ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 11 класс Русский язык

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Система уроков | Дидактиче­скаямодельобучения | Педаго­гическиесредства | Виддеятель­ностиучащихся | Задачи. Планируемый результат и уровень усвоения | дата |
| Компетенции |
| У чебно-познавательная | Информационная | план | факт |
| Базовый уровень | Продвинутыйуровень |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |  | 9 |
|  | ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (4 часа) |  |
| 1-2 | Язык и общество.Язык и культура.Цель: дать понятие о связи происхождения языка с воз­никновением человеческого общества, об основном предна­значении языка, о взаимосвязи языка и культуры, об отраже­нии культуры в языке | Объясни-тельно-иллюстра-тивная | Рассказ, работа с книгой, беседа | Индиви­дуальная,групповая | Знать о связи происхожде­ния языка с возникновени­ем человеческого общества, об основном предназначе­нии языка, о взаимосвязи языка и культуры, об отра­жении культуры в языке. Уметь работать с текстом научного стиля, лингвисти­ческой терминологией, со­ставлять план, на его основе устное сообщение. (К) Продуктивный | Уметь составлять уст­ное сообщение, тре­бующее творческого осмысления текста. (К) Творческий | Извлечение необ­ходимой инфор­мации из источ­ников различного типа, критическое оценивание ин­формации, умение развернуто обос­новывать сужде­ния |   |  |
| 3- 4 | Язык и история народа.Цель: дать понятие о взаимо­связи языка и истории народа, трех периодах в истории рус­ского языка, организовать само­стоятельную работу учащихся с фрагментами статьи В. В. Лопа­тина и И. С. Улуханова из эн­циклопедии «Русский язык» | Поисковая | Проблем­ные зада­ния | Групповая | Знать о взаимосвязи языка и истории народа.Уметь составлять план, тезисы статьи, готовить сообщение на их основе. (К)Продукт иены й | Уметь составлять уст­ное сообщение, тре­бующее творческого осмысления текста. (К) Творческий | Извлечение необ­ходимой инфор­мации из источ­ника, критическое оценивание ин­формации, умение развернуто обос­новывать сужде­ния |  |  |
| 5-6 | Русский язык в современном мире - в международном и межнациональном общении.Цель: дать понятие «мировой язык», иметь представление о русском языке как родном и русском языке как государст­венном; выявить значение | Объясни-тельно-иллюстра-тивная | Рассказ, работа с книгой, беседа | Индиви­дуальная,фронталь­ная | Знать понятие «мировой язык; иметь представление о русском языке как родном и русском языке как государ­ственном, понятие о функци­ях русского языка как госу­дарственного, его функциях в школьном изучении |  | Извлечение необ­ходимой инфор­мации из источ­ников, умение развернуто обос­новывать сужде­ния, давать опре­деления | .  |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | **4** | **5** | 6 | **7** | 8 | **9** |
| 7-8 | **Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонети­ческому, традиционному принципам русской орфо­графии.**Цель: дать понятие о морфо­логическом, фонетическом, традиционном принципах рус­ской орфографии | Репродук­тивная | Практи­кум, рабо­та с кни­гой | Индиви­дуальная,фронталь­ная | **Знать** морфологический, фонетический, традицион­ный принципы русской ор­фографии.**Уметь** комментировать ор­фограммы, определять принципы написания. (Я) ***Продуктивный*** |  | Извлечение необ­ходимой инфор­мации из источ­ников, созданных в различных зна­ковых системах (текст, таблица) |  |  |
| 9 | **Фонетический разбор.**Цель: производить фонетиче­ский разбор с элементами ана­лиза орфографических трудно­стей | Репродук­тивная | Практи­кум | Индиви­дуальная,фронталь­ная | **Знать** порядок фонетиче­ского разбора.**Уметь** производить фоне­тический разбор с элемен­тами анализа орфографиче­ских трудностей. (Я) ***Продукт иены й*** |  | Объяснение изу­ченных положе­ний на самостоя­тельно подобран­ных конкретных примерах |  |  |
|  | **ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ (6 часов)** |
| 10-11 | **Повторение ранее приобре­тенных знаний о лексике русского языка.**Цель: повторить и расширить ранее приобретенные знания о лексике русского языка, углу­бить понятие об изобразитель­ных возможностях синонимов, антонимов, паронимов, омони­мов | Репродук­тивная | Практи­кум | Индиви­дуальная,групповая | **Знать** лексическое и грам­матическое значение слова, контекстуальные синонимы и антонимы, русская лекси­ка с точки зрения ее проис­хождения, изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов.**Уметь** видеть в тексте и использовать изобразитель­ные возможности лексики в речи. (Я), **(К) *Продуктивный*** |  | Умение обосно­вывать суждения, давать определе­ния, приводить доказательства; владение навыка­ми создания соб­ственного текста |  |  |
| 12-13 | **Русская лексика с точки зре­ния сферы ее употребления.**Цель: углубить понятие о русской лексике с точки зрения сферы ее употребления, о меж- стилевой лексике, лексике то­варно-рыночных отношений, о способах толкования слов, | Поисковая | Проблем­ные зада­ния | Групповая | **Знать** русскую лексику с точки зрения сферы ее употребления, межстиле- вую лексику, лексику то- варно-рыночных отноше­ний, способы толкования слов, группировку слов по тематическому признаку | **Уметь** сочинять тек­сты разговорного, на­учно-популярного, официально-делового стилей с грамматиче­ским заданием. (К) ***Творческий*** | Умение Обосно­вывать суждения, давать определе­ния, приводить доказательства, владение навыка­ми создания соб­ственного текста |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|  | о группировке слов по темати­ческому признаку |  |  |  | **Уметь видеть в тексте и использовать данную лек­сику в собственной речи. (Я), (К)** *Продуктивный* |  |  |  |  |
| 14-15 | **Активный и пассивный сло­варный запас; архаизмы, ис­торизмы, неологизмы; инди­видуальные новообразова­ния, использование их в ху­дожественной речи.**Цель: углубить представле­ние об активном и пассивном словарном запасе; архаизмах, историзмах, неологизмах; ин­дивидуальных новообразова­ниях, об использовании их в художественной речи | Поисковая | **Проблем­ные зада­ния** | **Групповая** | Знать **активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы; ин­дивидуальные новообразова­ния, использование их в ху­дожественной речи.**Уметь **видеть изобрази­тельные возможности дан­ных групп лексики в худо­жественных текстах, вла­деть приемами редактиро­вания. (Я), (К)** *Продуктивный* | **Уметь создавать тек­сты художественного стиля с использовани­ем данных групп лек­сики, готовить сооб­щения о значении, происхождении, упот­реблении конкретных слов. (К)***Творческий* | **Извлечение необ­ходимой инфор­мации, критиче­ское оценивание информации, пе­редача содержа­ния адекватно поставленной це­ли, умение раз­вернуто обосно­вывать суждения, создавать устный текст** |  |  |
| 16-17 | **Русская фразеология.**Цель: углубить понятие о фразеологизме в его узком и широком значениях, о проис­хождении фразеологизмов, стилистической окраске, нор­мативном потреблении, по­путно совершенствуя орфогра­фические и пунктуационные навыки | Объясни-**тельно-**иллюстра-**тивная** | **Рассказ, работа с книгой, беседа** | **Индиви­****дуальная,****фронталь­****ная** | Знать **о фразеологизме в его узком и широком значе­ниях, о происхождении фразеологизмов, стилисти­ческой окраске, норматив­ном употреблении.****Уметь правильно употреб­лять в речи фразеологизмы в соответствии со значени­ем и стилистическими свойствами, совершенствуя орфографические и пунк­туационные навыки. (Я), (К)** *Продуктивный* |  | **Владение культу­рой речи, навы­ками редактиро­вания** |  |  |
| 18-19 | **Лексические и фразеологиче­ские словари. Лексико-фразе- ологический разбор.****Цель: закрепить умение поль­зоваться лексическими и фра­зеологическими словарями, со­вершенствовать навыки лекси­ко-фразеологического разбора** | **Репродук­**тивная | **Практи­****кум** | **Индиви­****дуальная,****групповая** | Знать **строение словарной статьи лексического и фра­зеологического словарей, порядок лексико-фразеоло­гического разбора.**Уметь **пользоваться слова­рями и производить лекси- ко-фразеологический раз­бор. (Я)** *Продуктивный* | Уметь **создавать тек­сты художественного стиля с использовани­ем фразеологизмов, готовить сообщения об их значении, происхо­ждении, употреблении. (К)***Творческий* | **Извлечение необ­ходимой., инфор­мации, критиче­ское оценивание информации, пе­редача содержа­ния адекватно поставленной цели** |  |  |

I

***Продолжение табл.***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 20-21 | **Контрольный диктант с лек­сико-грамматическими зада­ниями.**Цель: выявить уровень вла­дения орфографическими, пунктуационными лексико­грамматическими навыками | Репродук­тивная | Контроль | Фрон­тальная | **Владеть** орфографически­ми, пунктуационными, лек- сико-грамматическими на­выками. (Я)***Продуктивный*** |  | Отражение в письменной фор­ме результатов своей деятельно­сти |  |  |
|  | **МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ (3 часа)** |  |
| 22-23 | **Обобщающее повторение ра­нее изученного.**Цель: закрепление понятия морфемы, морфемики, много­значности морфем, морфемной синонимии и антонимии с по­путным совершенствованием орфографических навыков | Поисковая | Проблем­ные зада­ния | Групповая | **Знать** понятия морфемы, морфемики, многозначно­сти морфем, морфемной синонимии и антонимии. **Уметь** выполнять проблем­ные задания по теме, само­стоятельно организуя соб­ственную деятельность. (Я) ***Исследовательский*** |  | Умение обосно­вывать суждения, давать определе­ния, приводить доказательства |  |  |
| 24-25 | **Способы словообразования. Словообразование знамена­тельных частей речи.**Цель: совершенствовать на­выки словообразовательного анализа как одного из средств овладения орфографическими нормами | Репродук­тивная | Практи­кум | Индиви­дуальная,групповая | **Знать** основные способы словообразования.**Уметь** производить слово­образовательный анализ, совершенствуя орфографи­ческие навыки. (Я) ***Продуктивный*** |  | Умение обосно­вывать суждения, давать определе­ния, приводить доказательства |  |  |
| 26-27 | **Выразительные словообразо­вательные средства.**Цель: совершенствовать на­выки художественно-стилисти- ческого анализа изобразитель- но-выразительных свойств морфем | Поисковая | Проблем­ные зада­ния | Групповая | **Знать** выразительные сло­вообразовательные сред­ства.**Уметь** подбирать тексты, иллюстрирующие стили­стические, изобразительно- выразительные свойства морфем, производить их художественно-стилисти­ческий анализ. (Я) ***Исследовательский*** | Уметь выявлять ав­торскую позицию, идейный смысл произ­ведения, выражаемые с помощью использо­ванных лексических и словообразовательных средств. **(К) *Исследовательский*** | Извлечение необ­ходимой инфор­мации из текстов, критическое оце­нивание инфор­мации, передача содержания адек­ватно поставлен­ной цели, умение развернуто обос­новывать сужде­ния, создавать устный текст |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| V | 2 | 3 | 4 |  5  |  *6*  | *1* | 8 | 9 |
| *V*11 | **МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ (6 часов)** |  |
| 28-30 | **Обобщающее повторение частей речи.**Цель: обобщить знания о частях речи, их грамматиче­ских значениях, грамматиче­ских формах и синтаксических функциях | Объясни-тельно-иллюстра-тивная | Рассказ, работа с книгой, беседа | Индиви­дуальная,фронталь­ная | **Знать** грамматические зна­чения, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. (Я) *Продуктивный* |  | Извлечение необ­ходимой инфор­мации из источ­ников, созданных в различных зна­ковых системах (текст, таблица) |  |  |
| 31-33 | **Морфологический разбор знаменательных и служеб­ных частей речи, их словооб­разование и правописание.**Цель: закрепить навык мор­фологического разбора знаме­нательных и служебных частей речи, их словообразования и правописания | Репродук­тивная | Практи­кум | Индиви­дуальная,групповая | **Уметь** производить морфо­логический разбор знамена­тельных и служебных час­тей речи, анализировать их словообразование и право­писание. (Я)*Продукт иены й* |  | Умение обосно­вывать суждения, давать определе­ния, приводить доказательства |  |  |
| 34-36 | **Трудные вопросы правопи­сания окончаний и суффик­сов разных частей речи.**Цель: самостоятельно и мо­тивированно организовать по­знавательную деятельность по разрешению трудных вопросов правописания окончаний и суффиксов разных частей речи | Поисковая | Проблем­ные зада­ния | Групповая | Уметь самостоятельно и мотивированно организо­вывать познавательную деятельность по решению трудных вопросов правопи­сания окончаний и суффик­сов разных частей речи.**(Я), (К)***Исследовательский* | **Уметь** использовать КТ для систематизации и информации о труд­ных вопросах правопи­сания окончаний и суффиксов разных час­тей речи. (Я), (К) *Исследовательский* | Использование КТ для система­тизации и инфор­мации, презента­ции результатов познавательной и практической деятельности |  |  |
| 37-39 | **Обобщающее повторение ор­фографических норм.**Цель: обобщить знания об орфографических нормах и их группировке на основе прин­ципов правописания | Репродук­тивная | Практи­кум | Индиви­дуальная,групповая | **Знать** орфографические нормы и их группировку на основе принципов правопи­сания.Уметь применять знания на практике. (Я) *Продуктивны й* |  | Объяснение изу­ченных положе­ний на самостоя­тельно подобран­ных конкретных примерах |  |  |
| 40-43 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием.**Цель: выявить уровень вла­дения орфографическими, пунктуационными, лексико­грамматическими навыками | Репродук­тивная | Контроль | Фрон­тальная | Владеть орфографически­ми, пунктуационными, лек­сико-грамматическими на­выками. (Я)*Продуктивный* |  | Отражение в письменной форме результа­тов своей дея­тельности |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | **2 1 3 1 4 I 5 I 6 | 7 |8|9** |
|  | РЕЧЬ, ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ (6 часов) |  |
| 44-46 | Язык и речь. Основные тре­бования к речи.Цель: дать понятие об основ­ных требованиях к речи: пра­вильности, точности, вырази­тельности, уместности упот­ребления языковых средств | Объясни-тельно-иллюстра-тивная | Рассказ, работа с книгой, беседа | Индиви­дуальная,фронталь­ная | Знать об основных требо­ваниях к речи: правильно­сти, точности, выразитель­ности, уместности употреб­ления языковых средств. Уметь применять их в соб­ственной речи. (Я), (К) *Продуктивный* | Уметь отбирать мате­риал из разных источ­ников, связанный с культурой речи, и пре­зентовать его, исполь­зуя КТ (К)*Творческий* | Использование КТ для система­тизации и инфор­мации, презента­ции результатов познавательной и практической деятельности |  |  |
| 47-48 | Текст, его строение. Типы речи.Цель: углубить понятие о тексте, его строении, типах речи: повествовании, описа­нии, рассуждении; производить речеведческий анализ художе­ственного и научно- популярного текстов | Поисковая | Проблем­ные зада­ния | Групповая | Знать текст, его строение, типы речи: повествование, описание, рассуждение, их отличительные признаки. Уметь производить рече­ведческий анализ художе­ственного и научно-попу­лярного текстов. (Я), (К) *Исследовательский* | Уметь создавать тек­сты разных типов речи, редактирорать напи­санное. (К)*Творческий* | Свободная работа с текстами худо­жественного и научно-популяр­ного стилей, по­нимание их спе­цифики, владение навыками редак­тирования текста |  |  |
| 49-51 | Виды преобразования текста. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. АннотацияЦель: дать представление об основных видах преобразова­ния текста, познакомить с от­личительными чертами тези­сов, конспекта, выписок, рефе­рата, аннотации, упражняться в создании данных видов текстов | Репродук­тивная | Практи­кум | Индиви­дуальная,групповая | Знать об основных видах преобразования текста, от­личительных чертах тези­сов, конспекта, выписок, реферата, аннотации. Уметь создавать данные виды текстов, самостоя­тельно редактировать. (Я), (К)*Продуктивный* |  | Владение навы­ками редактиро­вания текста, соз­дания собствен­ного текста |  |  |
| 52-53 | Функциональные стили речи.Цель: углубить представле­ние о функциональных стилях речи (разговорном, научном, официально-деловом, публи­цистическом, художествен­ном), их общей характеристи­ке: назначении, сферах исполь­зования, речевых жанрах, стилевых особенностях | Поисковая | Проблем­ные зада­ния | Групповая | Знать о функциональных стилях речи (разговорном, научном, официально­деловом, публицистиче­ском, художественном), их общей характеристике: на­значении, сферах использо­вания, речевых жанрах сти­левых особенностях.Уметь определять стиль текста, производя частич­ный речеведческий анализ. (Я), (К) *Исследовательский* |  | Свободная работа с текстами худо­жественного и научно-популярного сти­лей, понимание их специфики | 1  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *1* | 2 | **3** | **4** | **5** | 6 | **7** | 8 | **9** |
| Y54-55 | **Назначение, стилевые при­знаки, разновидности (под- стили) научного стиля речи.**Цель: углубить представление о назначении, стилевых призна­ках, разновидностях (подсти- лях) научного стиля речи, озна­комиться с материалами учеб­ника и изложить их в виде тези­сов (устно и письменно) | Объясни-тельно-иллюстра-тивная | Рассказ, работа с книгой, беседа | Индиви­дуальная,фронталь­ная | Знать о назначении, стиле­вых признаках, разновидно­стях (подстилях) научного стиля речи.**Уметь** излагать материал учебника в виде устных и письменных тезисов. (Я), (К)*Продуктивный* |  | Передача содер­жания информа­ции адекватно поставленной це­ли |  |  |
|  |  |  |
| 56-57 | **Лексика научного стиля.** Цель: познакомиться с ос­новными словарными пластами научного стиля, научиться раз­граничивать их, наблюдать за использованием научной, про­фессиональной лексики в про­изведениях художественной литературы, познакомиться со справочной литературой по научной лексике и нау­читься пользоваться ей | Поисковая | Проблем­ные зада­ния | Групповая | **Знать** разновидности лексики научного стиля: нейтральная, общенаучная, специальная. **Уметь** разграничивать их, наблюдать за использовани­ем научной, профессиональ­ной лексики в произведениях художественной литературы, познакомиться со справоч­ной литературой по научной лексике и научиться пользо­ваться ей. (Я), (К) *Исследовательский* | **Уметь** производить речеведческий анализ текстов научного стиля речи с точки зрения лексики. (Я) *Исследовательский* | Поиск нужной информации по заданной теме в справочной лите­ратуре, свободная работа с текстами научного и худо­жественного сти­лей |  |  |
| 58-59 | **Морфологические и синтак­сические особенности науч­ного стиля.**Цель: исследовать морфоло­гические и синтаксические особенности текстов научного стиля, участвовать в диалоге, дискуссии | Поисковая | Проблем­ные зада­ния | Групповая | **Уметь** исследовать морфо­логические и синтаксиче­ские особенности текстов научного стиля, участвовать в диалоге, дискуссии.(Я), (К)*Исследовательский* |  | Владение такими видами публич­ных выступление, как диалог, дис­куссия, следова­ние этическим нормам и прави­лам их ведения |  |  |
| 60-61 | **Изложение с элементами ком­плексного анализа текста.** Цель: совершенствовать навы­ки подробного изложения тек­ста с высказыванием суждений по теме и элементами ком­плексного анализа | Поисковая | Проблем­ные зада­ния, рабо­та с кни­гой | Индиви­дуальная | **Уметь** подробно излагать текст, высказывать сужде­ние по теме и производить комплексный анализ текста. **(К),(ЛС)***Творческий* | **Уметь** самостоятельно редактировать и твор­чески перерабатывать собственный текст.**(К), (ЛС)***Творческий* | Владение навы­ками редактиро­вания текста, соз­дания собствен­ного текста |  |  |
| 62-63 | **Публицистический стиль. Разновидности,** стилевые особенности публицистического стиля.Цель: углубить представления о публицистическом стиле. |  Объясни-тельно-иллюстра-тивная |  Рассказ, работа с книгой, беседа |  Индиви­дуальная,фронталь­ная | Знать о назначении, стиле­вых признаках, разновидно­стях (подстилях) публицистического стиля речи.**Уметь** излагать материал учебника в виде устных и письменных тезисов. (Я), (К)*Продуктивный* |  |  Передача содер­жания информа­ции адекватно поставленной це­ли |  |  |
| 62-63 | **Лексика публицистического стиля.** Цель: познакомиться с ос­новными словарными пластами публицистического стиля, научиться раз­граничивать их, наблюдать за использованием н лексики в про­изведениях художественной литературы, познакомиться со справочной литературой по научной лексике и нау­читься пользоваться ей. |  Поисковая |  Проблемная |  Групповая |  **Знать** разновидности лексики публицистического стиля . **Уметь** разграничивать их, наблюдать за использованием публицистической лексики в произведениях художественной литературы, познакомиться со справоч­ной литературой по публицистической лексике и научиться пользо­ваться ей. (Я), (К) *Исследовательский* |  **Уметь** производить речеведческий анализ текстов публицистического стиля речи с точки зрения лексики. (Я)  |  Поиск нужной информации по заданной теме в справочной лите­ратуре, свободная работа с текстами научного и худо­жественного сти­лей |  |  |
| 64-65 | **Морфологические и синтак­сические особенности публицистического стиля.**Цель: исследовать морфоло­гические и синтаксические особенности текстов научного стиля, участвовать в диалоге, дискуссии | Поисковая | Проблемные задачи | Групповая | **Морфологические и синтак­сические особенности публицистичесого стиля.**Цель: исследовать морфоло­гические и синтаксические особенности текстов публицистического стиля, участвовать в диалоге, дискуссии |  | Владение такими видами публич­ных выступление, как диалог, дис­куссия, следова­ние этическим нормам и прави­лам их ведения |  |  |
| 66-67 | **Изложение с элементами ком­плексного анализа текста.** Цель: совершенствовать навы­ки подробного изложения тек­ста с высказыванием суждений по теме и элементами ком­плексного анализа | Поиковая | Ппроблемные задачи | Групповая | **Уметь** подробно излагать текст, высказывать сужде­ние по теме и производить комплексный анализ текста. **(К),(ЛС)***Творческий* | **Уметь** производить речеведческий анализ текстов публицистического стиля речи с точки зрения лексики. (Я) | Владение навы­ками редактиро­вания текста, соз­дания собствен­ного текста |  |  |
| 67-68 | Редактирование текстов различных стилей | Поиковая | Индивидуальная | Проблемная | **Уметь** редактировать тексты различных стилей | **Уметь** производить речеведческий анализ текстов | Владение навы­ками редактиро­вания текста, соз­дания собствен­ного текста |  |  |
| 69-70 | Контрольная работа |  | Индивидуальная |  |  | **Уметь** применять полученные знания и умения на практике |  |  |  |

|  |
| --- |
|  |