**Татарстан Республикасы Лаеш муниципаль районының**

**Комлы Кавал урта гомуми белем бирү мәктәбе**

**Муниципаль бюджет гомуми белем бирү оешмасы**

“Каралды”. “Килешенде”. “Раслыйм”.

Татар теле һәм әдәбияты Комлы Кавал урта гомуми Комлы Кавал урта гомуми

укытучыларының МБ белем бирү мәктәбенең белем бирү мәктәбенең

җитәкчесе\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ укыту эшләре буенча директоры\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фәтхуллина Г.Т. директор урынбасары\_\_\_\_\_\_ Минһаҗева Н.Б.

Протокол № \_\_\_\_\_ Копцева Н.И. Боерык № \_\_\_\_\_

“\_\_\_\_\_” \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2012 ел. “\_\_\_\_\_” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2012 ел. “\_\_\_\_\_” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2012 ел.

**Беренче квалификацион категорияле укытучы**

**Илүзә Илгизәр кызы Фәтхуллинаның**

**IX сыйныфның татар төркеменә**

**татар теленнән эш программасы**

**2012 – 2013 уку елы**

**Татар теленнән эш программасы**

**9 нчы сыйныф**

**(70 сәг)**

**Аңлатма язуы**

Эш программасы түбәндәге документларга таянып төзелде:

 1. Россия Федерациясенең ”Мәгариф турында” законы.

 2. Татарстан Республикасының ”Мәгариф турында” законы.

 3. “Татарстан Республикасы дәүләт телләре һәм Татарстан Республикасында башка телләр турында” Татарстан Республикасы Законы (2004ел, 1 июль)

 4. Татар теленнән белем бирүнең дәүләт стандарты. ТР Мәгариф һәм фән министрлыгы, Казан 2008.

 5. Россия Федерациясенең 309-ФЗ номерлы Законы (2007 ел,1декабрь).

1. “Рус телендә урта (тулы) гомуми белем бирү мәктәбендә татар теле һәм әдәбиятын укыту программасы” (Ф.Ф.Харисов, Ч.М. Харисова, В.А. Гарипова, Р.Р. Җамалетдинов, Р.Ф.Җамалетдинова. Казан. “Мәгариф” нәшрияты, 2010)
2. Рус мәктәпләрендәге татар балаларына татар теленнән гомуми белем бирүнең дәүләт стандарты.(Харисов Ф.Ф., Харисова Ч.М., Хаков В.Х., Измайлова Г.Г., Хәмидуллина Э.Х. Казан, 2008**.)**

 8. Лаеш муниципаль районы муниципаль белем бирү учреждениесе «Комлы Кавал гомуми урта белем бирү мәктәбе” 2012/13 уку елына Татарстан Республикасы Лаеш муниципаль районы муниципаль бюджет белем учреждениесе”Комлы Кавал урта гомуми белем бирү мәктәбе” укыту планы (2012 елның 29 августында үткәрелгән педагогик киңәшмәнең №1 беркетмә нигезендә расланган, приказ № \_\_ § 29.08.2012)

Татарстан Республикасы Конституциясенең 4 нче маддәсе һәм “Татарстан Республикасы халыкларының телләре турындагы” Закон нигезендә татар һәм рус телләре- тигез хокуклы дәүләт телләре булып тора.Татар телен дәүләт теле буларак өйрәнү телне аралашу чарасы,шулай ук укучыларны рухи һәм әхлакый яктан тәрбияләү,аларның аралашу куль- турасын формалаштыру ысулы буларак үзләштерүдән гыйбарәт.Татар телен аралашу чарасы буларак үзләштерү нәтиҗәсендә укучылар көндәлек тормышта, полиэтник җәмгыятьтә үзара аңлашу һәм хезмәттәшлек итү күнекмәләренә ия булалар.

Татар теле, танып белү чарасы буларак,укучыларның фикер йөртү, интеллектуаль һәм иҗади сәләтләрен үстерүгә хезмәт итә, шулай ук рус телле укучыларны татар халкының мәдәнияты һәм милли үзенчәлекләренә якынайта, башка халыкларга карата хөрмәт хисе, толерантлык,мәдәниара диалогка осталык кебек универсаль күнекмәләр булдыруга этәрә.

***Эш программасы статусы.***

 Программа нигезенә Россия, Татарстан Мәгариф һәм фән министрлыкларының мәктәпләрдә урта һәм тулы белем алу стандартлары салынды, “Рус телендә урта (тулы) гомуми белем бирү мәктәбендә татар телен һәм әдәбиятын укыту программалары”на нигезләнеп төзелде.

***Эш программасының эчтәлеге.***

Яңа стандарттагы иң мөһим таләп мондый: мәктәпне тәмамлаганда, «укучы үз алдына максат куярга һәм аны тормышка ашыру юлларын үзе таба алу дәрәҗәсенә күтәрелергә тиеш”. Бу – яңа стандартта эшлекле белем дип атала. Эшлекле белем – стандарт керткән яңалыкның әһәмиятле эчтәлеген ачып бирүче иң гомуми төшенчә. Белем алу гамәлләренең структурасын һәм принцибын стандарт үзе аңлата:

Татар теле укытуның максатлары:

* Укучыларда татар теленә хөрмәт һәм аны ярату, рухи кыйммәт һәм кешелек дөньясының аралашу, белем алу чарасы буларак аңлы караш тәрбияләү;
* Укучыларның сөйләү һәм фикерләү сәләтен үстерү, аларны татар әдәби телен тормышның төрле өлкәләрендә ирекле куллана алырлык шәхесләр итеп тәрбияләү; дөрес сөйләм эшчәнлегенең үзара аралашу чарасы икәнен белдерү;
* Татар теле, аның төзелеше, кулланылышы турында мәгълүмат алу; татар әдәби теленең төп нормаларын һәм стилистик мөмкинлекләрен ачык күзаллау, аларны тиешенчә куллана белү; сүз байлыгын арттыру, сөйләмдә кулланыла торган грамматик чараларны төрлеләндерү;
* Телне өйрәнгәндә үзләштергән белем һәм күнекмәләрне сөйләмдә дөрес куллана белү.

***Белем бирү эчтәлегенең мәҗбүри минимумы.***

**Коммуникатив компетенция.** Сөйләм. Телдән һәм язма сөйләм. Диалогик һәм монологик сөйләм. Сөйләм стильләре. Матур әдәбият теле.

 Телдән һәм язма сөйләмне аеру. Тел берәмлекләрен аралашуны ситуация үзенчәлекләренә карап сайлый белү. Аралашу өлкәсенә һәм ситуациясенә бәйле рәвештә телдән һәм язма сөйләмне дөрес файдалану.

 Текстның темасы, төп фикере һәм төзелеше. Аларның стильләрендә жанр төрлелеге.

 Татар әдәби теле һәм аның нормалары турында төшенчә.

Сөйләм эшчәнлеге төрләрен (тыңлап аңлау, сөйләү, уку һәм язу) үзләштерү.

 Укуның төрле төрләрен (танышу, өйрәнү һ.б.) үзләштерү. Уку китаплары, масса күләм мәгълүмат чаралары, интернет һ.б. чаралар белән эшләү алымнарын үзләштерү.

 Иҗтимагый-мәдәни, әхлакый, көнкүреш, уку темаларына бәйле булган монологик һәм диалогик сөйләм үрнәкләрен төзү.

 Текстның эчтәлеген кыскача, тулы яки сайлап алып сөйләү. Диктантлар, изложениеләр һәм сочинениеләр язу. Төрле стиль һәм жанрдагы текстлар төзү: бәяләмә, аннотация, хат, ышаныч кәгазе, гариза, тезис, конспект һ.б.ш.

 **Лингвистик компетенция.** Телнең кеше тормышында һәм җөмгыятьтә тоткан урыны. Татар теле – Татарстан Республикасының дәүләт теле. Татар теле – татар халкының милли теле.

 Матур әдәбият һәм аның нормалары турында төшенчә.

 Татар теленең үсештә булуы. Соңгы елларда татар теле лексикасындагы үзгәрешләр.

 Тел белеменә караган сүзлекләр һәм алардан файдалану.

 Укыту планында 9 нчы сыйныфта татар теленнән атнага 2 сәгать вакыт бирелә. Татар теленнән тематик планны “Рус телендә урта (тулы) гомуми белем бирү мәктәбендә татар теле һәм әдәбиятын укыту программасы” (Ф.Ф.Харисов, Ч.М. Харисова,В.А. Гарипова, Р.Р. Җамалетдинов, Р.Ф.Җамалетдинова. Казан. “Мәгариф” нәшрияты, 2010 )нигезләнеп төзедем. Программада 70 сәгать каралган: теоретик материал –37 сәгать, кабатлау -18 сәгать, бәйләнешле сөйләм үстерү – 15 сәгать, шулардан төрле типтагы тикшерү эшләре - 19 сәгать.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Төп темалар** | **Сәг.** | **Белем һәм күнекмәләр** |
| 1 | Синтаксис буенча өйрәнгәннәрне искә төшерү. | 2 | Гади җөмлә синтаксисы; |
| 2 | Кушма җөмлә синтаксисы һәм пунктуация | 38 | - Кушма җөмлә: кушма җөмлә турында гомуми төшенчә, кушма җөмлә төзүче җөмләләрнең бер-берсенә бәйләнеше. -Тезмә кушма җөмлә: тезмә кушма җөмләләрдә бәйләүче чаралар; теркәгечле тезмә кушма җөмләләр, алар янында тыныш билгеләре; теркәгечсез тезмә кушма җөмләләр, алар янында тыныш билгеләре.- Иярченле кушма җөмлә: баш һәм иярчен җөмлә; иярчен җөмләләрне мәгънә һәм төзелеш ягыннан төркемләү.- Иярченле кушма җөмләнең төзелеш ягыннан төрләре: аналитик иярчен җөмләләр, синтетик иярчен җөмләләр, иярченле кушма җөмләләрнең синонимлыгы һәм рус телендә бирелеш формалары; - Иярчен җөмләләрнең мәгънә ягыннан төрләре: иярчен ия җөмлә, иярчен хәбәр җөмлә, иярчен тәмамлык җөмлә, иярчен аергыч җөмлә; - Иярчен хәл җөмләләр: иярчен вакыт җөмлә, иярчен урын җөмлә, иярчен рәвеш җөмлә, иярчен күләм җөмлә, иярчен максат җөмлә, иярчен шарт җөмлә, иярчен кире җөмлә, иярчен кереш җөмлә, мәгънә һәм төзелеше ягыннан төрле булган иярченле кушма җөмләләрне сөйләмдә дөрес куллану, иярченле кушма җөмләләрне үзгәртеп кору;- Катлаулы кушма җөмләләр: күп тезмәле кушма җөмлә, күп иярченле кушма җөмләләр, тиңдәш, тиңдәш түгел, бер-бер артлы ияртүле һәм берничә төр иярүле күп иярченле кушма җөмләләр; катнаш кушма җөмләләр турында төшенчә; |
| 3 | Текст синтаксисы һәм пунктуация | 4 | - Текст синтаксисы: тезем, чит сөйләмле текст, туры сөйләм янында тыныш билгеләре;- Пунктуация: җөмләнең төзелеше, мәгънәсе, интонация һәм тыныш билгеләре; нокта, сорау, өндәү билгеләре куела торган очраклар; күп нокталар һәм куштырнаклар куелу очраклары; өтер куелу очраклары; нокталы өтер, ике нокта куелу очраклары; сызык, җәяләр куелу очраклары;  |
| 4 | Стилистика һәи сөйләм культурасы | 12 | - Әдәби һәм язма сөйләм стильләре турында төшенчә; язма сөйләм стильләре; синонимнарның сөйләм оештырудагы роле, стилистик хаталар; сөйләм культурасы, әдәби тел нормалары;  |
|  5 | Синтаксис һәм пунктуацияне гомумиләштереп кабатлау. | 4 |  |
| 5 | 5 – 9 нчы сыйныфларда үткәннәрне гомумиләштереп кабатлау  | 8 | - Фонетика, орфоэпия, графика һәм орфография; лексикология; сүз төзелеше һәм сүз ясалышы; морфология, синтаксис һәм пунктуация |
| 7 | Бәйләнешле сөйләм үстерү | 15 |  |

***Укучыларның әзерлек дәрәҗәсенә таләпләр:***

**Фонетика:**

1. Сузык һәм тартык авазларның классификациясен, сингармонизм законын, аңкау һәм ирен гармониясе үзенчәлекләрен белү һәм сөйләмдә дөрес куллану.
2. Татар телендә иҗек калыплары, сүзләрне дөрес басым белән әйтү. Җөмләләрдә логик басымны дөрес билгеләү, тиешле интонация белән сөйләү.
3. Аваз һәм хәрефне аера белү. Алфавитны истә калдыру.
4. Сүзләргә фонетик анализ ясау.
5. Орфоэпик сүзлекләрдән файдалану.

**Лексикология һәм фразеология:**

1. Татар теленең сүзлек составы килеп чыгуы, кулланылу өлкәсе һәм кулланылу активлыгы буенча бәяли белү.
2. Сүзләрне һәм фразеологизмнарны урынлы куллану, аларның мәгънәләренә аңлатма бирә белү. Омоним, синоним, антоним сүзләрне дөрес куллану
3. Төрле типтагы сүзлекләрдән файдалана белү.

**Сүз төзелеше һәм сүз ясалышы:**

1. Сүзләрнең мәгънәле кисәкләренә аңлатма бирә белү. Тамырдаш сүзләр табу. Сүзләрне төзелеше һәм ясалышы буенча тикшерү.
2. Татар телендә сүзләрнең ясалыш ысулларын белү.

 **Морфология:**

1. Сүз төркемнәрен лексик-грамматик мәгънәсе, морфологик һәм синтаксик билгеләре буенча аера һәм таный белү.
2. Өйрәнелгән сүз төркемнәре буенча җөмләләр һәм текстлар төзү. Сүз төркемнәренең төрле ысуллар белән ясалышын белү.

**Синтаксис:**

1. Сүзтезмәләргә, гади һәм кушма җөмләләргә синтаксик анализ ясый белү.
2. Сүзтезмәне җөмләдән аера белү. Сүз төркеме белән җөмлә кисәген дөрес билгеләү.
3. Аерымланган җөмлә кисәкләре, эндәш һәм кереш сүзләр кергән җөмләләр төзи белү.
4. Туры һәм кыек сөйләмне дөрес куллану, алар кергән җөмләләр төзү.
5. Кушма җөмләләрнең схемасын төзү.
6. Текстның үзенчәлекле билгеләрен белү. Аның стилен дөрес билгеләү.
7. Җөмләдәге сүз тәртибен билгеләү.

**Пунктуация:**

1. Җөмлә һәм текстта тыныш билгеләре куелырга тиешле урыннарны дөрес табу. Бирелгән җөмлә һәм текстта куелган тыныш билгеләренә аңлатма бирү.
2. Диалог, туры һәм кыек сөйләм янында тыныш билгеләрен куя белү.

Сөйләм эшчәнлеге:

1. Укучыларның үз тәҗрибәсеннән чыгып, диалогик һәм монологик сөйләм оештыра белүе.
2. Укыган яки тыңлаган текстның эчтәлеген сөйләү. Планын төзү.
3. Бирелгән план буенча сочинение язу.
4. Әдәби геройларны сурәтләп бирү. Караган спектакль буенча хикәя төзү (телдән яки язма)
5. Программа буенча укылган китапның эчтәлеген сөйләү яки язу.
6. Эш кәгазьләреннән гариза, белдерү, ышаныч кәгазе һ.б. язу.
7. Якын дустыңа яки туганыңа хат язу
8. Укытучы биргән яки укучы үзе сайлаган китапка аннотация язу.
9. Сочинение элементлары булган изложениеләр язу.
10. Стилистик хаталары булган җөмләне яки текстны төзәтү.
11. Татарчадан русчага яки русчадан татарчага тәрҗемә итү күнегүләре эшләү.

***IX нчы сыйныфта татар теленнән үзләштерелергә һәм камилләштерелергә тиешле гомумкүнекмәләр***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Уку эшчәнлеген оештыра белү юнәлешендә | Китап, өстәмә мәгълүмат белән эш итү | Фикерләү белән бәйле күнекмәләр | Телдән һәм язма сөйләм үстерү һәм аралаша белү юнәлеше |
| 1. Уку мәсьәләләрен мөстәкыйль билгеләү2. Уку операцияләрен планлаштыру.3. Белем алуның рациональ ысулларын сайлау.4. Үзеңнең уку һәм танып-белү эшчәнлегеңне анализлау, аңа бәя бирү.5. Мөстәкыйль белем алу буенча эшне планлашты -рырга өйрәнү.  | 1. Дәреслек белән эш итә белү.2. Төрле чыганаклар белән мөстәкыйль эш итә белү.3. Төрле текстлардан төп фикерне аерып ала белү, текстның логик схемасын билгеләү, гади һәм катлаулы план белән эш итү.4. Белемнәрне системалаштыру өчен таблица, график, схемалар -дан файдалану. .5. Эчтәлекне аңлап, тиешле тизлектә, дөрес уку:-уку елы башында -90-110 сүз-уку елы ахырында-90-110 сүз6. Сүзлекләрдән файдалана белү, белешмә әдәбият белән системалы эшләү.7. Вакытлы матбугат басмалары белән даими эшли белү. | 1.Уку мәсьәләсен куя белү.2. Яңа теманы аңлауга мотив тудыру.3. Танып белү активлыгын үстерү.4. Төшенчә, термин, кагыйдә, закончалыкларны аңлап кабул итү күнекмәләрен камилләштерү.5. Грамматик анализ төрләрен үзләштерү:- мөстәкыйль сүз төркемнәренә морфологик анализ;- ярдәмлек сүз төркемнәренә морфологик анализ; - гади җөмләгә синтаксик анализ;- кушма җөмләгә синтаксик анализ;6. Тикшеренү ысуллары:- модельләштерү;-охшатып эшләү.7. Логик алымнардан чагыштыру, анализ, гомумиләштерү, нәтиҗә ясау күнекмәләре булдыру. | 1. Телдән сөйләм:- Кагыйдәләрне аңлап эзлекле сөйли белү күнекмәсе;- Сорауны формалаштыра белү һәм тулы җавап бирә белү күнекмәсе;- Диалоглар төзү күнекмәсе;2. Язма сөйләм:- күчереп язу;- фикер йөртү элементлары кертеп, әзер план буенча бирелгән темага сочинение язу- 2 (1)- катлаулы план буенча изложение язу- 7 (2)уку елы башында 350-370 сүзле текст (язма күләме 135-140 сүз) уку елы ахырында 370-390 сүзле текст (язма күләме140-145 сүз);- сүзлек диктанты – 30-38 сүз- контроль диктант- 2 (105-125 сүз);- эш кәгазьләре язу ( гариза, хат, акт) |

**Укыту – методик комплекты**

 1.9 нчы сыйныфта татар теле дәреслеге. (К.З. Зиннәтуллина, Ф.Ф. Фатыйхова, Р.Х. Мирзаһитов - Казан: Татар.кит.нәшр., 2011)

2.Татар теле морфологиясе. /Ф.М. Хисамова. - Казан, “Мәгариф” , 2005.

3.Хәзерге татар әдәби теле. / Ф.С. Сафиуллина, М.З.Зәкиев.- Казан, “Мәгариф” , 1994.

4.Урта мәктәп һәм гимназияләрдә татар телен укыту методикасы. / Ф.С.Вәлиева, Г.Ф. Саттаров. – Казан. “Раннур”, 2000.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Барлыгы | Теоретик материал | Кабатлау | Бәйләнешле сөйләм үстерү | Шулардан: диктанат | Сочинение  | Изложение  |
| 70 | 37 | 18 | 15 | 5(2) | 2 (1) | 7(2) |

***Календарь – тематик план***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дәрес темасы** | **Сә-****гать саны** | **Дәрес тибы** | **Контроль төре** | **Үзләштерергә яки камилләштерелергә тиешле белем һәм күнекмәләр** | **Дата** |
| **План** | **Факт** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** |
| **Гади җөмлә синтаксисын кабатлау** |  |
| 1 | Гади җөмлә синтаксисы | 1 | Кабатлау, белемнәрне системага салу дәресе |  | Әйтү максаты ягынна җөмлә төрләрен, җөмләнең баш һәм иярчен кисәкләрен, тиңдәш кисәкләрне, аерымланган кисәкләре, модаль кисәкләре һәм алар янында тыныш билгеләренең куелышын искә төшерү. Бер составлы һәм ике составлы җөмләләр, тулы һәм ким җөмләләр, раслау һәм инкарь җөмләләр, туры һәм кыек сөйләм, һәм алар янында тыныш билгеләренең куелышын искә төшерү | 04.09 |  |
| 2 | Гади җөмлә синтаксисы. | 1 | Кабатлау, белемнәрне системага салу дәресе | ГИАга әзерләнү (10 мин.) |   | 07.09 |  |
| **Кушма җөмлә синтаксисы һәм пунктуация.****Кушма җөмлә.** |
| 3 | Кушма җөмлә турында гомуми төшенчә.  | 1 | Яңа материал белән таныштыру дәресе |  | Кушма җөмләнең ике яки берничә гади җөмләдән торуы, гади җөмләдән төзелешләре белән аерылуы.  | 11.09 |  |
| **Тезмә кушма җөмлә** |
| 4. | Тезмә кушма җөмлә. Бәйләүче чаралары | 1 | Яңа материал белән таныштыру дәресе | ГИА | Кушма җөмлә эчендәге гади җөмлә -ләрнең үзара тезү һәм ияртү юлы белән бәйләнүләре.Үзара тезү юлы беләг бәйләнгән җөмләләәрдән торган кушма җөмләләрнең тезмә кушма җөмлә дип аталуы.Теркәгечле һәи теркәгечсез кушма җөмләләр булуы | 14.09 |  |
| 5. | Теркәгечле тезмә кушма җөмләләр. Алар янында тыныш билгеләре  | 1 | Катнаш дәрес |  | Теркәгечле кушма җөмләләрнең үзара җыючы, каршы куючы, бүлүче теркәгечләр ярдәмендә бәйләнүе; теркәгечле тезмә кушма җөмлә эчендәге гади җөмләләр бер-бер берсеннән өтер белән аерылулары | 18.09 |  |
| 6. | Теркәгечсез тезмә куш- ма җөмләләр. Алар янында тыныш бигеләре | 1 | Катнаш дәрес |  | Теркәгечсез тезмә кушма җөмләләрне бәйли торган чаралар: санау интона -циясе, каршы кую интонациясе. Санау интонациясе ярдәмендә бер үк вакытта булган, бер-бер артлы килгән һәм төрле вакытта булган күренешләрнең саналып күрсәтелүе; каршы кую интонациясе ярдәмендә күренешләр бер-берсенә каршы куелулары; бер-берсеннән өтер белән аерылулары, гади җөмләләрнең үз эчендә өтер булса, андый җөмләләр үзара нокталы өтер белән аерылулары, кискен каршы куюны һәм вакыйгаларның кинәт аерылышуын белдергән җөмләләр арасында сызык куела | 21.09 |  |
| 7-8 | Тезмә кушма җөмлә-не гомумиләштереп кабатлау | 2 | Белемнәрне йомгаклау һәм системага салу дәресе | Тест (15 мин) | Тезмә кушмалар турында алган белемнәрне ныгыту. | 25.09 28.09 |  |
| 9. | Изложение  | 1 | Б.с.ү.  | Изложение |  | 02.10 |  |
| **Иярченле кушма җөмләләр** |
| 10. | Иярченле кушма җөмлә: баш һәм иярчен җөмлә.Иярчен җөмлә-не мәгънә һәм төзелеш ягыннан төркемләү. | 1 | Яңа материал белән таныштыру дәресе | ГИА | Үзара иярчен юлы белән бәйләнгән җөмләләрдән торган кушма җөмлә иярченле кушма җөмлә дип аталу, ияреп килгән җөмлә- иярчен дип, ияртеп килгәне-баш җөмлә дип аталуы. Баш җөмләдән иярчен җөмләгә сорау куелу. Иярчен җөмләләрнең иярчен ия, иярчен хәбәр, иярчен тәмамлык, иярчен аергыч, иярчен кереш һшм иярчен хәл җөмләләргә бүленүе. Төзелешләре ягыннан , ягъни бәйләүче чараларның иярчен җөмләнең хәбәре составында булу-булмавыннан чыгып. Иярчен җөмләләр аналитик һәм синтетик төрләргә бүленүләре. | 05.10 |  |
| 11-12 | Иярченле кушма җөмлә төзелеш ягыннан төр-е: аналитик иярчен җөмлә, синтетик иярчен җөмлә. Иярченле кушма җөмлә-нең синонимлыгы һәм рус телендә бирелеш формалары | 2 | Яңа материал белән таныштыру дәресе | ГИА | Баш җөмләгә үзенең хәбәре составында тормый торган чаралар ярдәмендә иярган җөмләнең аналитик җөмлә дип аталуы, бәйләүче чаралары өч төрле булуы: иярчен теркәгечләр һәм теркәгеч сүзләр, мөнәсәбәтле сүзләр, көттерү интонациясе, мөнәсәбәтле сүзләр, ике төрле тыныш билгесе куелу-өтер һәм ике нокта. Баш җөмләгә үзенең хәбәре составындагы чаралар ярдәмендә иярган җөмләнең синтетик җөмлә дип аталуы, бәйләүче чаралары өч төрле булуы: кушымчалар, бәйлекләр һәм бәйлек сүзләр, янәшә тору, бер төрле тыныш билгесе куелу.  | 09.10 12.10 |  |
| **Иярчен җөмләләрнең мәгънә ягыннан төрләре** |
| 13 | Иярчен ия җөмлә | 1 | Катнаш дәрес |  | Иярчен ия җөмләнең я баш җөмләнең иясе урынында килүе, я баш җөмләдә мөнәсәбәтле сүз белән бирелгән ияне ачыклавы; аналитик һәм синтетик төрләре булуы; рус телендә придаточные изъяснительные предложения дип аталуы | 16.10 |  |
| 14 | Иярчен хәбәр җөмлә Беркетмә язу | 1 | Катнаш дәресБ.с.ү.  | Беркетмә | Иярчен хәбәр җөмләнең я баш җөмләнең хәбәре урынында килүе, я баш җөмләдә мөнәсәбәтле сүз белән бирелгән хәбәрне ачыклавы; бары тик аналитик булуы; рус телендә придаточные изъяснительные предложения дип аталуы | 19.10 |  |
| 15 | Сочинение  | 1 | Б.с.ү.  | Сочинение |  | 23.10 |  |
| 16 | Иярчен тәмамлык җөмлә | 1 | Катнаш дәрес | ГИА | Иярчен тәмамлык җөмләнең я баш җөмләнең тәмамлык урынында килүе, я баш җөмләдә мөнәсәбәтле сүз белән бирелгән тәмамлыкны ачыклавы; аналитик һәм синтетик төрләре булуы; рус телендә придаточные изъяснительные предложения дип аталуы | 26.10 |  |
| 17 | Иярчен аергыч җөмләБелдерү язу | 1 | Катнаш дәресБ.с.ү.  | Белдерү | Иярчен ия җөмләнең я баш җөмләнең аергычы урынында килүе, я баш җөмләдә мөнәсәбәтле сүз белән бирелгән аергычны ачыклавы; аналитик һәм синтетик төрләре булуы; рус телендә придаточные определительные предложения дип аталуы | 30.10 |  |
| 18 | Диктант  | 1 |  | Диктант |  | 02.11 |  |
| **Иярчен хәл җөмләләр** |
| 19 | Иярчен вакыт җөмлә. иярчен урын җөмлә | 1 | Катнаш дәрес | ГИА | Иярчен вакыт җөмләнең я баш җөмләнең вакыт хәле урынында килүе, я баш җөмләдә мөнәсәбәтле сүз белән бирелгән вакыт хәлен ачыклавы; аналитик һәм синтетик төрләре булуы; аналитик и. җ. баш җөмләгә мөнәсәбәтле сүзләр ярдәмендә, синтетик и.җ. баш җөмләгә кайбер килеш һәм хәл фигыль кушымчалары ярдәмендә бәйләнүе. Иярчен урын җөмләнең я баш җөмләнең урын хәле урынында килүе, я баш җөмләдә мөнәсәбәтле сүз белән бирелгән урын хәлен ачыклавы; аналитик һәм синтетик төрләре булуы; аналитик и. җ. баш җөмләгә мөнәсәбәтле сүзләр ярдәмендә, синтетик и.җ. баш җөмләгә кайбер килеш кушымчалары ярдәмендә бәйләнүе. | 13.11 |  |
| 20 | Иярчен рәвеш җөмлә. иярчен күләм җөмлә | 1 | Катнаш дәрес | ГИА | Иярчен рәвеш җөмләнең я баш җөмләнең рәвеш хәле урынында килүе, я баш җөмләдә мөнәсәбәтле сүз белән бирелгән рәвеш хәлен ачыклавы; аналитик һәм синтетик төрләре булуы; аналитик и. җ. баш җөмләгә гүя теркәгече, мөнәсәбәтле сүзләр һәм –мыни/-мени кисәкчәсе ярдәмендә, синтетик и.җ. баш җөмләгә –ча/-сә, -дай/-дәй хәл фигыль кушымчалары , кебек, шикелле, сыман, төсле, килеш, хәлдә, итеп бәйлекләре һәм бәйлек сүзләре ярдәмендә бәйләнүе. Иярчен күләм җөмләнең я баш җөмләнең күләм хәле урынында килүе, я баш җөмләдә мөнәсәбәтле сүз белән бирелгән күләм хәлен ачыклавы; аналитик һәм синтетик төрләре булуы; аналитик и. җ. баш җөмләгә мөнәсәбәтле сүзләр ярдәмендә, синтетик и.җ. баш җөмләгә төрле кушымчалары һәм дәрәҗәдә, кадәр бәйлек сүзләр ярдәмендә бәйләнүе. | 16.11 |  |
| 21 | Иярчен сәбәп җөмлә.Иярчен максат җөмләГариза язу | 1 | Катнаш дәрес.Б.с.ү.  | Гариза | Иярчен сәбәп җөмләнең я баш җөмләнеңсәбәп хәле урынында килүе, я баш җөмләдә мөнәсәбәтле сүз белән бирелгән сәбәп хәлен ачыклавы; аналитик һәм синтетик төрләре булуы; аналитик и. җ. баш җөмләгә чөнки теркәгече, мөнәсәбәтле сүзләр һәм көттерү интонациясе ярдәмендә, синтетик и.җ. кайбер килеш кушымчалары, хәл фигыль кушымчалары , күрә, сәбәпле, аркасында бәйлекләре һәм бәйлек сүзләре ярдәмендә бәйләнүе. Иярчен максат җөмләнең я баш җөмләнең максат хәле урынында килүе, я баш җөмләдә мөнәсәбәтле сүз белән бирелгән максат хәлен ачыклавы; аналитик һәм синтетик төрләре булуы; аналитик и. җ. баш җөмләгә шуның өчен, моның өчен мөнәсәбәтле сүзләр ярдәмендә, синтетик и.җ. баш җөмләгә төрле өчен бәйлеге, дип бәйлек сүзе ярдәмендә бәйләнүе. | 20.11 |  |
| 22 | Үзең яратып укыган әсәргә бәяләмә язу | 1 | Б.с.ү.  | Бәяләмә |  | 23.11 |  |
| 23 | Иярчен шарт җөмлә. | 1 | Катнаш дәрес | ГИА | Иярчен шарт җөмләнең я баш җөмләнең шарт хәле урынында килүе, я баш җөмләдә мөнәсәбәтле сүз белән бирелгән шарт хәлен ачыклавы; аналитик һәм синтетик төрләре булуы; аналитик ш. җ. баш җөмләгә шулай булса, алай булса, югыйсә мөнәсәбәтле сүзләр ярдәмендә, синтетик и.җ. шарт фигыль кушымчасы һәм исә, икән сүзләре ярдәмендә бәйләнүе. | 27.11 |  |
| 24 | Иярчен кире җөмлә.Ышанычнамә язу | 1 | Катнаш дәресБ.с.ү.  | Ышанычнамә | Иярчен кире җөмләнең я баш җөмләнең кире хәле урынында килүе, я баш җөмләдә мөнәсәбәтле сүз белән бирелгән кире хәлне ачыклавы; аналитик һәм синтетик төрләре булуы; аналитик к. җ. баш җөмләгә шулай да, алай да, шулай булса да, шуңа карамастан мөнәсәбәтле сүзләр ярдәмендә, синтетик и.җ. шарт хәл фигыль кушымчалары, хәл фигыльнең –гач,-гәч, -ып, -еп кушымчалары һәм –да,-дә кисәкчәсе, карамастан бәйлек сүзләре ярдәмендә бәйләнүе. | 30.11 |  |
| 25 | Иярчен кереш җөмлә. | 1 | Катнаш дәрес | ГИА | Баш җөмләнең яисә аның берәр кисәгенең эчтәлегенә сөйләүченең мөнәсәбәтен белдергән, аңа аңлатма рәвешендә килгән җөмлә иярчен кереш җөмлә дип аталуы; аналитик төре генә булуы. Кереш җөмләләрнең ике төре булуы: баш җөмләгә гомумән карый торган кереш җөмләләр, баш җөмләдәге берәр кисәкнең эчтәлегенә карагае кереш җөмләләр. | 04.12 |  |
| 26 | Контроль диктант | 1 | Белемнәрне тикшерү дәресе | Диктант  |  | 07.12 |  |
| 27-30 | Иярченле кушма җөмләләрне кабатлау | 4 | Белемнәрне йомгаклау, системага салу дәресе | Тест (1 дәрес) | Иярченле кушма җөмләләрне гомумиләштереп кабатлау | 11, 14, 18, 21. 12 |  |
| 31 | Мәгънә һәм төзелеше ягыннан төрле булган иярченле кушма җөмлә-не сөйләмдә дөрес куллану, иярченле кушма җөмләләрне үзгәртеп кору | 1 | Катнаш дәрес |  | Эчтәлек тыңлаучыга тизрәк, җиңелрәк барып җитсен һәм сөйләм матуррак, аһәңлерәк булсын өчен, иярченле кушма җөмләнең төп мәгънәсенә зыян китермичә, бер төрле аналитик җөмләне икенче төр аналитик җөмләгә , бер төр синтетик җөмләне аның башка төренә, яки аналитик төрне синтетик төргә һәм киресенчә үзгәртеп төзергә мөмкинлеге  | 25.12 |  |
| 32 | Контроль изложение | 1 | Б.с.ү.  | Изложение  |  | 28.12 |  |
| **Катлаулы кушма җөмләләр** |
| 33 | Күп тезмәле кушма җөмлә | 1 | Яңа материал белән таныштыру дәресе | ГИА | Үзара тезүле бәйләнештәге икедән артык гади җөмләдән торган катлаулы җөмлә күп тезмәле кушма җөмлә дип аталуы. | 10.01 |  |
| 34 | Күп иярченле кушма җөмләләр | 1 | Яңа материал белән таныштыру дәресе | Җөмләләр өстендә эш (10 мин) | Үзара ияртүле бәйләнештәге икедән артык гади җөмләдән торган катлаулы җөмлә күп иярченле кушма җөмлә дип аталуы. Төзелешләре ягыннан күп иярченле кушма җөмләләрнең дүрт төре булуы: тиңдәш ияртүле, тиңдәш түгел ияртүле, бер-бер артлы ияртүле, берничә төрле ияртүле. | 11.01 |  |
| 35 | Катнаш кушма җөмләләр турында төшенчә | 1 | Яңа материал белән таныштыру дәресе |  | Гади җөмләләрне үзара тезү юлы белән дә, ияртү юлы белән дә бәйләнгән катлаулы кушма җөмлә катнаш кушма җөмлә дип аталу. | 17.01 |  |
| 36 | Изложение  | 1 | Б.с.ү.  | Изложение |  | 18.01 |  |
| 37-39 | Кушма җөмләләрне гомумиләштереп кабатлау | 3 | Белемнәрне йомгаклау, системага салу дәресе | Җөмләләр өстендә эш (1 дәрес) |  | 24, 25, 31.01 |  |
| **Текст синтаксисы һәм пунктуация** |
| 40 | Контроль сочинение | 1 | Б.с.ү. | Сочинение  |  | 01.02 |  |
| 41 | Классташыңның сочинениесенә бәяләмә бирү | 1 | Б.с.ү. | Бәяләмә | Бәяләмә бирү күнекмәләрен үстерү | 07.02 |  |
| 42 | Текст синтаксисы турында төшенчә. Текстның бер төре буларак тезем | 1 | Яңа материал белән таныштыру дәресе |  | Мәгънәви яктан төгәлләнгән, билгеле бер рәвештә оешкан тоташ сөйләм текст дип аталуы. Функциональ яктан текстның өчкә бүленүе: хикәяләү, тасфирлау, фикерләү Тиңдәш кисәкләре яки тиңдәш җөмләләре күп булу нәтиҗәсендә бик нык җәенкеләндерелгән гади яки кушма җөмләнең тезем дип аталуы. теземнең санау һәм йомгаклау бүлекләреннән торуы; санау белән йомгаклау бүлеге арасына өтер куелу. | 08.02 |  |
| 43 | Чит сөйләмле текст Туры сөйләм янында тыныш билгеләре | 1 | Яңа материал белән таныштыру дәресе | ГИА | Сөйләмнең ике төрле булуы: телдән сөйләү һәм язма рәвештә; сөйләмне башкаручының сөйләүче яки автор булуы; текстта сөйләүченең үз сүзләре-автор сөйләме, сөйләүче кулланган башка кеше сүзләре чит сөйләм дип аталу; үзгәртелмичә кулланылган чит сөйләм туры сөйләм, үзгәртелеп кулланылган чит сөйләм кыек сөйләм дип аталу. Туры сөйләм янында тыныш билгеләре куелуның берничә төре булуы: 1. А:”Т?”, 2. “Т?” –а, “Т”, - а,”Т!” – а. 3. А:”Т?” – а. 4. “Т, - а, - Т”, “Т! –а. –Т”, “Т, - а, - т”. | 14.02 |  |
| 44 | Пунктуация турында гомуми төшенчә Җөмләнең төзелеше, мәгънәсе, интонация һәм тыныш билгеләре | 1 | Яңа материал белән таныштыру дәресе |  | Тыныш билгеләрен кую турындагы кагыйдәләр җыелмасы пунктуация дип аталу; тыныш билгеләренә түбәндәге билгеләр керү: кызыл юл, нокта, өндәү билгесе, сорау билгесе, өтер, нокталы өтер, күп нокталар, ике нокта, сызык, җәяләр, куштырнаклар, сызыкча; интонациянең язуда тыныш билгесе белән күрсәтелүе. | 15.02 |  |
| 45 | Диктант 155 нче күнегү | 1 | Белемнәрне тикшерү дәресе | Диктант  |  | 21.02 |  |
| 46-48 | Синтаксис һәм пунктуацияне гомумиләштереп кабатлау | 3 | Белемнәрне йомгаклау, системага салу дәресе | Тест (30 мин) |  | 22, 28, 01.03 |  |
| 49 | Изложение | 1 | Б.с.ү.  | Изложение  |  | 07.03 |  |
| **Стилистика һәи сөйләм культурасы** |
| 50 | Әдәби һәм язма сөйләм стильләре турында төшенчә;  | 1 | Яңа материал белән таныштыру дәресе | ГИА | Телдәге стильләрне һәм аларга хас тел-стиль чараларын өйрәнә торган фәннең стилистика дип аталуы.Телдә киң кулланыла торган сүзләрнең стилистик битараф сүзләр дип йөртелүе татар телендә 5 стиль булуы: әдәби стиль, публицистика стиле, фәнни стиль, рәсми стиль, сөйләмә стиле | 14.03 |  |
| 51 | Сөйләмә стиль | 1 | Яңа материал белән таныштыру дәресе | ГИА | Әдәби тел нормаларын үзләштергән кешеләрнең көндәлек аралашу вакытында кулланылуы, кара-каршы сөйләшү формасында төзелүе. Көндәлек тормышта күп кулланыла торган һәр кешегә аңлаешлы сүзләр, гади һәм ким җөмләләр күбрәк урын алуы, аралашу барышында ясалуы һәм телдән сөйләм формасында яшәве. | 15.03 |  |
| 52 | Фәнни стиль | 1 | Яңа материал белән таныштыру дәресе | ГИА | Төрле фәннәр буенча мәкаләләр, китаплар, дәреслекләр язылу, махсус терминнарның күбрәк алынуы, сүзләрнең төгәл һәм туры мәгънәсендә кулланылуы белән аерылып торуы. | 21.03 |  |
| 53 | Рәсми стиль | 1 | Яңа материал белән таныштыру дәресе | ГИА | Эш кәгазьләре стиле дип йөртелүе, закон маддәләре, юридик эш кагәзьләре, язылу. Анда юридик терминнар, документлар язу өчен ныгып калган әйләнмәләр, тулы җөмләләр күбрәк урын алуы. | 22.03 |  |
| 54 | Контроль изложение 158 нче күнегү | 1 |  | Изложение  |  | 04.04 |  |
| 55 | Публицистик стиль | 1 | Яңа материал белән таныштыру дәресе | ГИА | Газета-журнал мәкаләләре, публицистик мәкаләләр язылу. Иҗтимагый-сәяси терминнар күбрәк куллану. | 05.04 |  |
| 56 | Әдәби стиль | 1 | Яңа материал белән таныштыру дәресе | ГИА | Матур әдәбият стилематур әдәбият тормышның барлык якларын чагылдыруы, шундыктан әдәби стильгә башка стильләргә караган сүзләр, стиль чаралары да килеп керергә мөмкинлеге | 11.04 |  |
| 57 | Синонимнарның сөйләм оештырудагы роле, | 1 | Катнаш дәрес | ГИА | Синонимнардан файдаланмау җөмләдә яки абзац эчендә бер үк сүзләрне , бер үк формаларны кабатлауга китерүе, шуның нәтиҗәсендә стильнең ямьсезләнүе, тел нормаларының бозылуы;  | 12.04 |  |
| 58 | Стилистик хаталар; | 1 | Катнаш дәрес | ГИА | Җөмләдә сүзләрнең дөрес куелмавы аркасында әдәби тел нормаларының бозылуы, төрлечә уйларга юл калдырылуы, аларны кисәтү чаралары. | 18.04 |  |
| 59 | “Табигать һәм без” дигән темага анкета уздыру өчен сораулар төзү | 1 | Б.с.ү.  |  | Бирелгән темага анкета үздыру өчен сораулар төзү күнекмәләрен үстерү | 19.04 |  |
| 60 | Сөйләм культурасы, әдәби тел нормалары; | 1 | Яңа материал белән таныштыру дәресе | ГИА | Сөйләм культурасы-кешенең гомуми культурасының бер билгесе булу, матур итеп әдәби телдә сөйләшкән кешенең сүзе генә тыңлаучыга үтемле булу.  | 25.04 |  |
| 61-62 | Стилистика һәм сөйләм культурасын кабатлау | 2 | Белемнәрне йомгаклау, системага салу дәресе | ГИА | Стилистика һәи сөйләм культурасы буенча белемнәрне ныгыту | 26.0403.05 |  |
| 63 | Диктант | 1 |  | Диктант |  | 10.05 |  |
| **5 – 9нчы сыйныфларда узганнарны гомумиләштереп кабатлау** |
| 64 | Фонетика, орфоэпия, графика һәм орфография;  | 1 | Белемнәрне гомуми-реп кабатлау дәресе | ГИА | Фонетика, орфоэпия, графика һәм орфографияне кабатлау | 16.05 |  |
| 65 | Лексикология | 1 | Белемнәрне гомуми-реп кабатлау дәресе | ГИА | Лексикологияне кабатлау | 17.05 |  |
| 66 | Сүз төзелеше һәм сүз ясалышы | 1 | Белемнәрне гомуми-реп кабатлау дәресе | ГИА | Сүз төзелеше һәм сүз ясалышы кабатлау | 23.05 |  |
| 67 | Морфология | 1 | Белемнәрне гомуми-реп кабатлау дәресе | ГИА | Морфологияне кабатлау | 24.05 |  |
| 68 | Контроль диктант | 1 |  | Диктант  | Укучыларның грамоталылык дәрәҗәсен тикшерү. |  |  |
| 69 | Хаталар өстендә эш. Синтаксис һәм пунктуация.  | 1 |  | ГИА |  |  |  |
| 70 | Йомгаклау дәресе. | 1 |  |  |  |  |  |