих для матери людей, проявляющих искреннюю заботу о ней – Манюшки и Тихона.

– Кто рядом с ней? Кто эти люди?

(Манюшка – дочь колхозного сапожника – прибегает каждый день, чтобы принести воды из колодца, помыть полы, поставить самовар. Шесть суток не отходила от Катерины Петровны, не раздеваясь, спала на старом диване).

(Тихон – сторож при пожарном сарае. Хлопотал часто по хозяйству, от жалости, но всё же помогал по хозяйству: рубил в саду засохшие деревья на дрова. Тихону невмозгалу было смотреть на «сгорбленную, маленькую» женщину. От имени Насти он, пошептавшись с почтальоном Василием, взял телеграфный бланк и написал телеграмму и принёс Катерине Петровне).

- Какие чувства они проявляли к Катерине Петровне? (заботу, уважение, привязанность)

- Вспомните, как воспитывал Тихон Манюшку, что он ей говорил? («За добро плати добром, не будь **пустельгой**, - говорит Тихон Манюшке.

- Как вы поняли смысл этой фразы? (**ПУСТЕЛЬГА** - 1. Хищная птица семейства соколиных. 2. Легкомысленный, пустой человек (разг. Неодобр.) (Такой пустельгой оказалась Настя).

Слово учителя: Это односельчане Катерины Петровны. Простые люди. Они помогли ей, проявляя сочувствие, заботу. Люди с добрым сердцем. Но они не могли

постоянно находиться с Катериной Петровной. У них свои дела, семейные заботы. В их отсутствие Катерина Петровна была одна.

4) Письмо.

- Катерина Петровна пишет Насте письмо. («Ненаглядная моя, - писала Катерина Петровна. – Зиму эту я не переживу. Приезжай хоть на день. Дай поглядеть на тебя, поддержать твои руки. Стара я стала и слаба до того, что тяжело мне не то что ходить, а даже сидеть и лежать, смерть забыла ко мне дорогу. Сад сохнет, совсем уж не тот, да я его и не вижу. Нынче осень плохая. Так тяжело; вся жизнь, кажется, не была такая длинная, как одна эта осень»)

- Настя получила письмо от матери. Как она отнеслась к нему? («спрятала его в сумочку, не читая, раз мать пишет – значит жива»).

- Какие слова должны были насторожить Настю? (Стара я стала и слаба до того, что тяжело мне не то что ходить, а даже сидеть и лежать, смерть забыла ко мне дорогу)

- Почему? (Мать одинока, больна, беспомощна, ей нужен уход. Она хочет умереть, она устала от одиночества).

Слово учителя: Настя не ответила на письмо, просьбу матери. Не проявила сочувствия, уважения, сердечности, любви к своей матери, одновременно заботясь о благополучии чужих ей людей.

5) Совесть.

- Кто пробуждает её сознание? (Гоголь (скульптура): «насмешливо, зная её насквозь, смотрел на неё», «А письмо-то в сумочке нераспечатанное, - казалось, говорили сверлящие гоголевские глаза. – Эх, ты, сорока!»)

Слово учителя: Гоголь взывает к совести. Великий сатирик Н.В. Гоголь, и автор рассказа К.Г. Паустовский показали, что истинной душевности, человечности Настя лишена. Она думает только о себе, о своей карьере.

6) Телеграмма.

- Настя получает телеграмму: «Катя умирает. Тихон».

- Успела ли Настя на похороны матери? Что произошло?

Слово учителя. Настя потеряла родного, самого близкого человека – маму. Катерина Петровна умирает, так и не дождавшись свою дочь. Умирает от одиночества и тоски. Дочь не успевает на похороны своей матери. Уехала Настя из Заборья крадучись, чтобы никто её не увидел и ни о чём не расспрашивал.

- Чего испугалась Настя? (человеческого суда)

- Кто смог бы простить Настю? (Простить её могла только мама: «...никто, кроме Катерины Петровны, не мог снять с неё непоправимой вины, невыносимой тяжести»).

- Зачем писатель вводит образ молоденькой учительницы? (Есть на земле люди с добрым, чутким сердцем, которые мимо чужого горя не пройдут никогда. «Там, в областном городе, у нее осталась мать – вот такая же маленькая, вечно взволнованная заботами о дочери и такая же совершенно седая»).

Слово учителя: Перечитаем эпизод «Похороны». Как меняется природа? (Морозно, но свежо и ясно. Закончились страдания Катерины Петровны. Она успокоилась навсегда)

V. Итог урока.

Цель: подвести учащихся к определению идейного содержания произведения

- Тему произведения мы определили в начале урока. *(рассказ о взаимоотношениях родителей и детей, матери и дочери)*. Вернёмся к эпиграфу: «Нет! Человеку нельзя жить без родных...». Как помогли слова К.Г. Паустовского понять идейное содержание рассказа? *(Человеку нельзя жить без родных. Престарелые родители требуют особого внимания. Часто болеют. Они нуждаются в заботе, внимании, помощи, в любви. А если рядом нет близких, они беспомощны и одиноки. «Одиночество – вот проклятая вещь! Вот что может погубить человека».* (Александр Грин).

- К чему призывает автор читателя? *(Помните о родителях – это ваша святая обязанность перед теми, кто дал вам жизнь. Любите своих родных, звоните им почаще, навещайте, не скупитесь на ласковые слова, рассказывайте им побольше о себе, им интересно знать о каждом шаге вашей жизни)*.

VI. Письменная работа. Задание: - вновь ответить на вопрос «Истинная доброта...какая она?»

Классный час История русского чая

Задачи:

- познакомить учащихся с историей появления чая в России;
- привлечь ребят к открытому диалогу;
- воспитать чувство гордости за Россию;

Форма: рассказ с элементами беседы

Оборудование: мультимедийный проектор, экран, презентация.

План классного часа.

1. История забвения «Иван-чая» и замены его на Руси иноземным чаем.
2. Ценность иван-чая
3. Иван-чай и его целебные свойства
4. Подведение итогов.

Ход классного часа.

История забвения «Иван-чая» и замены его на Руси иноземным чаем Одним из самых распространенных и популярных напитков, которые мы употребляем постоянно - это чай. Как вы знаете, на сегодняшний день существует множество различных видов, сортов чая. Мы настолько к нему привыкли, что думаем – так было всегда. Чаепитие – это давняя русская традиция, которой более 300 лет. Угощать гостей чаем считается самым настоящим признаком гостеприимства. Очень важно было выпит чашечку чая с утра, чтобы зарядиться энергией, и обязательно после обеда, ведь чай способствует пищеварению.

Мы знаем и давно пьем такие чаи, как индийский, цейлонский, китайский, начисто забыв о том, что когда-то существовал **русский чай** – напиток не просто для утоления жажды, а очень целебный, ценимый не только на Руси, но и во всей Европе. Каков он – русский чай?

Как свидетельствует история появления ЧАЯ в России, узнаем - китайский чай **ВПЕРВЫЕ** попал в Россию (было это в первой половине XVII века, но поскольку заграничный товар стоил немалых денег, заменой его в России был «Иван-чай», который русские «чаевники» заваривали и пили еще в XII веке!

Заваривали «Иван-чай» таким образом, что он стал **НАПОМИНАТЬ** вкусом и окраской субтропический чай. Изготавливали его так: листья «Иван-чая» сушили, ошпаривали в кадке кипятком, перетирали в корыте, затем откидывали на противни и, сушили в русской печи. После сушки листья еще раз мяли и чай был готов.

Самое большое количество такого чая заготавливали в Копорье, что находилось под Петербургом. Поэтому и стали называть напиток, а позже и сам «Иван-чай», Копорским чаем.

Сотни пудов этого продукта использовались в России. Да и в экспорте России он стал ВАЖНЕЙШЕЙ составляющей. После особой обработки «Иван-чай» отправляли морем в Англию и другие страны Европы, где он был также знаменит как персидские ковры, китайский шелк, дамасская сталь. За границей «Иван-чай» называли РУССКИМ ЧАЕМ! Уходя в дальнее путешествие, русские моряки обязательно брали с собой «Иван-чай» для того, чтобы пить самим. И в качестве подарков в иноземных портах.

Впрочем, были и недобросовестные купцы, которые использовали «Иван-чай» для подделки китайского (пекинского) чая. Они подмешивали к китайскому чаю листья «Иван-чая» и выдавали эту смесь за дорогую восточную диковину. Но надо сказать, что в дореволюционной России, да и после революции до 1941 года добавление к субтропическим чаям других растений считалось бессовестной фальсификацией, мошенничеством и преследовалось по закону. Однако даже такие случаи не могли лишить Копорский чай популярности, и уже в XIX веке он составил МОЩНЕЙШУЮ КОНКУРЕНЦИЮ индийскому чаю.

Великобритания, владевшая ОГРОМНЫМИ чайными плантациями в Индии, покупала ежегодно ДЕСЯТКИ ТЫСЯЧ пудов Копорского чая, предпочитая индийскому – РУССКИЙ ЧАЙ!

Так почему же в России прекратилось столь выгодное производство Копорского чая? Что случилось? Дело в том, что в конце XIX века его популярность нашего копорского чая стала настолько великой, что финансовое могущество Ост-Индийской чайной кампании, торговавшей индийским чаем, было подорвано!!! Кампания раздула скандал, якобы русские перетирают чай белой глиной, а она, мол, вредна для здоровья. А истинная причина в том, что владельцам Ост-Индийской кампании надо было убрать с собственного рынка Англии мощнейшего конкурента - русский чай!!!. Компания добилась таки своего, был снижены закуп Русского чая, а после революции в России 1917 года, когда Англия вошла в военный блок «Антанта» закуп чая в России прекратился полностью. Копорье разорилось. Но времена меняются.

И вот совсем недавно люди вспомнили об этом целебном напитке. После длительного перерыва произвели по старым рецептам и взяли с собой в кругосветную регату моряки «Крузенштерна». Известный путешественник-одиночка Ф. Конюхов всегда во всех своих путешествиях пользуется этим целебным «Иван-чаем»!

Из истории особой роли и ценности «Иван-чая»:

С древних времен на Руси использовали Иван-чай как целебный напиток и лечили им разные недуги и хвори. Считалось, что копорский чай может предупредить или вылечить 90% всех известных заболеваний того времени.

В начале прошлого века известный целитель **Пётр Бадмаев** открыл в Петербурге клинику для аристократической верхушки. Чудесными порошками Бадмаева, сделанными на основе иван-чая, лечилась даже царская семья и иностранная элита, которая специально приезжала в Россию для лечения именно этими травами. Целитель считал, что все эликсиры, куда входил иван-чай, могут продлить жизнь до 200 лет. Сам Бадмаев прожил до 109 лет и умер после пыток в Петроградском ЧК, так и не раскрыв тайну своего эликсира долголетия.

Ещё одна история, но уже Великой Отечественной войны:

В конце лета - начале осени 1941 года под Ленинградом шли ожесточённые бои, немецкие войска рвались к городу, и как известно преследовали цель замкнуть вокруг него кольцо. 1 сентября фашисты взяли **Копорье**, где в крепости яростно защищались советские бойцы. Немецкая танковая армия была готова двигаться вперёд на Ленинград и ждала приказа. Но главнокомандующий группы армии «Север» генерал-фельдмаршал фон Лееб отдаёт странный приказ — уничтожить в Копорье объект под странным названием «Река жизни». Под этим названием находились лаборатория и фабрика чая, которая изготавливала напитки по старинным русским рецептам, в основе которых было использование иван-чая. Приказ был выполнен — селение уничтожено танками полностью, плантации **«Иван-чая»** погибли под гусеницами немецких танков, а все специалисты, которые работали в этой лаборатории, расстреляны. Современные исследователи объясняют это тем, что по степени полезности мало что может сравниться с кипреем, а Капорская лаборатория занималась уникальным напитком, который должен был повысить выносливость бойцов Красной Армии.

Кипрей узколистый (Иван-чай) – *Chamaenerion angustifolium* (L.) Относится к семейству кипрейных- *onagraceae*. Это многолетнее травянистое растение. Произрастает кипрей на сухих песчаных местах, по опушкам, полянам, сухим торфяным болотам, лесным пожарищам, во всех районах России, в Сибири, на Дальнем Востоке.

... А цветет «Иван-чай» с середины июня до конца августа. Цветки раскрываются от 6 до 7 часов утра, привлекая множество пчел. Это и неудивительно, ведь «Иван-чай» одно из лучших растений медоносов. Подсчитано, что с гектара «Кипрейного» угодья пчелы могут запасти до тысячи килограммов меда. Кстати, кипрейный мед по утверждениям знатоков самый сладкий, а если мед свежий — самый прозрачный. Кроме нектара, пчелы снимают с цветков «Иван-чая» свой хлеб-пергу.

Сбор проводят во время цветения (обычно листья и нераспустившиеся бутоны заготавливают отдельно).

Иван – чай и его целебные свойства

«Иван-чай» содержит:

- флавоноиды (кверцетин, кемферол, оказывающее спазмолитическое желчегонное и мочегонное действие);

- дубильные вещества (до 20% дубильных пирогалловой группы, обладающих вяжущих противовоспалительным и кровоостанавливающим действием);
- слизи (до 15%, что обеспечивает мягчительным и обволакивающие свойства, способность снимать воспаления, утолять боли, успокаивать и снимать судороги);
- небольшое количество алкалоидов (эти вещества в больших дозах ядовиты, но в малых обладают замечательными лечебными свойствами, способны улучшать обмен веществ, кровообращение, состояние нервной системы являются хорошими обезболивающими);
- хлорофилл (зеленый пигмент растений, поглощающий световую энергию стимулирует заживление ран, улучшает обмен веществ);
- пектин (это вещество увеличивает срок хранения чая)

В листьях присутствуют витамины, особенно много каротина (провитамина А) и витамина С (до 200-388мг — в 3 раза больше, чем в апельсинах). Корни богаты крахмалом (это запасной углеводов растений), полисахаридами (эти углеводы участвуют в иммунных реакциях), органическими кислотами (участвуют в биохимических реакциях., играют важную роль в поддержании кислотно-щелочного баланса).

Кроме того, в листьях «Иван-чая» найдено большое количество микроэлементов стимулирующих кроветворение — железо, медь, марганец и другие микроэлементы, необходимые для обмена веществ — никель, титан, молибден, бор.

Таким набором микроэлементов не может похвастаться ни одно растение! Уникальный состав определяет многообразие целебных свойств «Иван-чая». Это и легкое слабительное, мягчительное, обволакивающее, ранозаживляющее, болеутоляющее, противосудорожное действие. По своим противовоспалительным свойствам «Иван-чай» превосходит все лекарственные растения — научно доказано, что у него самый высокий среди растений коэффициент противовоспалительного действия!

В народной медицине «Иван-чай» издавна считается также противоопухолевым средством. И научные исследования подтвердили многовековой опыт травников, из соцветий «Иван-чая» было выделено высокомолекулярное соединение ханерол, которое проявляет противоопухолевую активность, имеет относительно низкую токсичность и широкий спектр воздействия на опухоли.

От каких недугов помогает «Иван-чай»:

Подведем итог, «Иван-чай» ДАРИТ НАМ С ВАМИ:

Профилактику злокачественных и доброкачественных новообразований;

- Усиливает потенцию;
- Эффективен при заболеваниях мочеполовой системы;
- зарубцовывает язвы желудка и двенадцатиперстной кишки;

- Повышение иммунитета к респираторно-вирусным инфекциям;
- Профилактику кариеса;
- Улучшает состав крови;
- Уменьшает интоксикацию организма; Снимает пищевые и алкогольные отравления;
- Восстанавливает силы при истощении;
- При камнях в печени, почках и болезнях селезенки;
- Укрепляет корни волос;
- Витамина «С» в «Иван-чае» в 6,5 раз больше, чем в лимоне;
- Устраняет головную боль; Нормализует давление!!!

Вот таков он - РУССКИЙ ЧАЙ! И, в окончании короткого повествования об этом удивительном напитке, в который раз убеждаешься в мудрости и знаниях нашего народа, и недалёковидности чиновничества.

Содержание:

Голдырев Андрей Владимирович Игра «Русское лото»	3
Куклин Михаил Иванович Как дается Победа	8
Куклин Михаил Иванович Понятие многогранники. Призма	14
Куклин Михаил Иванович Первообразная. Основное свойство первообразной	17
Лысаков Владимир Александрович Первоначальные химические понятия	19
Старцев Константин Анатольевич Не забывайте родителей	20
Шумилов Андрей Витальевич История русского чая	25