**Планирование по развитию речи. 5 класс. 1 четверть. 18 часов**

**( по учебнику «Русская речь» 5 класс)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Дата** | **Вид контроля** |
| 1 | Мини-сочинение на тему:  «Памятный день летних каникул». | 1 | 05.09 | Анализ сочинений |
| 2 | **Речь.** Об учебнике «Русская речь».  Для чего людям нужна речь? | 1 | 06.09 | Опрос, п.1 упр. 1,2,3 |
| 3 | Как различают формы речи? | 1 | 12.09 | Опрос, п.2 упр. 4,5,6, |
| 4 | Для чего используется сравнение? | 1 | 13.09 | Опрос, п.2 упр. 7,8,9 |
| 5 | Что такое монолог и диалог? Конструирование предложений с диалогом. | 1 | 19.09 | Анализ предложений, п.3 упр. 10-13 |
| 6 | Монолог и диалог. Сочинение в форме диалога «Мама». | 1 | 20.09 | Анализ, сочинений п.3 упр. 14-15 |
| 7 | Наблюдение за знаками препинаниями в написании диалога. Отрывок из произведения Н.Н.Носова «Незнайка и его друзья» | 1 | 26.09 | Анализ отрывка, п.3 упр. 16 |
| 8 | Монолог и диалог. Сочинение в форме диалога «Мой самый близкий друг». | 1 | 27.09 | Анализ сочинения, п.3. упр. 18 |
| 9 | Как вести беседу? Наблюдение за знаками препинания в написании диалога. Отрывок из произведения Н.Н.Носова «Витя Малеев в школе и дома» | 1 | 03.09 | Анализ отрывка, п.4 упр. 19-20 |
| 10 | Толкование пословиц на тему: «Как вести беседу?» Составление начала телефонного разговора. | 1 | 04.09 | Анализ диалога, п.4 упр. 21-26 |
| 11 | Сочинение сказки с элементами диалога «Белки» | 1 | 10.09 | Анализ сказки, п.4 упр. 27 |
| 12 | **Текст**.  Что такое текст? Основные средства связи предложений в тексте. Составление текста. |  | 11.09 | Анализ текстов, п.5 упр. 28,29 |
| 13 | Изложение по тексту и иллюстрации «Осеннее Котяро» | 1 | 17.09 | Анализ изложений п.5 упр. 30 |
| 14 | Сочинение «Случай в зоопарке» | 1 | 18.09 | Анализ сочинений п.5 упр. 31-32 |
| 15 | Что значит писать и говорить на тему? Составление текста. Определение темы. | 1 | 24.09 | Анализ текста, п.5 упр. 33-35 |
| 16 | Изложение «Кони в золоте лучей» | 1 | 25.09 | Анализ изложенийп.5 упр. 36 |
| 17 | Выборочное изложение на тему: «Лесные обитатели» | 1 | 31.09 | Анализ изложенийп.5 упр. 37-38 |
| 18 | Сочинение «Звуки окружающие нас» | 1 | 01.09 | Анализ сочинений п.5 упр. 39-40 |

**Планирование по развитию речи. 5 класс. 2 четверть. 14 часов**

**( по учебнику «Русская речь» 5 класс)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Дата** | **Вид контроля** |
| 1 | **Текст.** Развивайте умение писать и говорить на тему. Сочинения на темы: «Игра», «Встреча», «Школа» | 1 | 14.11 | Анализ тем, п. 6 упр. 41 |
| 2 | Сочинения на темы: «Снег», «Первый снег», «Снег в лесу» | 1 | 15.11 | Анализ сочинений  п. 6 упр. 42 |
| 3 | Сравнительный оборот. Замена существительных в творительном падеже сравнительным оборотом. | 1 | 21.11 | Опрос, п.6 упр.43-45 |
| 4 | Главное в тексте – идея, основная мысль. | 1 | 22.11 | Опрос, п. 7 упр. 46-50 |
| 5 | Сочинения на темы: «Какое чудо - цирк», «Учитель мужества – футбол» и др. | 1 | 28.11 | Анализ сочинений  п. 7 упр. 52 |
| 6 | Подготовка к изложению «Отважный пингвиненок» | 1 | 29.11 | Анализ планов, п. 7 упр. 53 |
| 7 | Изложение «Отважный пингвиненок» | 1 | 05.12 | Анализ изложений  п. 7 упр. 53 |
| 8 | Для чего нужен план? Составление плана сказки «Храбрый опенок» | 1 | 06.12 | Анализ планов, п.8 упр. 54-56 |
| 9 | Сочинение по картинкам и плану «Автомобиль Кота Леопольда» | 1 | 12.12 | Анализ сочинений  п.8 упр. 57 |
| 10 | Составление плана. Сочинение сказки по картинкам «Медведь и черепахи» | 1 | 13.12 | Анализ планов, п. 8 упр. 58 |
| 11 | Как связать предложения в тексте? Составление текстов при помощи сцепляющих слов. | 1 | 19.12 | Анализ текстов, п.9 упр. 59-62 |
| 12 | Составление текстов при помощи повторяющихся и однокоренных слов | 1 | 20.12 | Анализ текстов, п.9 упр. 63-66 |
| 13 | Составление продолжения сказки «Снежный всадник» с помощью сцепляющих слов. | 1 | 26.12 | Анализ рассказа, п.9 упр. 67 |
| 14 | Составление Новогодней сказки с помощью сцепляющих слов. | 1 | 27.12 | Анализ сказки. п.9упр. 68 |

**Планирование по развитию речи. 5 класс. 3 четверть. 22 часа**

**( по учебнику «Русская речь» 5 класс)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Дата** | **Вид контроля** |
| 1 | **Текст.**  Обращение как средство связи предложений в тексте. Подготовка к сочинению с обращением. | 1 | 16.01 | Анализ упр. п.10 упр.77-79 |
| 2 | Сочинение с обращением. | 1 | 17.01 | Анализ сочинений п.10 упр.77-79 |
| 3 | Текст и фрагменты текста. | 1 | 23.01 | Опрос, п.11 упр.80-83 |
| 4 | Фрагмент текста. Отрывок. | 1 | 24.01 | Опрос, п.11 упр. 83-85 |
| 5 | Учитесь выразительно читать. Тон высказывания. | 1 | 30.01 | Анализ чтения, п.12 упр.86-89 |
| 6 | Учитесь читать выразительно. Логическое ударение. | 1 | 31.01 | Анализ чтения, п.12 упр. 89-95 |
| 7 | Учитесь выразительно читать. Пауза. | 1 | 06.02 | Анализ чтения, п.12 упр.96-99 |
| 8 | **Стили речи. Разговорный стиль.**  Когда и где используют разговорный стиль?  Краткое изложение «Однажды ночью» | 1 | 07.02 | Опрос, анализ изложений п.13 упр.100-102 |
| 9 | Слова характерные для разговорного стиля. Диалог. | 1 | 13.02 | Анализ диалогов, п.13 упр.102-107 |
| 10 | Составление диалога по рисунку. | 1 | 14.02 | Анализ диалога, п.13 упр. 108-109 |
| 11 | **Стили речи. Книжные стили.**  Знакомьтесь: научный стиль. | 1 | 20.02 | Анализ текстов, п.14 упр.110-115 |
| 12 | Научный стиль. Термины. Изложения текстов в научном стиле. |  | 21.02 | Анализ текстов, п.14 упр. 115-121 |
| 13 | Художественный стиль. Подготовка к сочинению по картине М.А. Врубеля «Царевна-лебедь» | 1 | 27.02 | Анализ картины п.15 упр.122-123 |
| 14 | Сочинение по картине М.А. Врубеля «Царевна-лебедь» | 1 | 28.02 | Анализ сочинений п.15 упр.122-123 |
| 15 | Подготовка к сочинению конца сказки «Как слон ходил в гости к ежику» | 1 | 06.03 | Анализ текста, п.15 упр.124 |
| 16 | Сочинение конца сказки «Как слон ходил в гости к ежику» | 1 | 07.03 | Анализ сочиненийп.15 упр.124 |
| 17 | Подготовка к сочинению по музыкальной пьесе М.П. Мусоргского и картине И.Я. Билибина «Баба-яга» | 1 | 13.03 | Анализ текстов п.15 упр. 126 |
| 18 | Сочинение «Баба-яга» по музыкальной пьесе М.П. Мусоргского и кртине И.Я. Билибина | 1 | 14.03 | Анализ сочинений п.15 упр. 126 |
| 19 | Сочинение по музыкальной пьесе Э. Грига «Шествие гномов» | 1 | 20.03 | п.15 упр. 127 |
| 20 | Сочинение по картине В.М. Васнецова «Ковер-самолет» | 1 | 21.03 | п.15. упр. 128 |
| 21 | Метафора. Метафорические загадки. | 1 | 27.03 | п.15 упр. 129-135 |
| 22 | Олицетворение. Сочинение метафорической загадки. | 1 | 2803 | п.15упр.135-142 |

**Планирование по развитию речи. 5 класс. 4 четверть. 15 часов**

**( по учебнику «Русская речь» 5 класс)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Дата** | **Вид контроля** |
| 1 | **Типы речи**  Как различают типы речи? | 1 | 03.04 | Анализ текстов, п. 16 упр.143-150 |
| 2 | Повествовать – значит рассказывать.  Подготовка к изложению по отрывку из рассказа В.Бианки | 1 | 04.04 | Анализ текста  п. 17 упр. 155-156 |
| 3 | Изложение по отрывку из рассказа В.Бианки | 1 | 10.04 | Анализ изложений  п. 17 упр. 155-156 |
| 4 | Подготовка к изложению «На льдине» | 1 | 11.04 | Анализ текста  п. 17 упр.157 |
| 5 | Изложение «На льдине» | 1 | 17.04 | Анализ изложений  п. 17 упр. 157 |
| 6 | Как описать предмет?  Композиция описания. Эпитеты.  Подготовка к описанию «Хохлома» | 1 | 18.04 | Анализ текстов, п. 18 упр.158-169 |
| 7 | Описание предмета по картинке «Хохлома» | 1 | 24.04 | Анализ фото  п.18 упр.165 |
| 8 | Как описать животное?  Подготовка к изложению «Находка» | 1 | 25.04 | Анализ текстов, п.19 упр.170 |
| 9 | Изложение «Находка» | 1 | 08.05 | Анализ сочинений  п.19 упр.170 |
| 10 | Сочинение о диком животном или птице | 1 | 15.05 | Анализ сочиненийп.19 упр.172 |
| 11 | Сочинение-изложение «Черепашонка» | 1 | 16.05 | Анализ сочиненийп.19 упр.177-178 |
| 12 | Сочинение-изложение «Черепашеонка» | 1 | 22.05 | Анализ текстов, п.19 упр.178 |
| 13 | Небылицы. Подготовка к изложению «Хромой лев» | 1 | 23.05 | Анализ рассказа, п.19 упр.182 |
| 14 | Изложение «Хромой лев» | 1 | 29.05 | Анализ изложений п.19 упр.182 |
| 15 | Сочинение о домашнем животном | 1 | 30.05 | Задание на лето |