**Конспект занятия внеурочной деятельности «Весна!»**

**Цели:**

Предметная: представлять элементы звуковысотности доречевой коммуникации и мелодий;

Регулятивная: планировать последовательность действий при исполнении песни и её пластическом сопровождении;

Познавательная: находить примеры музыкальных звуков окружающего мира;

Коммуникативная: участвовать в совместной деятельности на основе сотрудничества,

Личностные: контролировать и оценивать собственные действия, уметь их корректировать;

уметь воспринимать окружающий мир в его художественном разнообразии;

уметь эмоционально раскрепощаться в нестандартных ситуациях.

**Оборудование:**

Музыкальный центр, фортепиано, гитара.

**Музыкальный материал:**

1. «Желания»
2. Японская музыка для медитации (сакура сякуахачи)
3. «Если сядешь тихо у реки…» упражнение с использованием приёма доречевой коммуникации (детская программа «Твинисы» BBC Великобритания)
4. Распевания для формирования мягкого придыхательного звучания
5. Ю.Антонов «Утренняя песенка»
6. Игра для эмоционального раскрепощения: «Дождь»
7. Е.Крылатов «Облака»
8. «Солнышко»
9. «Круглая песня»

**Ход занятия:**

Здравствуйте!

**Организационный момент:** исполнение песни «Желания» 1 куплет Время: 2 мин.

Садитесь, пожалуйста. За окном прекрасное время, когда хочется мечтать и верить, что все мечты и желания сбудутся. Помечтаем!

**Медитация:**

Пожалуйста встаньте, сложите руки в жест согласия, закройте глаза. Уравновесим дыхание: вдох короткий через нос, выдох через рот.

Звучит японская музыка для медитации «Сакура сякуахачи» Время: 1мин. 50с.

**Учитель:** (во время музыки) представьте, что вы на берегу тихой речки, она медленно течёт, на берегу нежная свежая трава, деревья тихонько шелестят. Ветер мягкий и тёплый. Мы пришли сюда, чтобы подумать о своих желаниях.

На счёт 3 откройте глаза: раз, два, три.

**Упражнение с использованием приёма доречевой коммуникации:** В сопровождении гитары: «Если сядешь тихо у реки…»

**Учитель:** какие звуки мы услышим?

**Дети** предлагают варианты.

Деревья скрипят, светлячки живут в кустах ивы на берегу реки.

Дует тёплый ветер

**Распевания для формирования мягкого придыхательного звучания:** указательный палец на нёбо, рот открыт, выдох. Почувствуйте тепло. 3 -5 раз выдох. Палец уберём и поём так же. Восходящий звукоряд, нисходящий.

Снизу вверх «Моя весна» по мажорному трезвучию мягко с придыханием.

**Учитель:** А какие приметы весны вы знаете?

**Дети:** отвечают.

**Учитель:** Чем ранняя весна отличается от поздней? А как изменяется продолжительность дня?

**Дети:** отвечают.

**Учитель:** А каким бывает весеннее утро, вы уже знаете.

**Разучивание 3 куплета. Плюс его исполнение под фонограмму 7 мин. Репетиция поклона.**

**Дети:** исполняют «Утреннюю песню» целиком. **2мин.22с. комментируют исполнение**

**Учитель** комментирует исполнение.

Вы пели про ясное солнечное утро, но погода весной часто меняется: вот было солнечно, но тут же накрапывает дождик.

**Игра для эмоционального раскрепощения: «Дождь» 5 мин.**

**Учитель:** вы – капли дождя. Дождь идёт здесь у нас. Потихоньку начинается.. и т.д.

Дождевая туча превращается в облако, и лёгкие невесомые капли возвращаются на свои места.

Облака! Они украшают весеннее небо. Огромные, как гора или размытые и невесомые, разные.

**Исполнение песни «Облака» 2мин.43с.**

Эту песню мы начнём учить со следующего занятия.

А сейчас споём о ласковом весеннем солнышке.

**Исполнение песни «Солнышко» 2мин.12с.**

**Весна, весна на белом свете.**

**На всей Земле, на *КРУГЛОЙ* солнечной планете!**

**Исполнение «Круглая песенка»**

Мы сегодня создали друг другу отличное настроение! Спасибо!