**Конспект музыкального занятия в старшей группе**

**Тема «Зима»**

**Цель:** Развитие музыкальности и творческих способностей.

**Задачи:**

* Продолжать учить определять характер, настроение музыкального произведения, высказываться о нём, используя разнообразные определения
* Закреплять движения польки, добиваться лёгкости, непринуждённости и естественности в танце
* Закреплять навыки игры на детских музыкальных инструментах
* Развивать эмоциональную отзывчивость на инструментальную классическую музыку
* Развивать навыки чистого интонирования, выразительного исполнения знакомых песен
* Развивать воображение, творческую фантазию при оркестровке музыкального произведения
* Развивать музыкальные способности с помощью разных видов музыкальной деятельности
* Расширять словарный запас
* Воспитывать внимательность и усидчивость

**Оборудование:**

* Музыкальный центр, CD с аудиозаписями
* Треугольники, колокольчики, металлофоны
* Кубик
* Бумага,восковые мелки (свечи), кисти, краски, баночки с водой, тряпочки

**Музыкально – литературный материал:**

* Стихи и загадки о зиме
* Ф. Шопен «Зима»
* Р. Шуман «Дед Мороз»
* О. Девочкина «Саночки» (М/р №8/2010)
* Е. Пироговой «Ой ты, зимушка – зима!» ( М/р № 8/2011)
* «Полька» в аудиозаписи

Дети заходят в музыкальный зал, садятся на стульчики и здороваются с музыкальным руководителем попевкой «Здравствуйте».

**М. р.**

- Ребята, сегодня на музыкальном занятии мы будем петь, танцевать, слушать музыку, играть. А поможет нам в этом волшебный кубик. Как? Я расскажу вам позже. А сейчас я загадаю вам загадку

|  |  |
| --- | --- |
| ***Наступили холода.Обернулась в лед вода.Длинноухий зайка серый,Обернулся зайкой белым.Перестал медведь реветь:В спячку впал в бору медведь.Кто скажет, кто знает,Когда это бывает.*****Дети:**-зимой |  |

**М. р.**

-Правильно ребята! И сегодня наше занятие мы посвятим этому красивому времени года. Кто из вас помнит стихотворение о зиме?

 *( Кто – то из детей читает стихотворение)*

**М. р.**

-Молодец… возьми кубик в руки и подкинь его. Наш волшебный кубик подскажет, что мы будем делать. Что изображено на картинке?

**Дети:** Дед Мороз

 **М.р.**

 -Я предлагаю вам послушать музыкальную пьесу, которая так и называется «Дед Мороз», а написал это музыкальное произведение Р. Шуман. Слушайте внимательно, я буду задавать вопросы.

*(слушание пьесы «Дед Мороз»)*

**М.р.**

-Понравилась ли вам музыка? Какая она по характеру? Какое настроение передаёт музыка? Почему вы так решили?

 **Дети:** Музыка звучит тревожно, грозно, мелодия тяжёлая, сердитая.

**М.р.**

-Молодцы, совершенно верно. В музыке Р. Шумана Дед Мороз не весёлый шутник, каким мы его знаем, а грозный, могучий, хозяин зимнего леса. Давайте ещё раз послушаем это произведение, а я прочту стихотворение Некрасова, которое как мне кажется, подходит вот такому образу Деда Мороза

*(музыка звучит повторно, музыкальный руководитель читает стихотворение)*

*Не ветер бушует над бором,*

*Не с гор побежали ручьи –*

*Мороз- воевода дозором*

*Обходит владенья свои.*

*Глядит – хорошо ли метели*

 *Лесные тропы занесли,*

 *И нет ли где трещины, щели,*

 *И нет ли где голой земли?*

*Пушисты ли сосен вершины,*

*Красив ли узор на дубах?*

*И крепко ли скованы ложбины*

*В великих и малых водах?*

*Идёт - по деревьям шагает,*

 *Трещит по мёрзлой воде,*

 *И яркое солнце играет*

 *В косматой его бороде.*

*(дети бросают кубик и определяют, что изображено на картинке)*

**Дети:** Снежинка

**М.р.**

-Правильно. Я предлагаю вам подойти к столам и нарисовать снежинки.

(*дети садятся за столы, рисуют снежинки. Фоном звучит «Зима» Ф. Шопена. Затем рисунки раскладывают на полу.* )

**М.р.**

**-**Посмотрите как красиво, как много снежинок! Настоящий снегопад! Молодцы ребята!

(*дети подбрасывают кубик)*

**М.р.** Какая картинка выпала на этот раз?

**Дети:** валенки

**М.р.**

Как вы думаете, что бы это могло значить?

**Дети:** Надо исполнить танец

**М.р.**

Правильно! Будем танцевать!

*(дети исполняют знакомый танец)*

**М.р.**

**-**Кто следующий подбросит кубик?

**М.р.**

 - … подбрасывай кубик. Что нам выпало на этот раз?

**Дети:** музыкальные инструменты

**М. р.**

-Я предлагаю вам сыграть музыку

 *(дети разбирают колокольчики, треугольники, металлофоны и подыгрывают)*

*( Ребёнок подкидывает кубик. На картинке саночки)*

**М. р.**

- Ребята, давайте вспомним песню «Саночки»

*(Дети исполняют песню)*

*(кто – то из детей подбрасывает кубик. На картинке зимний пейзаж)*

**М. р.**

Что на этот раз нам подсказывает кубик?

**Дети:** игра

**М. р.**

Сыграем в игру «Ой ты, Зимушка – зима»

*(проводится игра «Ой ты, Зимушка – зима»)*

*Дети строятся в двух шеренгах лицом друг к другу, руки соединены крест –накрест (плетень).*

Ой, ты зимушка – зима! *(Первая шеренга идёт навстречу второй, на паузу дети делают поклон.)*

Ты с метелями пришла *(вторая шеренга отходит назад спиной, на паузу полон)*

Тель – тель, тель – тель,

Снежная да канитель,

Тель – тель, тель – тель,

Снежная да карусель!

*(обе шеренги расцепив руки, делают повороты корпусом к зрителям и от зрителей, сопровождая их ритмичными движениями рук – «крылышки»)*

Мы метели не боимся,

Мы попляшем , порезвимся.

*(дети лёгким частым топающим шагом кружатся на месте по одному, позиция и движения рук сохраняются)*

Выходи скорей, дружок!

*(дети раскрывают в стороны обе руки и глядя на противоположную шеренгу, идут навстречу друг другу.)*

Топай, топай сапожок! *(Упирая руки в бока, четыре раза топают ногой.)*

*Далее идёт свободная пляска врассыпную с использованием разнообразных русских народных танцевальных движений под мотив любой русской народной мелодии.*

 *С окончанием музыки дети должны быстро вставать в свои шеренги и «заплести руки».*

*Чья шеренга быстрее соберётся и с правильным положением рук, та и выиграла.*

*При повторе игру начинает вторая шеренга.*

**М.р.**

-Ну, что ж, ребята. Наше занятие подошло к концу. Чем мы занимались сегодня? Скажите, пожалуйста, что вам больше всего понравилось делать сегодня на занятии? А сейчас…. прочитает нам стихотворение.

(*м.р. прощается с детьми)*