ТЕСТ 4

МНОГООБРАЗИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Часть 1

I. Кому принадлежит высказывание: «Великий ре­форматор приходит не с тем, чтобы разрушать, а с тем, чтобы создать, разрушая»?

1) И. Кант

2) Платон

3) В. Г. Белинский

4) Ф. Энгельс

2 Деятельность, порождающая нечто новое, никогда ранее не существовавшее, называется

1. игровой
2. трудовой
3. духовной

4) творческой

 3. Знание, условия получения которого не осозна­ются, называется

1) интуицией

2) мастерством

3) воображением

4) фантазией

4. Образное выражение Г. . Гельмгольца: «Мысль осеняет вас внезапно без усилия, как вдохновение», — характеризует

1) фантазию

2) интуицию

3) воображение

4) творчество

5. Высказывание: «Вдохновение — это такая гостья, которая не любит посещать ленивых»,— принадлежит

1) И.С.Баху

2)Ф. Шопену

3)М. Глинке

4)П. И. Чайковскому

6. Кто автор фразеологизма «мартышкин труд»?

1)Лафонтен

2) И.А. Крылов

3)А.С. Пушкин

4)автор не известен

7. Целесообразная деятельность по преобразовании окружающего мира для удовлетворения потребностей человека

1) игра

2) творчество

3) труд

4) учеба

8. В психологии процесс преобразования представлений, отражающих реальную действительность и создание на этой основе новых представлений

1)фантазия

2)воображение

3) мышление

4) сознание

9. Философ Н.А. Бердяев считал, что творчество состоит из двух актов, первый из которых

1)интуиция

2)воображение
3)вдохновение
4)игра

10. Второй акт творчества, по Н.А. Бердяеву

1) игра

2) активность

3) интеллектуальный труд

4) реализация продуктов творчества (мастерство, искусство)

11. Вид человеческой деятельности, в результате которого происходит приобретение знаний и овладение способами действий, необходимыми для успешного взаимодействия с миром

1) учение

2) труд

3) игра

4) творчество

12. К духовной деятельности человека не относится

1) познавательная деятельность

2) социально-преобразовательная деятельность

3) прогностическая деятельность

4) ценностно-ориентировочная деятельность

13. Психолог Эрих Фромм полагал, что этот вид деятельности является родовой чертой людей, отличающей их от остальных существ, и представляв собой одну из пяти главных экзистенциальны потребностей человека — стремление подняться над положением пассивного наблюдателя, занят созидательную позицию. О каком виде деятельности идет речь?

 1) о творчестве

2) о труде

3) об игре

4) об обучении

14. В 30-е годы XX в. вышла книга голландской историка, философа и культуролога Йохана Хейзинги «Homo ludens. В тени завтрашнего дня», которая положила начало так называемой теории

1) человека созидающего

2) человека играющего

3) человека творящего

4) человека смеющегося

15. Кто из перечисленных ученых интересовался проблемами творчества?

1) 3. Фрейд, К.Г. Юнг, Л.С. Выготский

2) Ф. Бэкон, Дж. Локк, В. Гейзенберг

3) Ж. Пуанкаре, Г. Галилей, И. Ньютон

4) Д. Дидро, Р. Декарт, Б. Спиноза

Часть 2

1. Вставьте пропущенное понятие: «Особой формой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ является мечта. Суть данного типа заключается в самостоятельном создании новых образов. Главной особенностью мечты является то, что она направлена на будущую деятельность, есть мечта - это\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, направленное на желаемое будущее».

2. Установите соответствие между уровнем развития способностей и их содержанием: к каждой пози­ции, данной в первом столбце, подберите соот­ветствующую позицию из второго столбца.

|  |  |
| --- | --- |
| УРОВЕНЬ СПОСОБОСТЕЙ А)задаткиБ) одаренность В) талантГ) гениальность | СОДЕРЖАНИЕ1) своеобразное сочетание способностей, которое обеспечивает человеку возможность успешного выполнения какой-либо деятельности2) анатомо-физиологические особенности нервной системы, составляющие природную осно­ву развития способностейвысший уровень развития способностей, как правило, в каком-либо виде деятельностивысокий уровень развития специальных способностей, про­являющийся и развивающийся в деятельности |

3. Вставьте пропущенное слово в определение, данное словарем С.И. Ожегова: «Труд — это целесообразная деятельность человека, направленная на создание с помощью орудий производства материальных и духовных \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ».

4. Вставьте пропущенное слово: «Всякая \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ есть прежде всего и в первую голову свободная деятельность. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_по приказу уже больше не\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В крайнем случае она может быть некой навязанной имитацией... Она свободна, она есть свобода! (Й, Хейзинга).

5. Способность непосредственного постижения истины без предварительного логического рассуждения называется .

Часть 3

1. «Кто испытал наслаждение творчеством, для топ уже все другие наслаждения не существуют) (А.П. Чехов).

2. «Нет без явно усиленного трудолюбия ни талантов, ни гениев» (Д. Менделеев).

3. «Не занятый делом человек никогда не может на сладиться полным счастьем, на лице бездельник вы всегда найдете отпечаток недовольства и апатии» (Г. Гейне).