**Тест по курсу «Искусству» (2 четверть)**

**1.Кто из великих голландских художников писал портреты-биографии?**

А) Дюрер Б) Рембрандт В) Караваджо

**2. В каком стиле писали художники Антуан Ватто, Франсуа Буше?**

А) Рококо Б) Барокко В) Классицизм

**3. В какой области искусства творил Морис Фальконе?**

А) Музыка Б) Живопись В) Скульптура

**4.Кто написал портреты «А.П.Бородин», «Лев Толстой», «Антона Рубинштейн», «П.Третьяков»? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**5. Кто является создателем галереи изобразительных искусств в Москве?**

А) Ф.Рокотов Б) П.Третьяков В) М.Врубель

**6.Возможно ли в музыке сходство с конкретным лицом?**

А) да Б) нет

**7. Можно ли применить выражение «в интонации спрятан человек»?**

А) да Б) нет

**8. Кто является автором оперы «Свадьба Фигаро»?**

А) Л.В.Бетховен Б) С.С.Прокофьев В) В.А.Моцарт

**9. Какое произведение сочинил С.С.Прокофьев?**

А) Кантата «Александр невский» Б) Опера «Снегурочка» В) Симфония № 40

**10.Можно ли утверждать, что портрет любого деятеля культуры и искусства создают его произведения?** А) нет Б) да

**11. Кто является автором книги «Вселенная Моцарта»?**

А) Н.Заболоцкий Б) А.Н.Толстой В) И.Якушина

**12. О каком произведении Моцарта шла речь в трагедии А.С.Пушкина «Моцарт и Сальери»?**

А) Маленькая ночная серенада Б) Реквием В) Симфония № 40

**13. Кто из русских художников создал иллюстрации к трагедии А.С.Пушкина «Моцарт и Сальери»?**

А) Репин Б) Рокотов В) Врубель

**14.Какого совершенства добивается искусство в человеке?**

А) спортивного Б) Эмоционального В) Умственного

**15. Какова миссия художников разных эпох (живописцев, музыкантов, поэтов, архитекторов)?**

А) «Посылать» потомкам свои сообщения

Б) Прославлять свое творчество

В) Собственное обогащение

Г) Развитие профессионализма

**16. Необходимо ли специальное образование для общения с произведениями искусства?**

А) да Б) нет