# Работа с Частью С3

Типы проблем

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **философские** | **социальные** | **политические** | **нравственные** | **экологические** | **эстетические** |
| Самые общие вопросы развития общества, природы, человека | Устройство и жизнь общества | Деятельность государственной власти | Духовная жизнь человека, взаимоотношения людей | Взаимодействие человека и окружающей  среды | Восприятие человеком прекрасного |
| * Смысл жизни * Познание и самопознание * Свобода и ответственность * Человек и история * Человек и культура | * Социальная справедливость /несправедливость * Создание   Правового  государства   * Соблюдение прав человека * Прогресс и общество * Наука и общество | * Политика в жизни общества * Гражданское общество * Демократия * Международные конфликты * Разоружение * Терроризм * Национализм * Шовинизм | * Эгоизм и гуманизм * Доброта и жестокость * Духовность и бездуховность * Честь и бесчестие * Интеллигентность и хамство * Дружба и предательство * Любовь и ревность * Конфликт поколений (отцы и дети) | * Взаимосвязь человека и природы * Глобальная экологическая катастрофа * Потребительское отношение к природе * Экология и культура * Экология языка | * Восприятие искусства * Восприятие эстетического вкуса * Духовность в искусстве * Чтение, роль книги в жизни человека * Массовая культура, телевидение, интернет |

Алгоритм систематизации прочитанного текста

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Проблема (-ы)** | **Автор (название произведения)** |
|  |  |  |

Композиция сочинения

|  |  |
| --- | --- |
| **Проблема** |  |
| **Комментарий к проблеме** |  |
| **Позиция автора** |  |
| **Собственное мнение** |  |
| **Аргумент 1** |  |
| **Аргумент 2** |  |
| **Вывод** |  |

Виды и формы вступления

|  |
| --- |
| Проблемный вопрос |
| Общие сведения о проблеме |
| Ссылка на авторитетное мнение по вопросу,  близкому к обсуждаемой проблеме |
| Создание определенного эмоционального настроя |
| Описание чувств, мыслей, впечатлений,  которые возникли после чтения |
| Цитата из исходного текста (или другого источника),  связанная с рассматриваемой проблемой |
| Обращение к фактам биографии автора, его взглядам, убеждениям |

## *Виды заключения*

|  |
| --- |
| Обобщение основных мыслей автора |
| Вопросительное предложение, в том числе риторический вопрос |
| Призыв, обращение к читателю |
| Использование цитат |