Директор МОУ «Средняя Зам директора по УВР МОУ Рассмотрено на МО учителей

общеобразовательная«Средняя общеобразовательная начальных классов

школа №3 п. Советский» школа №3 п. Советский» Протокол №\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_

Утверждаю:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Согласовано:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Руководитель:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

/Новосёлов С.А.//Софронова С.В./ /Акпулатова С.А../

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_20 «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_20 «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_20

**Программа психолого-логопедического сопровождения**

**детей с ОВЗ**

**Тип программы**: авторская

**Авторы:** Мальцева Т.Ф. – учитель-логопед, Морозова О.А. – педагог-психолог

**Классы**: 1,2,3,4 классы КПП

**Количество часов**:

1 класс – 30 – 1 час в неделю

2, 3, 4 классы -

* всего – 30 часов, в неделю – 1 час

**Пояснительная записка**

Младший школьный возраст — важнейший период формирования жизненного ресурса ребенка, этап становления его социальности, освоения общественных отношений, обогащения мировосприятия и развития личностных качеств. Особенно значим этот период жизни для детей, имеющих отклонения в умственном развитии, поскольку большая часть из них в настоящее время, что подтверждается статистическими данными, не является охваченной общественным дошкольным воспитанием, а значит, до школы ребенок не получает квалифицированную коррекционную поддержку. Наукой доказано, что из всех функциональных отклонений в состоянии здоровья человека по социальным последствиям умственная отсталость является наиболее распространенным и тяжелым дефектом развития. Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающего готовность детей к школе, степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. А значит, речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации в обществе и интеграции их в него.

В условиях инклюзивного и интегрированного образования наиболее целесообразен комплексный подход в коррекции, так как интегрированные психолого-логопедические занятия позволяют решать общие задачи развития детей, исключить дублирование, обеспечить частую смену деятельности, что способствует уменьшению физических нагрузок и более успешному усвоению материала. Предлагаемая программа психолого-логопедического сопровождения направлена на обеспечение коррекции недостатков в речевом и психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья с использованием логопедического оборудования и инструментария светлой и тёмной сенсорной комнаты.

**Цель коррекционных занятий**: на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического и речевого развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

 Достижение цели предусматривает решение ряда задач, основная из которых следующая: обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения.

**Задачи:**

* + формировать на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
	+ корректировать недостатки познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
	+ формировать пространственно-временные ориентировки;
	+ развивать слухоголосовыекоординации,полноценные представления о звуковом составе слова на базе развития фонематических процессов и навыков анализа и синтеза звукослогового состава слова.
	+ формировать способность эстетического восприятия окружающего мира во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
	+ совершенствовать сенсорно-перцептивную деятельность;
	+ обогащать словарный запас детей на основе использования соответствующей терминологии,грамматических норм речи.
	+ исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
	+ Совершенствовать психологические предпосылки к обучению (устойчивость внимания, наблюдательность, способность к запоминанию, способность к переключению, навыков и приемов самоконтроля, познавательной, познавательной активности, произвольности общения и поведения).
	+ Развивать связную речь (развитие навыков построения связного высказывания, рассуждение, передача содержания текста).
	+ Развивать коммуникативную готовность к обучению (умение внимательно слушать и слышать педагога, подчинять свои действия инструкции, умение понимать и принимать учебную задачу, умение свободно владеть вербальными средствами общения в целях четкого восприятия и сосредоточенного выполнения учебной задачи.

### Основные направления работы

***Формирование знаний сенсорных эталонов*** — определенных систем и шкал (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.), и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета.

***Развитие сенсорной системы*** - совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.

***Развитие звуковой стороны речи.*** Формирование полноценных представлений о звуковом составе слова на базе развития фонематических процессов и навыков анализа и синтеза звукослогового состава слова.

 ***Развитие лексического запаса и грамматического строя речи:***

— уточнение значений имеющихся у детей слов и дальнейшее обогащение словарного запаса, как путем накопления новых слов, относящихся к различным частям речи, так и за счет развития у детей умения активно пользоваться различными способами словообразования;

— уточнение значения используемых синтаксических конструкций; дальнейшее развитие и совершенствование грамматического оформления речи путем овладения детьми словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различных синтаксических конструкций.

***Формирование связной речи:***

-развитие навыков построения связного высказывания;

-установление логики (связности, последовательности), точное и четкое формулирование мысли в процессе подготовки связного высказывания; отбор языковых средств, адекватных смысловой концепции, для построения высказывания в тех или иных целях общения (доказательство, рассуждение, передача содержания текста, сюжетной картины).

 ***Развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению:***

— устойчивости внимания;

— наблюдательности (особенно к языковым явлениям);

— способности к запоминанию;

— способности к переключению;

— навыков и приемов самоконтроля;

— познавательной активности;

— произвольности общения и поведения.

***Формирование полноценных учебных умений:***

— планирование предстоящей деятельности: (принятие учебной задачи; активное осмысление материала; выделение главного, существенного в учебном материале; определение путей и средств достижения учебной цели);

— контроль за ходом своей деятельности (от умения работать с образцами до умения пользоваться специальными приемами самоконтроля);

— применение знаний в новых жизненных ситуациях;

***Развитие и совершенствование коммуникативной готовности к обучению:***

— умения внимательно слушать и слышать педагога, не переключаясь на посторонние воздействия; подчинять свои действия его инструкциям (т.е. занять позицию ученика);

— умения понять и принять учебную задачу, поставленную в вербальной форме;

— умения свободно владеть вербальными средствами общения в целях четкого восприятия, удержания и сосредоточенного выполнения учебной задачи в соответствии с полученной инструкцией;

— умения целенаправленно и последовательно (в соответствии с заданием, инструкцией) выполнять учебные действия и адекватно реагировать на контроль и оценки педагога.

**7**. ***Формирование коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности:***

— ответы на вопросы в точном соответствии с инструкцией, заданием;

— ответы на вопросы по ходу учебной работы с адекватным использованием усвоенной терминологии;

— ответы двумя-тремя фразами по ходу и итогам учебной работы (начало формирования связного высказывания);

— применение инструкции, наглядности (схемы) при подготовке развернутого высказывания по ходу и итогам учебной работы;

— употребление усвоенной учебной терминологии в связных высказываниях;

— обращение к педагогу или товарищу по группе за разъяснением;

- подведение итогов занятия;

— формулирование задания при выполнении коллективных видов учебной работы;

— соблюдение речевого этикета при общении (обращение, просьба, диалог:«Скажите, пожалуйста», «Спасибо», «Будьте любезны» и т.п.);

 Программа коррекционных занятий по развитию психомоторики и сенсорных процессов включает в себя следующие **разделы**:

***развитие моторики, графомоторных навыков;***

*(расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога).*

***тактильно-двигательное восприятие;***

*(формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира, путем ощупывания предметов (различении поверхностей предметов на ощупь (мягкий, твердый, шершавый, колючий и др.), определении их температурного режима (горячий, холодный и др.), вибрационных возможностей*)).

***кинестетическое и кинетическое развитие;***

*(формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве).*

***восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;***

***развитие зрительного восприятия;***

***восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния,***

***барических ощущений, вкусовых качеств;***

*(способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов)*.

***развитие слухового восприятия;***

***восприятие пространства;***

***восприятие времени;***

*(формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года).*

**Концептуалъность:**данная программа написана в соответ­ствии с основными принципа­ми коррекционного воздей­ствия и реализует логопеди­ческие и психологические методы и приемы на всех этапах коррекции.

Программа опирается на сле­дующие специальные **принципы:**

* этиопатогенетический;
* системности учета структу­ры психо-речевого нарушения;
* комплексности;
* дифференцированного под­хода;
* поэтапности;
* учета личностных особен­ностей;
* использования обходного пути.

При обучении используют­ся практические, наглядные, словесные **методы**:

* различные упражнения по развитию мышления и во­ображения;
* игры, направленные на коррекцию внимания, па­мяти, фонематического слуха;
* упражнения, способствую­щие формированию полноценных речевых навыков: объяснение

 правильно на­писанных слов, их запись;

* списывание с печатного текста;
* осложненные задания логи­ческого и грамматического характера;
* слуховой диктант со зри­тельным самоконтролем;
* графический диктант.
* Средства ИКТ - интерактивную доску, «Компьютерный практикум для проведения логопедических занятий в начальной школе» (составители: Варченко В.И., Назарова Г.А. Ларина А.Б.), Интерактивный логопедический тренажёр «Дельфа – 142.1, интерактивные пособия (игры и тесты) для занятий в виде презентаций, CD «Психологические упражнения»

**Инновационные технологии**: нейропсихологическая технология диагностики речи по Т.А. Фотековой, технология АМО, авторская технология «Обучение пересказу младших школьников с ОНР- 3», здоровьесберегающие технологии, нетрадиционные методики.

**Условия реализации программы**

* Оборудованная сенсорная комната;
* Дидактический и наглядный материал;
* Медицинские показания для детей.

**Оздоровительная работа:**

* расслабляющий массаж, дыхательная гимнастика
* развитие координации движений, речь с движением, мелкой моторики
* развитие ориентировки в пространстве
* Расслабляющие и релаксирующие упражнения
* Медицинское сопровождение

**Ожидаемые результаты:**

* Значительное облегчение в усвоении учебного материала
* Чистая и понятная речь детей.
* Сформированность полноценных представлений о звуковом составе слова на базе развития фонематических процессов и навыков анализа и синтеза звуко-слогового состава слова.
* Обогащение лексического запаса и сформированность грамматического строя речи.
* развиты навыки построения связного высказывания, рассуждение, передача содержания текста.
* Скорректированы психологические предпосылки к обучению (устойчивость внимания, наблюдательность, способность к запоминанию, способность к переключению, навыков и приемов самоконтроля, познавательной, познавательной активности, произвольности общения и поведения).
* Развита коммуникативная готовность к обучению (умение внимательно слушать и слышать педагога, подчинять свои действия к инструкции, умение понимать и приниматьучебную задачу, умение свободно владеть вербальными средствами общения в целях четкого восприятия и сосредоточенного выполнения учебной задачи.
	+ формировать на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
	+ Скорректированы недостатки познавательной деятельности
	+ Сформированы пространственно-временные ориентировки;
	+ Развиты слухоголосовыекоординации,представления о звуковом составе слова на базе развития фонематических процессов и навыков анализа и синтеза звукослогового состава слова.
	+ Сформирована способность эстетического восприятия окружающего мира во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
	+ Усовершенствована сенсорно-перцептивная деятельность;
	+ Учащиеся умеют применять полученные знания, умения и навыки в социуме.
	+ Эмоциональная стабильность в отношениях со сверстниками, сформированная мотивация обучения.

**Психолого-логопедическое сопровождение**

***Сенсорное и сенсомоторное развитие***

1. Развитие перцептивных возможностей.
* Развитие зрительного восприятия (сенсорные эталоны, зрительный анализ, тонкость и дифференцированность восприятия);
* Развитие слухового восприятия (ритмизация, дифференциация, соотнесение);
* Развитие тактильного восприятия;
* Развитие кинестетических ощущений.
1. Развитие межанализаторных систем, их взаимодействия.

(развитие слухо-моторной, зрительно-моторной, слухо-зрительной и зрительно-двигательной координации.Работа с модальностями.)

1. Двигательная сфера
* Развитие мелкой моторики и общей двигательной координации;
* Динамическая организация двигательного акта (развития умения организации и контроля простейших двигательных программ);
* Развитие произвольности движений (сигнал-реакция).

***Формирование пространственно-временных отношений***

1. Формирование собственно пространственных представлений

(умение ориентироваться в собственном теле, умения ориентироваться на плоскости, умения ориентироваться во внешнем пространстве улицы, поселка.)

1. Формирования квазипространственных представлений

(формирование пространственных представлений в речи, формирование умения понимать пространственные и временные логико-грамматические конструкции.)

***Умственное развитие***

* + 1. Формирование мнестических процессов и приемов мнестической деятельности
		2. (развитие памяти, формирование различных приемов запоминания, межмодальный перенос);
		3. Формирование приемов умственной деятельности
		4. Развитие интеллектуальной сферы

***Нормализация ведущей деятельности возраста***

1. Формирование приемов учебной деятельности

(действовать по образцу, следовать указаниям, работать по алгоритму)

 2.Формирование функции программирования и контроля собственной деятельности.

***Развитие звуковой стороны речи.***

1. Формирование полноценных представлений о звуковом составе слова на базе развития фонематических процессов и навыков анализа и синтеза звукослогового состава слова.
2. Коррекция дефектов произношения.

***Развитие лексического запаса и грамматического строя речи:***

1. уточнение значений имеющихся у детей слов и дальнейшее обогащение словарного запаса, как путем накопления новых слов, относящихся к различным частям речи, так и за счет развития у детей умения активно пользоваться различными способами словообразования;
2. уточнение значения используемых синтаксических конструкций; дальнейшее развитие и совершенствование грамматического оформления речи путем овладения детьми

словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различных синтаксических конструкций.

***Формирование связной речи:***

1. развитие навыков построения связного высказывания; программирование смысла и смысловой культуры высказывания;
2. установление логики (связности, последовательности), точное и четкое

 формулирование мысли в процессе подготовки связного высказывания;

1. отбор языковых средств, адекватных смысловой концепции, для построения высказывания в тех или иных целях общения (доказательство, рассуждение, передача содержания текста, сюжетной картины).

***Развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению:***

— устойчивости внимания;

— наблюдательности (особенно к языковым явлениям);

— способности к запоминанию;

— способности к переключению;

— навыков и приемов самоконтроля;

— познавательной активности;

— произвольности общения и поведения.

***Развитие эмоционально-личностных качеств***

* + ***-***эмоциональной стабильности в отношениях со сверстниками,
	+ ***-*** сформированности мотивацииобучения.

***Ресурсы сенсорной комнаты:***

|  |  |
| --- | --- |
| Техническое обеспечение | Дидактическое обеспечение |
| Компьютер (ноутбук)ПроекторИнтерактивная доскаИнтерактивное панно «Звёздное небо»«Детский зеркальный уголок с пузырьковыми колоннами»Световой проектор «Жар-птица»Программно-аппаратный комплекс для психофозиологических исследований ПАКФ-02Музыкальный центр | Игровой комплект «Пертра»Детская сенсорная дорожкаНабор «Радуга»«Сухой бассейн»«Рисуем на песке»Панно «Солнышко»«Сенсорное панно»Массажные мячи различных размеров«Волшебный сундучок»Пособие «Потрогай ногой, определи рукой»Сенсорные дощечкиПособие «Уравновесь шары»«Чемоданчик психолога» |

**Тематическое планирование**

**1 класс КПП**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Время обучения** | **Формирование пространственно-временных представлений** | **Развитие неречевых процессов** | **Пропедевтика навыков письма** |
| 1 | 3-я неделя сентября. | * + - Уточнение представлений о схеме тела.
		- Речевые обозначения правой и левой руки.
 | I. Сенсорное восприятие.* + - Знание основных, оттеночных цветов.
* Понятие о цвете. Холодные и теплые цвета
* Развитие умения точно и правильно называть предметы.
* Развитие слуховых ощущений.

. | 1. Ориентирование на листе бумаги. Закрепление понятий «вверх – вниз, снизу – вверх, выше – ниже».Игры «Полет бабочки», «Снежинки».2. Отработка понятий «слева направо», «справа налево».Игры «Поездка на дачу», «Самолет».3.Назовите предметы.4.Послушай тишину.5.Узнай по звуку. |
| 2 | 4-я неделя сентября | I. 2. Соотношение частей тела с правой и левой рукой. | 1. б) Упражнения в различении близких цветов: красный – оранжевый, красный – розовый, синий – голубой, синий – фиолетовый и т.д.Развитие концентрации и устойчивости внимания.Развитие зрительного ощущения | 1. Ориентировка на листе бумаги. Отработка понятий «верхний правый угол, нижний левый угол». Игра «Котята».2. Письмо палочек по образцу.3.Запрещенное движение.4.Перепутанные линии.5.Раскрась вторую половинку. |
| 3 | 1-я неделя октября | II. Ориентировка в окружающем пространстве:1. определение пространственного расположения предметов по отношению к ребенку, т.е. к самому себе.усвоение понятий «следует за», «находится перед», «слева-справа», «между», «Сверху-снизу». | 1. в) Закрепление умения различать близкие цвета.г) Знание цветов радуги в их последовательности. | 1. Обводка клеточки по образцу.2. Раскраска и штриховка клеточки.3.Найди предмет.4.Раскрась правильно.5. Фотограф.6. Назови и проверь.7. Постукивания. |
| 4 | 2-я неделя октября | II. 2. Определение пространственных соотношений между 2-3 предметами и их формами изображенияумение определять местоположения объекта в строке.столбце.Развитиепонятийногомышления. | I. 2. Различение геометрических форм.а) Уточнение понятий о «круге, квадрате, овале, треугольнике, прямоугольнике». | 1. Ориентирование по клеточкам (графический диктант).2. Письмо наклонных линий. 3.Найди ошибку.4.Определи фигуру.5.Назови одним словом.8.Конкретизация понятий. |
| 5 | 3-я неделя октября | II. 3. Определение объектов и предметов в пространстве. Игра «Репка»Развитие умений выполнять словестные поручения. | 2. б) Разложи фигуры:* согласно форме,
* согласно форме и величине,
* согласно форме и цвету
 | 1. Ломаные линии в направлении письма.2. Обводка по трафарету.Учись слушать и выполнять.3.Послушай звуки.4.Постукивание. |
| 6 | 4-я неделя октября | III. Знакомство со схемой тела стоящего напротив.Формирование элементов самоконтроля.Развитие слуховых ощущений. | I. 2. в) Определение геометрической формы в обиходных предметах. | 1. Вертикальные и горизонтальные линии.2. Составление орнаментов и рисунков в клеточках и между ними.3.Разведчики.4.Сенсорные дощечки |
| 7 | 1-я неделя ноября | III. Знакомство со схемой тела стоящего напротив.Развитие пространственных представлений (направление движений). Развитие понятийного мышления. | II. Зрительное восприятие, зрительный анализ и синтез. | 1. Прописывание дуги.2. Кружок в клеточке3.Куда указывают стрелки?4. Подбери картинку.5. Шарики в трубочке.6. Подбери заплатку.7. Найди образец. |
| 8 | 2-я неделя ноября | IV. Работа над пространственными предлогами.Практическое овладение предлогами «в», «на».1. Развитие умения анализировать и сравнивать.
2. Развитие произвольного внимания.
 | II. 2. Назвать недорисованные предметы. | 1. Прописывание элементов букв (крючков с закруглением сверху, снизу).2. Зарисовка и раскраска кружочков и овальчиков.3. Прописывание элементов буквы «А». 4.Найди отличия.5.Перепутанные линии. |
| 9 | 3-я неделя ноября | IV. 2. Практическое овладение предлогами «на», «с (со)»Развитие зрительного ощущения и образного мышления.Развитие зрительно-двигательной координации.Развитие зрительной памяти. | II. 3. Назвать перечеркнутые изображения. | 1. Обводка по трафарету. Штриховка.2. Графический диктант.3. Прописывание буквы «О».4.Составь рассказ.5.Штриховка.6.Запомни точно. |
| 10 | 4-я неделя ноября | IV. Практическое овладение предлогами «в», «из».Развитие зрительной памяти.Развитие пространственных представлений («внутри», «вне» , «на»).Развитие понятийного мышления | II. 4. Выделить предметные изображения, наложенные друг на друга. | 1. Письмо крючков с закруглением вниз, вправо и влево. Группировка элементов.2. Безотрывочное письмо заборчиков.3.Нарисуй по памяти.4.Выполни правильно.5.Кто за кем. |
| 11 | 1-я неделя декабря | IV. 4. Практическое овладение предлогами «по», «к».Развитие умения ориентироваться в пространстве листа.Развитие умения воспринимать словесные указания и подчинять им свою деятельность. | II. 5. Определить, что неправильно нарисовано. | 1. Письмо наклонных палочек с правого верхнего и левого верхнего угла.2. Обводка и штриховка геометрических фигур.3. Прописывание элементов букв «И, Ы».4. Где этот домик?5. Чей узор лучше?6. Найди предметы одного цвета. |
| 12 | 2-я неделя декабря | IV. 5. Практическое овладение предлогами «у», «к», «от».Развитие умения воспроизводить образец.Развитие слуховых ощущений. | II. 6. Сложите целое из частей (работа с цветными изображениями). | 1. Черчение и штриховка флажков.2. Зрительный диктант.3. Пропись букв «А, И, Ы».4. Раскрась правильно.5. Домик.6. Шумящие коробочки. |
| 13 | 3-я неделя декабря | IV. 6. Практическое овладение предлогами «в», «за».Развитие умения копировать образец.Развитие зрительного восприятия.Развитие осязания. | II. 7. Сложить целое из частей (работа с контурными изображениями). | 1. Письмо, группировка крючков в разных направлениях.2. Прописывание элементов «У, Н».3. Срисуй фигуру точно.4. Путаница.5. Найди одинаковые.6. Треугольники.7. Тяжелые шарики. |
| 14 | 2-я неделя января | IV. 7. Практическое овладение предлогами «под», «над».Развитие мышления (абстрагирование).Развитие непосредственно зрительной памяти | II. 8. Сравнение двух одинаковых предметов, имеющих небольшое отличие. | 1. Письмо дуг.2. Рисунки в дуге – «Ежик», «Рыбка»3. Найди одинаковые.4. Запомни и найди.5. Раскрась птичку.6. Отгадай слово.7. Диктант пространственных действий.8. Волшебный лес. |
| 15 | 3-я неделя января | IV. 8. Практическое овладение предлогами «над», «на».Развитие зрительного анализа.Развитие произвольного внимания (переключение).Развитие пространственных представлений. | II. 9. Сравнение различных предметов, имеющих внешнее сходство. | 1. Чередование палочек и флажков в разных направлениях.2. Слуховой диктант.3. Пропись букв «У, Н, К, Т».4. Сгруппируй буквы.5. Синхронный счет.6. Живые цепочки. |
| 16 | 4-я неделя января | IV. 9. Практическое овладение предлогами «по», «под».Развитие процессов анализа.Развитие умения воспроизводить образец. | II. 10. Найти заданную фигуру из двух предъявленных в зеркальном отображении. | 1. Зрительный диктант «Лодка под парусом».2. Письмо волнистой линии, не отрывая руки в направлении письма.3. Прописывание элементов «Л, Р». |
| 17 | 1-я неделя февраля | IV. 10. Практическое овладение предлогами «под», «из-под».Развитие зрительно-двигательных координаций Развитие мышления, пространственного воображения. | II. 11. Конструирование по образцу фигур из палочек. | 1. Рисунки в клеточках (яблоко, цыпленок, грибок, флажок).2. Письмо дуг.3. Пропись букв «Л, Р».4. Найди отличия.5. Дорисуй недостающие детали.6. Перепиши без ошибок.7. Проведи не касаясь. |
| 18 | 2-я неделя февраля | IV. 10. Практическое овладение предлогами «из», «из-за».Развитие гибкости мышления.Развитие произвольного внимания (распределения).Формирование умения сравнивать | II. 12. Конструирование из палочек фигур по памяти. | 1. Письмо дугообразной линии в направлении письма.2. Зрительный диктант. Продолжи ряд геометрических фигур.3. Прописывание элементов букв «В, Е».4. Найди спрятанные слова.5. Сравни слова.6. Учимся сравнивать |
| 19 | 3-я неделя февраля | IV. 12. Закрепление всех отработанных предлогов.Развитие понятийного мышления (синтез).Развитие памяти на последовательность действий.Развитие пространственных представлений Расположение предметов на листе бумаги. | II. 13. Выполнение тестов Равенна (подобрать вырезанную вставку). | 1. Волнистые и дугообразные линии: дорисуй чешуйки рыбки.2. Письмо крючков с закруглением сверху.3. Пропись букв «В, Е».4. Где спрятались игрушки?5. Поиск аналогов.6. Все по порядку.7. Где что лежит.8. Д/и«Расположи верно» |
| 20 | 4-я неделя февраля | V. Развитие и уточнение временных представлений.1. Установить последовательность событий, изображенных в сериях сюжетных картинок.Развитие мышления.Развитие умения устанавливать закономерности.Развитие наблюдательности. | III. Развитие слухо-моторных координаций.1. Отработка редких и частых ударов музыкальным молоточком (с опорой на узкие и широкие полоски). | 1. Письмо горизонтальных крючков.2. Рисунок по клеточкам: яблоко, слива, зонтик.3. Прописывание элементов букв «П, М»4. Сравнения понятий.5. Найди девятый.6. Все ли ты увидел? |
| 21 | 1-я неделя марта | V. 2. Наблюдение последовательности явлений и реальных действий.Развитие умения сравнивать.Развитие мышления.Развитие зрительно-двигательных координаций. | III. 2. Задания по подсчету серий быстрых и медленных ударов. | 1. Зарисовка заборчика (башня – крыша) – безотрывное письмо.2. Письмо крючков разной высоты.3. пропись букв «П, М»4. Найди одинаковые.5. Назови предмет.6. Молния.7. Речка. |
| 22 | 2-я неделя марта | V. 2. Уточнение представлений о частях суток и название каждой из них.Развитие умения сравнивать.Формирования процессов саморегуляции.Развитие зрительного восприятия. | III. 3. Воспроизведение ритмического рисунка хлопками, отстукиванием на барабане. | 1. Письмо овалов.2. Правописание элементов букв «З, Б, Д»3. Исключение лишнего.4. Образец и правило.5. Загадочные контуры. |
| 23 | 3-я неделя марта | V. 4. Уточнение знаний о последовательности частей суток.Развитие произвольного внимания, слуховой памяти, наглядно-образного мышления. | III. 4. Сопровождение детских стихов и песенок хлопками в ладоши. | 1. Письмо косых линий разной высоты.2. Слуховой диктант.3. Письмо букв «З, Б»4. На что это похоже?5. Лабиринт.6. Найди путь. |
| 24 | 4-я неделя марта | V. 5. Уточнение представлений о днях недели. Учить связывать названия дней в неделе с порядковым номером. Неделя. Семь суток. Порядок дней неделиРазвитие пространственных представлений, наглядно-образного мышления. | III. 5. Простучать залогопедам карандашом ритмический рисунок. | 1. Чередование наклонных линий и крючков в различных направлениях.2. Прописывание элементов букв «Я, Д».3. Куда ускакал зайчик?4. Полянки. |
| 25 | 1-я неделя апреля | V. 6. Закрепление представлений о неделе и названиях дней недели.Соотнесение с определенными днями недели тех или иных занятий, событий жизни детей.Формирование пространственных представлений, развитие логики, психомоторики. | III. 6. Учить чувствовать ритм, рифму.Игра «Подбери слово, чтобы вышло складно». | 1. Зрительный диктант.2. Письмо букв «Я, Д».3. Соседнее через одно.4. Объедини слова.5. Классификация.6. Вырежи фигуры. |
| 26 | 2-я неделя апреля | V. 7. Уточнение представлений о последовательности времен года.Развития наглядно-образного мышления, внимания (устойчивость), процесс синтеза. | IV. Развитие зрительной памяти.1. Запомнить 4-5 картинок, отобрать из них 8-10. | 1. Обводка предметов и штриховка косой, горизонтально, вертикально.2. Прописывание элементов букв «Г, Ч».3. Продай знак.4. Назови по порядку.5. Что здесь изображено. |
| 27 | 3-я неделя апреля | V. 8. Месяцы. Соотнесение месяцев с определенным временем года.Развитие мышления (установление закономерностей), процесса анализа, психомоторики. | IV. 2. Игра «Чего не стало» | 1. Письмо косых и прямых крючков с закруглениями вверху и внизу.2. Письмо букв «Г, Ч»3. Найди фигуру.4. Раздели на части.5. Собери картинку |
| 28 | 4-я неделя апреля | V. 9. Уточнение представлений о возрасте членов семьи. Понятия «старше», «младше»Развитие зрительного восприятия, мышления слухового ощущения. | IV. 2. Игра «Что добавилось?» | 1. Чередование овалов и палочек.2. Прописывание элементов «ь, ш»3. Найди буквы.4. Шумящие коробочки |
| 29 | 1-я неделя мая | V. 10. Составление рассказа о семье, объясняя, кто кому кем приходится.Развитие произвольного мышления (нахождение общих признаков), психомоторика. | IV. Разложить предметы в первоначальной последовательности. | 1. Чередование кругов и овалов.2. Письмо букв «ь, ш»3. Графический диктант.4. Матрица Равена.5. Попади в свой кружок. |
| 30 | 2-я неделя мая | Дидактические игры на закрепление пространственно-временных представлений.Развитие пространственных представлений, наглядно-образного мышления, гибкостимышления.Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь).Последовательность событий (смена времени суток) Понятия «сегодня», «завтра», «вчера»  | Дидактические задания, направленные на развитие в.п.ф. | 1. Обобщающие занятия.2. Найди пирамидку..3. Полянки.4. Заселение дома.5. Упражнения на графической модели «Сутки»6. Д/и«Когда это бывает?»7. Д/и«Неделька»8. Д/и«Молчанка» |

**Тематическое планирование**

психолого-логопедических занятий 2,3,4 классы КПП

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | Тема занятия | Содержание коррекционной работы | Часы | Задания по классам |
| I. Подготовительный этап работы-4 |
| *1* | Развитие слухового и зрительного внимания и восприятия | Развитие артикуляционной моторики. Уточнение артикуляции смешиваемых звуков. Игры на развитие слухового и зрительного внимания и восприятия, на развитие памяти и логического мышления. | 1 | 1. - Подсчитай правильно

Повтори цифры Найди путь1. - Запомни фигуру

Логический квадрат Обведи точно1. - Расположи слова Форма и цвет.
 |
| *2* | Развитиепространственныхпредставлений | Пространственные представления, наглядно-образное мышление, вербально­понятийное мышление, обобщение, опосредованная память, воображение | 1 | 1. Куда ускакал зайчик?

Полянки1. Четвертый лишний Письмо инопланетянина Найди девятый
2. Назови слова Разноцветный коробок

Закончи рисунок |
| *3* | Звуки | Знакомство со звуками (речевыми и неречевыми). Дифференциация речевых и неречевых звуков. Произвольность. Пространственные представления, зрительная память, внутренний план действия, мышление, устойчивость внимания, опосредованная память. | 1 | 1. Летает - не летает

Выполняй правильно Запомни и нарисуй1. Поверни квадрат

Найди девятый Пишущая машинка1. Подбери общее понятие

Запомни фигуры |
| *4* | Гласные исогласныезвуки | Гласные и согласные звуки. Дифференциация гласных и согласных звуков. Знакомство с символами для обозначения звуков на письме, Мышление, вербальная память. Обобщение, ассоциативное мышление. Воображение. Мышление вербально-смысловое. Пространственное представление. Непосредственная память. | 1 | 1. Найди фигуры Слова с одной буквы
2. Свяжи слова Четвертый лишний
3. Пословицы Лишний кубик Запомни и нарисуй
 |
| II. Основной этап работы - 21 |
| *5* | Дифференциация гласных букв А—Я, У— Ю,0—Е,Ы—И, Э—Е | Гласные буквы Я, Ю, Е, Е, И. Дифференциация гласных звуков и букв. Выбор гласных букв для обозначения мягкости на письме. Пространственные представления. Память логическая. Психомоторика. Внутренний план действия. Мышление вербально­понятийное. | 1 | 1. Выше, слев
 |
| *6* | Дифференциация гласных букв А—Я | Гласная буква Я. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Я. Дифференциация гласных букв А*—*Я в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и в тексте. Мышлениесмысловое, вербально-понятийное. Сравнение. Установление закономерностей. Устойчивость внимания. Зрительная память. Пространственное представление. | 1 | 1. Полянки

Назови по порядку Что здесь изображено?1. Запомни сочетание фигур

Раздели на группыслово1. Одинаковое, разное

Найди девятый |
| *7* | Дифференциация гласных букв У—Ю | Гласная буква Ю. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Ю. Дифференциация гласных букв У—Ю в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Мышление( Установление закономерностей, анализ, словесно-логическое, вербально­смысловое). Психомоторика. Внутренний план действие. Произвольность движений. Пространственные представления. Воображения. | 1 | 1. Найди фигуры Раздели на части

Кто точнее?1. выбери главное Совмести фигуры Знай свой темп
2. Подбери пословицу

Найди одинаковые кубикиТропинка |
| *8* | Дифференциация гласных букв 0—Е | Гласная буква Е. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Е. Дифференциация гласных букв 0—Е в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Зрительное восприятие. Мышление (анализ, аналогии, вербально-понятийное). Внутренний план действий. Произвольность движений. Слуховые ощущения. | 1 | 1. Назови буквы Какой, какая, какие Шумящие коробочки
2. Назови четвертое слово

ПчелкаЗапретное движение1. Найди рядоположное слово

«Невидящие» и «неслышащие» |
| 9 | Дифференциация гласных букв Ы—И | Гласная буква И. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы И. Дифференциация гласных букв Ы*—*И в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Распределение внимание. Мышление (сравнение, вербально-смысловое, вербально­-понятийное). Осязательное восприятие. Произвольность, воображение | 1 | 1. Вычеркивай букву и слушай

Разложи в слепую1. Одинаковое и разное

Не путай цветаЧто это?1. Объясни значение Целое-часть

Палочка-узнавалочка |
| 10 | Дифференциация гласных букв Э—Е | Гласная буква Е. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Е. Дифференциация гласных букв Э*—*Е в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Мышление (Анализ и синтез, установление закономерностей, вербально-смысловой). Память (Непосредственная, опосредованная-вербальная, зрительная). Внимание. Пространственные представления. | 1 | 1. Отгадай слова Нарисуй по памяти Запретный номер
2. Объедини по смыслу

Найди фигуры1. Запомни сочетание фигур

Подбери пословицу Раскрась кубики |
| 11 | Мягкий знак | Мягкий знак. Соотнесение мягкого знака с символом для обозначения на письме. Знакомство со схемой слова, где имеется мягкий знак. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Мягкий знак в функции разделения. Дифференциация мягкого знака в функции смягчения и разделения. Произвольность. Мышление (нахождение общих признаков, вербально-смысловое, вербально-­понятийное). Пространственное представление. Психомоторика. Глазомер. Память (непосредственная, зрительная) | 1 | 1. Графический диктант

ПОИСК ОБЩЕГО Попади в свой кружок1. Учись уменьшать и увеличивать Объедини пословицы Запомни и нарисуй
2. Целое- часть

Найди значение слов Вырезай точно |
| 12 | Звонкие иглухиесогласные | Звонкие и глухие согласные. Дифференциация слогов и слов со звонкими и глухими согласными. Соотнесение согласных звуков с символами для их обозначения на письме. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза. Пространственное представление. Мышление(наглядно-образное, гибкость, сравнение, вербально-причинное, установление закономерностей). Внутренний план действий. | 1 | 1. Полянки

Найди пирамиду Нарисуй кресло Заселение дома1. Поверни квадрат

Найди одинаковые1. Найди причину и следствие

Найди фигуры |
| 13 | Звуки Б—Б ' П—П' | Звуки Б*—*Б', П*—*П' Дифференциация звуков изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами для их обозначения на письме. Работа с паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза. Мышление (произвольность, вербально-смысловое, установление закономерностей). Устойчивость внимания. Зрительная память. Чувство времени. | 1 | 1. Найди фигуры Точно такие Раскрашивание фигур

Заполни рисунок1. Логический квадрат

Назови по порядку Дружный хлопок1. Назови причину Найди значение слов Найди смысл
 |
| 14 | Звуки В - В ' Ф—Ф' | Звуки В*—*В', Ф*—*Ф'. Дифференциация звуков В*—*В', Ф*—*Ф' изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза. Пространственные представления Память (слуховая, зрительная, опосредованная). Мышление (синтез, вербально-понятийное). | 1 | 1. Шарики в трубочке

Подбери заплатку Повтори и добавь Найди образец1. Составь слова Отыщи числа
2. Письмо инопланетянина Отрицание
 |
| 15 | Звуки Г—Г ' К—К', Х—Х' | Звуки Г*—*Г', К*—*К'. Дифференциация звуков Г*—*Г', К*—*К', X*—*X' изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами для их обозначения написьме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза. Мышление(выделение существенного, абстрактно-логическое, вербально­смысловое). Пространственные представления. Воображения. Произвольные движения | 1 | 1. Выбери главное Найди подходящий треугольник Шумящие коробочки
2. Волшебники

Где какая полоскаГоворим по-марсиаски4-ПословицыФорма-цветРаскрась кубикКто точнее |
| 16 | Звуки Д—Д ', Т—Т' | Звуки Д*—*Д\ Т*—*Т. Дифференциация звуков Д*—*Д', Т*—*Т' изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза. Мышление (логическое). Внутренний план действия. Пространственное представление. Воображение. Произвольность. Устойчивость внимания. | 1 | 1. Отгадай слова Диктант

пространственных действий Волшебный лес1. Найди девятый Найди одинаковые Архитектор
2. Совмести фигуры

ПоездПишущая машинка |
| 17 | Звуки 3—3 ' С—С' | Звуки 3*—*3\ С*—*С\ Дифференциация звуков изо­лированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза. Осязательные, мышечные ощущения. Память (опосредованная)?' Мышление (установление закономерностей, сравнение, вербально-смысловое).Внутренний план действий. | 1 | 1. Шершавые дощечки

Подбери картинку Найди фигуры Рукопожатие1. Одинаковое- разное

 Не путай цветаЧто это?1. Подбери слово противоположное по смыслу

Найди одинаковые |
| 18 | Звуки Ж—Ш | Звуки Ж*—*Ш. Дифференциация звуков Ж*—* Ш в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и для их обозначения на письме. Работа со словами- паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза. Мышление (наглядно-образное, абстрагирование, вербально-смысловое). Слуховые ощущения. Память опосредованная. Чувство времени. Внутренний план действий. | 1 | 1. Шумящие коробочки

Крестики, точки Раздели квадрат1. Совмести фигуры

За одну минуту Письмо инопланетянина1. Подбери слово противоположное по смыслу

Только одно свойство |
| 19 | Дифференциа­ция соноров. Звуки Р—Р '— Л—Л ' | Звуки Р*—Р'* Л*—*Л'. Дифференциация звуков Р*—*Р', Л*—*Л' в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза. Ощущение осязательные, зрительные. Память (опосредованная, вербальная, непосредственная). Мышление вербально-­понятийное. Внутренний план действий. Пространственные представления | 1 | 1. Тяжелые коробочки

Подбери картинки Цветовая угадайка1. Объедини по смыслу

Поверни квадрат1. Какого цвета?

ВордболНайди одинаковые кубики |
| 20 | Звуки Л—Л '— Й | Звуки Й, Л*—*Л'. Дифференциация звуков Й, Л*—*Л' в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза. Мышление (сравнение, установление закономерностей). Внимание (распределение). Память (Опосредованная, непосредственная, слуховая). Пространственные представление. Произвольность движений. Глазомер. Зрительно­двигательные координации. | 1 | 2- Делаем вместе Найди отличающиеся Найди девятый1. Добавь слово Раскрась фигуру Флажок

4-Письмо инопланетянина Вырезай точно |
| 21 | Дифференциа­циясвистящих ишипящихзвуков | Закрепление знаний о свистящих и шипящих звуках. Знакомство с понятиями «сложные» и «простые» звуки. Дифференциация свистящих и шипящих звуков. Соотнесение звуков с символами для их обозначения на письме. Мышление (наглядно-образное, синтез, установление закономерностей). Память (опосредованная). Внутренний план действия. Произвольность движения. | 1 | 1. Зашифруй предложения.

ЛенточкиНазови и проверь постукиванием1. Пчелка

Что здесь изображено?1. Пчелка

Найди фигуру |
| 22 | Звуки С—С ', Ш | Звуки С*—*С, Ш. Дифференциация звуков С*—* С, Ш в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза. Память вербальная. Мышление (наглядно­образное, анализ через синтез, абстрагирование). Пространственные представления. Внимание переключение. Произвольность движений. | 1 | 1. Найди слова

Что изменилось Что не изменилось Превращение фигур1. Отыщи числа Преврати в квадрат Запретное движение
2. Разгадай ребусы Только одно свойство Развертка куба
 |
| 23 | Звуки з—з: Ж | Звуки 3*—*3', Ж. Дифференциация звуков 3*—*3', Ж в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза. Мышление(вербально-смысловое). Психомоторика. Пространственные представления. Произвольность. Воображения | 1 | 1. Дорисуй рисунок Что здесь изображено Иголка и нитка
2. Подбери слова Найди недостающий квадрат

Закончи рисунки1. Отыщи числа

Найди смысл |
| 24 | Звуки С-СЦ | Звуки С—С, Ц. Дифференциация звуков С*—* С, Ц в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза. Мышление (наглядно-образное, вербально-­понятийное, вербально-смысловое, логическое). Ощущение осязательные. Произвольность движений. | 1 | 1. Найди футболистов в одинаковой форме Цирк

Раздели квадрат Шершавые дощечки1. Пятый лишний Объясни значение Назови и проверь постукиванием
2. Поезд

«Невидящие» и «неслышащие» |
| 25 | Звуки Ч—ТЬ | Звуки Ч*—*ТЬ. Дифференциация звуков Ч*—* ТЬ в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза. Память (опосредованная.непосредственная). Мышление (наглядно-образное, вербально­-понятийное, установление закономерностей). Внутренний план действий. Произвольность. | 1 | 1. Зашифруй предложение Цветоваяугадайка Зеваки
2. Этажи

Найди девятый Какой цвет1. Отрицание Ленточки

Знай свой темп |
| Работа на уровне смога, слова, словосочетания, предложения и текста прово­дится на основном этапе работы во время дифференциации оппозиционных пар звуков |
| III. Заключительный этап работы - 5 |
| 26 | Предлоги | Различение предлогов, приставок. Мышление (установление закономерностей, сравнение, вербально­понятийное, абстрагированное). Память зрительная. Внимание (Устойчивость) | 1 | 1. Точно такие

Найди одинаковое разноеНайди девятый Рукопожатие1. Расположи слова Стенографы
2. Подбери общее понятие

Только одно свойство |
| 27 | Развитиевременныхпредставлений | Различение понятий по временам года, неделя, сутки. Мышление (обобщение, установление закономерностей, вербально-понятийное, абстрагирование). Ощущения (осязательные). Память опосредованная. Чувство времени. | 1 | 1. Четвертый лишний Найди фигуры Тяжелые коробочки
2. Расположи слова Запомни слова Дружный хлопок
3. Подбери общие понятия

Форма-цвет |
| 28 | Согласование слов в предложениях | Составление предложений различных конструкций. Внутренний план действий. Память (опосредованная, непосредственная, логическая, вербально-­смысловая). Мышление(установление закономерностей). Произвольность. | 1 | 1. Совмести фигуры Запомни фигуры Замри
2. Найди правило и запомни

Найди смысл1. Найди девятый Точно такие

Объедини по смыслу и запомни |
| 29 | Работа с деформирован нымпредложением и текстом | Восстановление деформированных предложений и текстов. Внимание (Распределение). Мышление (абстрагирование, понятийное, вербально-смысловое). Произвольность движений. Пространственные представления. | 1 | 1. Вычеркивай буквы и слушай.

Посмотри вокруг Где находится чайник?1. Вордбол

 Составь изображение Развертка1. Подбери следующее

Зеваки Стенографы |
| 30 | Развитие связной речи | В коррекционной работе используются различные виды текстов: описание, повествование, рассуждение, изложение, сочинение. Мышление (сравнение, вербально-понятийное, установление закономерностей). Восприятие зрительное, осязательное. Произвольность движений. | 1 | 1. Найди отличия Найди девятый Загадочные контуры
2. Найди фигуры Расположи слова Замри
3. Найди фигуры

Письмо инопланетянинаПалочка-узнавалочка |

Список литературы

1. Ануфриев А.Ф., Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении детей. Психодиагностические таблицы. Психодиагностические методики. Коррекционные упражнения. – М.: Издательство «Ось - 89», 1997.
2. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. – М.: Владос, 2001. – 336с.
3. Компьютерный практикум для проведения логопедических занятий в начальной школе (СD -диск). (составители: Варченко В.И., Назарова Г.А. Ларина А.Б.)
4. Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах.- М., 1999.- 218с.
5. Локалова Н.П. 120 уроков психологического развития младших школьников (психологическая программа развития когнитивной сферы учащихся I-IVкл.). – М.: «Ось - 89», 2006.
6. Мазанова Е.В.Коррекцияаграмматическойдисграфии. Конспекты занятий для логопедов. 2-е издание, исправленное.- ГНОМ и Д,2010
7. Мазанова Е.В.Коррекцияакустическойдисграфии. Конспекты занятий для логопедов. 2-е издание, исправленное.- ГНОМ и Д, 2010
8. Мазанова Е.В.Школьныйлогопункт. Документация, планирование и организация коррекционной работы. - ГНОМ и Д, 2009.
9. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Развитие сенсорной сферы детей. Пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова – М.: Просвещение, 2009.
10. Парамонова Л.Г. Упражнения для развития письма.- С – Пб.: Дельта,1998.- 208с.
11. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоления у младших школьников. М.: Владос,1997.- 256с.
12. Ястребова А.В, Бессонова Т.П. Инструктивно – методическое письмо о работе учителя – логопеда при общеобразовательной школе. – М.: Когито – Центр, 1996. – 97с.