**Урок русского языка в 5 классе по теме "Что такое рассказ?"**

Цели:

ознакомление с рассказом как видом повествования;

развитие устной и письменной речи, аналитических способностей уч-ся

воспитание бережного отношения к языку.

Задачи:

дать понятие о рассказе как виде повествования; научить отличать от других повествовательных текстов;

показать особенности строения рассказа, научить выделять его структурные части;

подготовить к созданию собственных рассказов

- ***Актуализация знаний***

**1** Знакомство с темой. Определение задач, которые необходимо выполнить на уроке.

(презентация к уроку: СЛАЙД 1)

**2**  Вспомните типы речи. Как их различать?

Составление схемы по ходу ответов. СЛАЙД 2

**3** Представьте, что вам нужно рассказать о вашей собаке не словами, а с помощью фотоснимков. Содержание какого текста - повествования, описания, рассуждения - вы могли бы отразить на одном снимке? Почему?

- В каком случае вам потребуется несколько снимков? Почему?

- Содержание какого текста вы вообще не сможете передать фотографией? Почему?

см. СЛАЙД 3

- ***Формирование новых понятий и способов действий***

**1**  Тема нашего урока - рассказ. Разновидностью какого типа речи он является?

**2** В окружающем мире, в нашей жизни немало интересного. Умеем ли мы об этом рассказывать? Хватает ли нам для этого наших знаний?

Как-то на уроке учитель попросил пятиклассников вспомнить, что интересного происходило в школе или дома. Первым стал рассказывать Вася:

- Меня зовут Вася. Мне 10 лет. Я учусь в 5 классе. У нас очень дружный класс. У меня есть собака, я её очень люблю.

Попробовали другие, получилось примерно то же самое. Учителю ответы не понравились:

- Как-то вы все одинаково рассказываете. Да и не рассказы это вовсе. СЛАЙД 4

**3** Почему ответ Васи не является рассказом? Что можно считать рассказом?

- Сравните ваши выводы с определением на экране. Какое слово в определении является ключевым? (слово "случай") СЛАЙД 5

**4** А что такое случай? Попробуем объяснить это после чтения стихотворения. СЛАЙД 6

- Найдите строчки, где говорится о разных случаях.

- Допишите предложение: Случай - это...

**5** Подбор и запись в тетрадях синонимов и эпитетов к слову СЛУЧАЙ

см СЛАЙД 7

**6** Составление предложений с использованием схем. СЛАЙД 8

- Что показывают приведенные схемы? (как можно начинать рассказ)

- Используя схемы, составить предложения, которые бы могли быть началом рассказа.

Например: "То, о чем я собираюсь рассказать, приключилось со мной прошлым летом". "Со мной произошло нечто важное, о чем мне хочется вам поведать".

**7** Что еще необходимо знать, чтобы уметь составлять хорошие рассказы? Найдите ответы на экране. СЛАЙД 9

( для чего и кому рассказываешь, в какой последовательности)

**8** СЛАЙД 10: знакомство с композицией рассказа.

- Попробуйте строение рассказа представить в виде схемы.

**9**  Представьте себе, что у вас в руках чудесный конструктор. Изобразим постройку, которая бы соответствовала построению рассказа. Это поможет лучше представить структуру рассказа, место каждой его части в тексте. В основании постройки лежит случай, верхушка - кульминация. СЛАЙД 11

Дома вы можете изобразить и другие постройки, наглядно изображающие части рассказа.

***- Применение знаний и новых способов действий в ситуациях по образцу и в измененных условиях***

**10** Работа с текстом. см КАРТОЧКИ ДЛЯ РАБОТЫ НА УРОКЕ

Анализ рассказа Гуттуева "Этот простой русский язык"

- Действительно ли текст является рассказом? Обоснуйте свое мнение.

- Выделите структурные части рассказа.

- Где выражена основная мысль рассказа?

- Если бы не было вступления и заключения, легко ли было бы понять основную мысль рассказа?

**11** Научились ли мы отличать рассказ от других повествовательных текстов?

Сравните два сочинения пятиклассников на тему "Первый раз на ёлке". Получились ли у них рассказы?

СЛАЙД 12: Рассказ Тани.

- Рассказала ли Таня о каком-нибудь случае или просто перечислила то, что было на ёлке? Интересно ли вам было слушать это сочинение?

(это не рассказ, ни о каком случае не говорится)

СЛАЙД 13: Рассказ Оли (Первый раз на ёлке)

- Можно ли считать, что Оля повествует о случае?

- Выделите случай, который лежит в основе рассказа.

- Можно ли считать этот случай необычным? Часто ли бывает такое?

- Было ли смешно. когда читали рассказ?

- Достаточно ли полно раскрыто главное событие?

- Назовите структурные части рассказа.

**12** Творческая работа. **СЛАЙД 13**

- Рассмотрите рисунки. Какой случай на них изображен?

- Составьте по ним рассказ.

-,Выделите структурные части рассказа.

***- Итог урока. Рефлексия.***

- Смогли ли мы на уроке выполнить задачи, которые поставили в начале занятия? Обоснуйте свое мнение.

**Д/З:** **1**. Составить рассказ на тему «Как я однажды…»

Подумайте, о каком случае вы расскажете?

С чего начнете рассказ, как будет развиваться действие, чем все окончится?

**2**. Попробуйте изобразить композицию рассказа в виде какого-нибудь архитектурного сооружения (вспомни пример с урока)